

Crayonne

Heavy Metal Girl

Chapitre 1 : La fuite de Riley

Le silence régnait dans la maison. Il n'était brisé que par le tic-tac de l'horloge accrochée au mur du salon. Riley était assise sur son lit, les poings serrés et le regard fixé sur la porte fermée de sa chambre. Elle écoutait les pas lourds de son père, errant quelque part dans la maison, probablement ivre, comme toujours à cette heure. Ce soir, la tension était plus forte que d'habitude. Elle le sentait dans ses tripes.

Riley savait qu'il finirait par entrer. Qu'il trouverait une excuse, n'importe laquelle, pour s'en prendre à elle. Une assiette mal rangée. Une réponse qui ne lui aurait pas plu. Depuis la mort de sa mère, la violence était devenue son seul mode de communication. Riley en avait assez. Assez de ce cauchemar quotidien. Assez d'être emprisonnée dans une maison qui lui semblait plus une cellule qu'un foyer.

Elle jeta un regard vers sa guitare électrique, posée contre le mur. Sa vieille Stratocaster rouge, usée par des heures de jeu intense. Sa seule

échappatoire. Avec elle, elle pouvait se perdre dans la musique, oublier la douleur et la colère. Mais ce soir, ce ne serait pas suffisant.

Elle se leva soudainement. L'adrénaline pulsait dans ses veines. Riley savait ce qu'elle devait faire. Elle ne pouvait plus attendre, ni espérer que quelque chose change. Elle devait partir. Maintenant. Sans un bruit, elle ouvrit son armoire et sortit un vieux sac à dos. Dedans, elle enfouit quelques vêtements, son carnet de notes de musique, et son portefeuille. Elle attrapa aussi un petit couteau suisse que sa mère lui avait offert pour se protéger quand elle était encore en vie. Ses mains tremblaient légèrement, mais son esprit était clair. La porte de sa chambre grinça légèrement lorsqu'elle l'entrouvrit. Les pas de son père s'étaient arrêtés. Le silence qui avait suivi était encore plus terrifiant. Riley n'avait aucune idée d'où il était, mais elle ne pouvait pas rester plus longtemps. Elle se faufila dans le couloir sombre, chaque respiration mesurée pour ne faire aucun bruit. Arrivée à la porte d'entrée, elle prit une

profonde inspiration. Ses doigts se crispèrent autour de la poignée. Juste avant d'ouvrir la porte, elle entendit la voix grave et autoritaire de son père derrière elle.

— Où crois-tu aller, Riley ?

Le cœur de Riley s'emballa. Elle se retourna lentement et vit son père, accoudé au cadre de la porte du salon, une bouteille de bière à la main. Ses yeux injectés de sang la fixaient avec cette lueur qu'elle connaissait trop bien.

— Je... je vais juste sortir un moment, mentit-elle, essayant de garder une voix calme.

— Pas question. Monte dans ta chambre. Maintenant.

Riley sentit la rage monter en elle. Non. Pas cette fois. Pas encore une nuit à attendre qu'il explose, qu'il la menace. Elle recula lentement, sa main toujours sur la poignée de la porte.

— Non, répondit-elle avec une fermeté nouvelle dans la voix.

Le regard de son père se durcit. Il fit un pas vers elle, menaçant.

— Riley, si tu franchis cette porte... Mais il n'eut pas le temps de finir sa phrase. Riley ouvrit la porte d'un coup

sec et se précipita dehors. L'air frais de la nuit la frappa comme une gifle, mais elle ne s'arrêta pas. Ses pieds frappaient le pavé à un rythme effréné tandis qu'elle courait, sans se retourner.

Les rues étaient sombres et désertes, éclairées seulement par la lumière pâle des réverbères. Riley ne savait pas où elle allait, mais elle savait qu'elle devait mettre le plus de distance possible entre elle et cette maison. Chaque pas la rapprochait d'une liberté qu'elle n'avait jamais connue.

Au bout de plusieurs minutes, elle s'arrêta, haletante, devant un petit parc. Elle s'effondra sur un banc, à bout de souffle. Ses mains étaient glacées, mais son cœur battait à tout rompre. Riley jeta un regard vers son sac. La guitare n'était pas là. Elle l'avait laissée derrière elle, trop pressée de fuir.

Et maintenant ? pensa-t-elle, le souffle encore coupé par la course. Où vais-je ? Elle n'avait aucune réponse. Mais elle savait qu'elle ne reviendrait pas en arrière. Jamais.

Chapitre 2 : Première nuit dans la rue

La nuit était froide et silencieuse, à l'exception du bruissement des feuilles agitées par le vent. Riley était assise sur ce banc depuis ce qui lui semblait être des heures, son sac serré contre elle comme un bouclier invisible. La sueur froide sur sa peau s'était transformée en frissons. La ville, qui le jour semblait bruyante et pleine de vie, prenait un tout autre visage la nuit. Les rues étaient désertes, les voitures rares, et les rares passants pressaient le pas sans même la regarder.

Où vais-je maintenant ? La question la hantait depuis qu'elle s'était enfuie. Elle n'avait pas de plan, pas de destination. Seulement cette certitude brûlante qu'elle ne pouvait plus rester chez elle. Elle leva les yeux vers le ciel, tentant de trouver un semblant de réconfort dans les étoiles, mais même celles-ci paraissaient trop lointaines.

Riley plongea une main tremblante dans son sac, vérifiant qu'elle avait toujours son portefeuille. À l'intérieur, quelques billets froissés – tout ce qu'elle avait pu

économiser en secret ces derniers mois.

Pas assez pour tenir plus de quelques jours. Elle réalisa alors l'ampleur de la situation. Elle n'avait pas d'endroit où aller, pas de refuge. La rue, cette nuit, serait sa seule maison.

Les lampadaires projetaient une lumière blafarde sur les trottoirs vides. Chaque ombre lui paraissait plus menaçante que la précédente. Elle regardait autour d'elle, attentive au moindre bruit, au moindre mouvement. Elle avait entendu des histoires sur la vie dans la rue, mais les vivre était tout autre chose.

Elle réajusta son sac sur son dos et se leva, ses jambes encore tremblantes.

Marcher lui semblait mieux que de rester assise ici, exposée. Ses pas résonnaient dans l'air glacial alors qu'elle se dirigeait vers une ruelle plus discrète. Elle savait qu'elle devait trouver un endroit à l'abri pour la nuit.

Une impasse ou un porche où elle pourrait se cacher et dormir, ne serait-ce qu'un peu.

En tournant dans une ruelle, elle remarqua un vieil immeuble à l'abandon. Les fenêtres étaient en partie brisées, et la porte d'entrée à moitié

défoncée. Un refuge précaire, mais cela valait mieux que rien. Riley franchit prudemment le seuil, scrutant l'obscurité à l'intérieur. L'endroit sentait la moisissure et la poussière, mais il semblait désert.

Elle s'assit contre un mur, son sac toujours fermement maintenu contre elle. Le sol était dur et froid, mais elle était trop épuisée pour se soucier du confort. Son corps entier lui semblait engourdi, mais son esprit, lui, était en alerte. Ses pensées tournaient en boucle : le visage de son père, la violence sourde de ses mots, le poids de ses poings. Elle avait enfin échappé à cette prison, mais pour quoi ? Une nouvelle forme de solitude ?

Riley ferma les yeux, essayant de calmer le tumulte dans sa tête. Je dois rester forte. C'était la seule pensée qui l'empêchait de sombrer. Si elle pouvait tenir encore quelques jours, elle trouverait une solution. Un travail peut-être. Ou quelqu'un pour l'aider. Mais qui ? Elle n'avait personne vers qui se tourner. Sa mère aurait su quoi faire, mais elle n'était plus là depuis trop longtemps.

Un bruit soudain dans la rue la fit sursauter. Riley retint son souffle, son cœur battant à tout rompre. Elle se recroquevilla un peu plus contre le mur, essayant de se faire la plus discrète possible. Deux hommes passèrent devant l'entrée de l'immeuble en parlant fort. Leurs voix étaient rugueuses, leurs rires forcés. Ils ne la remarquèrent pas, mais Riley resta immobile, figée par la peur, jusqu'à ce que le son de leurs pas disparaisse.

Elle expira lentement, libérant un souffle qu'elle ne savait même plus qu'elle retenait. La rue, c'était plus que de la solitude et du froid. C'était aussi des dangers bien réels.

Les heures s'étirèrent tandis que Riley essayait de se reposer, sans vraiment y parvenir. Son esprit ne cessait de la ramener à la même conclusion : elle ne pouvait pas rester ici indéfiniment. Elle avait besoin d'un plan, et vite. Le matin apporterait peut-être des réponses. Des endroits où aller. Des opportunités. Mais en attendant, elle n'avait qu'une seule certitude : elle était seule.

Enfin, après des heures d'insomnie troublée, elle finit par sombrer dans un

sommeil léger, bercée par les bruits lointains de la ville qui ne s'arrêtait jamais complètement. Ce n'était pas du repos, mais c'était mieux que rien. Demain serait un autre jour. Un jour où elle devrait faire face à une réalité encore plus brutale que celle qu'elle avait laissée derrière elle.

Chapitre 3 : Rencontre avec Keith

Le soleil était à peine levé lorsque Riley se réveilla, ses muscles raides et douloureux à cause de la nuit passée sur le sol dur. Elle se redressa lentement, grimaçant en sentant la fraîcheur matinale s'infiltrer dans ses vêtements. Son corps lui faisait mal, mais c'était son esprit qui était le plus lourd. Elle n'avait pas de plan, pas de direction. Seulement cette ville immense qui semblait indifférente à son existence.

Elle serra les sangles de son sac sur ses épaules et sortit discrètement de l'immeuble abandonné. La lumière du matin était douce, presque réconfortante, mais la ville se réveillait, et avec elle, le chaos du quotidien. Les voitures commençaient à envahir les rues, les commerces ouvraient leurs portes, et les passants arpentaient déjà les trottoirs, pressés d'atteindre leur destination.

Riley erra pendant des heures, sans but précis, perdue dans ses pensées. Elle aurait pu chercher un refuge ou un endroit pour manger, mais l'idée

d'interagir avec quelqu'un la paralysait. Elle craignait les questions, les regards curieux. Elle ne voulait pas être vue, pas encore. Pas avant de savoir où elle allait.

En passant devant un petit bar aux vitres poussiéreuses, quelque chose attira son attention. La porte était entrouverte, et elle entendit le bruit distinct de la musique qui s'en échappait. Une guitare électrique jouait un riff lourd, brut, suivi d'une batterie qui martelait un rythme rapide. C'était du metal, ce genre de musique qu'elle adorait jouer. L'énergie brute de ce son faisait écho à quelque chose de profond en elle, un mélange de colère et de passion qu'elle connaissait bien.

Sans réfléchir, elle s'approcha de l'entrée et jeta un coup d'œil à l'intérieur. Le bar était presque vide, à l'exception de quelques personnes assises au comptoir. Sur la petite scène, un groupe jouait. Ils étaient jeunes, comme elle, et semblaient tout aussi perdus dans leur musique que Riley pouvait l'être avec sa guitare. Leur chanteur, un garçon grand avec des cheveux noirs ébouriffés, captiva

immédiatement son attention. Sa voix rauque et puissante résonnait avec une intensité qui laissa Riley sans voix.

Le groupe jouait dans l'indifférence presque totale des quelques clients du bar, mais cela ne semblait pas les déranger. Ils jouaient comme s'ils étaient dans une salle pleine à craquer, chaque note, chaque accord frappant l'air avec une violence maîtrisée. Riley sentit son cœur s'accélérer. C'était ce qu'elle voulait. Ce qu'elle avait toujours voulu : jouer, se perdre dans la musique, laisser tout le reste disparaître.

À la fin de la chanson, le chanteur, à bout de souffle, remercia les rares spectateurs. Il sauta de la scène et s'approcha du bar pour prendre une bière. Riley hésita, mais quelque chose en elle la poussa à entrer. Elle franchit la porte, tentant de rester discrète, mais le cliquetis de la cloche au-dessus de l'entrée la trahit. Le chanteur se tourna vers elle et croisa son regard.

— Salut, dit-il en souriant. T'es là pour le concert ?

Riley haussa les épaules, ne sachant pas trop quoi répondre. Concert était un mot

généreux pour décrire ce qui se passait ici.

— Ouais... quelque chose comme ça, répondit-elle finalement, sa voix plus rauque qu'elle ne l'aurait voulu.

Le garçon s'approcha, toujours souriant.

— Moi, c'est Keith, dit-il en tendant la main. T'as l'air un peu paumée.

Riley hésita un instant avant de serrer sa main. Elle se souvint alors de son apparence : ses cheveux coupés courts et son look délibérément androgyne.

Keith la prenait certainement pour un garçon. Et ça lui allait très bien. Mieux valait garder son identité secrète pour l'instant.

— Riley, répondit-elle simplement.

Keith se redressa légèrement, observant Riley de la tête aux pieds.

— Riley, hein ? Sympa. T'es du coin ? Je t'ai jamais vu dans les parages.

— Pas vraiment, mentit-elle, esquivant la question.

Keith ne sembla pas s'en formaliser. Il se tourna vers la scène où les autres membres de son groupe étaient en train de ranger leur matériel.

— T'as l'air d'aimer la musique, non ? Tu joues d'un instrument ?

Riley sentit une vague de nervosité la traverser. C'était la première fois depuis des jours que quelqu'un lui parlait normalement, sans suspicion, sans jugements. Mais la simple mention de la musique fit naître en elle un désir brûlant. Elle voulait jouer. Elle voulait sentir à nouveau le poids d'une guitare dans ses mains, vibrer avec chaque note.

— Ouais, je joue un peu de guitare, répondit-elle modestement.

Les yeux de Keith s'illuminèrent.

— C'est vrai ? C'est cool ! Hé, les gars ! appela-t-il en direction du groupe. Riley joue de la guitare. Peut-être qu'on devrait le laisser essayer !

Riley ouvrit la bouche pour protester, mais déjà un des autres membres, un garçon blond tenant une basse, hocha la tête.

— Pourquoi pas ? Ça pourrait être fun, répondit-il.

Avant même qu'elle ne puisse dire non, Keith lui tendit une vieille guitare électrique, une Telecaster noire aux cordes usées. Riley la prit entre ses mains, sentant immédiatement l'électricité familière parcourir ses

doigts. Tout son corps vibrait, comme si la guitare complétait quelque chose de brisé en elle.

— Prends ton temps, dit Keith en souriant. Joue ce que tu veux.

Riley respira profondément, ferma les yeux un instant, et laissa ses doigts glisser sur les cordes. Elle joua un riff, puissant, intense, un mélange de rage et de mélancolie. Le son emplit le bar vide, et bientôt, tout ce qui l'entourait disparut. Il n'y avait plus que la guitare, la musique, et cette énergie brute qui coulait en elle.

Lorsqu'elle ouvrit les yeux, elle réalisa que tout le monde la regardait, stupéfait. Keith avait la bouche légèrement ouverte, comme s'il n'en croyait pas ses oreilles.

— Wow, dit-il enfin, impressionné. T'es carrément incroyable.

Riley sentit une chaleur étrange monter en elle, une sensation qu'elle n'avait pas ressentie depuis longtemps : la reconnaissance. Pour la première fois depuis des jours, elle se sentait à sa place.

— Ça te dirait de rejoindre notre groupe ? demanda Keith avec un sourire en

coin. On pourrait avoir besoin de quelqu'un comme toi.

Riley resta silencieuse un instant, le cœur battant à tout rompre. Elle venait à peine de s'enfuir, mais elle sentait que quelque chose de nouveau, quelque chose de grand, se dessinait devant elle.

— Ouais, pourquoi pas ? répondit-elle, une lueur d'espoir dans les yeux.

Et c'est ainsi que tout commença.

Chapitre 4 : L'improvisation sur scène

La lumière tamisée du bar projetait des ombres allongées sur la petite scène où Riley tenait encore la guitare entre ses mains. Son cœur battait rapidement, non seulement à cause de l'adrénaline de sa performance, mais aussi parce qu'elle n'avait jamais imaginé se retrouver ici, sur scène, dans une ville où elle ne connaissait personne, jouant avec un groupe qui l'avait acceptée sans poser de questions. Elle jeta un coup d'œil à Keith, qui semblait encore sous le choc.

— T'as vraiment un don, Riley, dit-il en posant sa main sur son épaule. Tu sais improviser comme personne. On va devoir te garder avec nous !

Riley esquissa un sourire, essayant de contenir son excitation. Elle avait toujours su qu'elle était douée à la guitare, mais entendre ce compliment de quelqu'un comme Keith, un musicien passionné, lui donnait un sentiment de validation qu'elle n'avait jamais ressenti auparavant. Elle se sentait vue, pour la première fois depuis longtemps.

— C'est sympa, répondit-elle modestement. Mais je dois juste... trouver mes marques. C'est encore nouveau pour moi.

Keith lui adressa un regard curieux, mais ne creusa pas davantage. À cet instant, les autres membres du groupe les rejoignirent sur scène, attirés par la performance de Riley.

— Sérieux, mec, dit le bassiste, Max, en souriant de toutes ses dents. D'où tu sors ce riff ? C'était dingue !

— J'improvise souvent, répondit Riley en haussant les épaules, comme si c'était la chose la plus naturelle du monde. Mais au fond, elle savait que chaque note qu'elle jouait venait de quelque chose de plus profond, un mélange de colère, de peur, et d'espoir.

— On pourrait jouer ensemble ? Juste pour voir ce que ça donne ? demanda Keith, l'excitation palpable dans sa voix. Riley hésita un instant. Ce n'était pas dans ses habitudes de se lancer dans l'improvisation avec des étrangers, mais il y avait quelque chose dans l'énergie du groupe, dans la passion qu'ils dégageaient, qui lui donnait envie de tenter l'expérience.

— Pourquoi pas ? répondit-elle finalement, en ajustant la guitare sur son épaule. Montrez-moi ce que vous avez.

Keith lança un regard complice à Max et au batteur, Lucas. Les trois garçons échangèrent des sourires avant de prendre place. Riley observa avec une certaine admiration la façon dont ils se coordonnaient sans même avoir à parler, comme s'ils partageaient un lien invisible. Lucas frappa légèrement ses baguettes pour donner le rythme, et soudain, la musique éclata.

Les premières notes étaient agressives, avec un tempo rapide, presque chaotique, mais parfaitement maîtrisé. Keith commença à chanter, sa voix rauque se mêlant au son brut des guitares et à la basse vibrante. L'énergie qu'ils dégageaient était palpable, et Riley se laissa entraîner, ses doigts glissant sur les cordes de la guitare avec une facilité déconcertante. Chaque note semblait venir naturellement, comme si elle jouait avec eux depuis des années. Elle improvisa un solo en plein milieu de la chanson, un mélange de techniques complexes et de mélodies puissantes qui

firent tourner les têtes des quelques clients présents dans le bar. Keith tourna la tête vers elle, un sourire en coin, impressionné par la manière dont Riley s'adaptait à leur son.

À la fin de la chanson, une vague de silence envahit le bar, comme si tout le monde retenait son souffle après l'explosion d'énergie. Puis, un homme assis au comptoir applaudit bruyamment, suivi par quelques autres spectateurs. Ce n'était pas une ovation tonitruante, mais pour un groupe jouant dans une petite salle, c'était un bon début.

— C'était incroyable, Riley, dit Keith, haletant. Je savais que t'étais bon, mais là, t'as vraiment tout déchiré.

Max hocha la tête avec enthousiasme.

— Ouais, on doit absolument te garder avec nous.

Riley se mordit la lèvre, essayant de cacher sa nervosité derrière un sourire. Elle était touchée par leur enthousiasme, mais elle savait que ce ne serait pas aussi simple. Elle venait de fuir une vie qu'elle ne pouvait pas affronter. Comment pouvait-elle maintenant s'intégrer à un groupe, avec

son secret ? Personne ici ne savait qu'elle n'était pas ce qu'elle prétendait être.

— Je... je veux bien essayer, répondit-elle prudemment. Mais je ne suis pas sûre d'être là pour longtemps.

Keith fronça légèrement les sourcils.

— Pourquoi pas ? T'as un autre groupe ou un truc comme ça ?

Riley secoua la tête.

— Non, rien de tout ça. Disons juste que ma situation est un peu... compliquée.

Elle n'en dit pas plus, espérant qu'ils ne la pousseraient pas à en dire davantage.

Keith la fixa un moment, son regard cherchant des réponses dans le silence de Riley, puis il haussa les épaules.

— Peu importe. Si tu veux jouer avec nous, même pour un temps, on te prendra. T'as ton propre style, et c'est exactement ce qu'il nous faut.

Lucas hocha la tête.

— Et si tu veux rester, tu trouveras toujours ta place ici, ajouta-t-il.

Riley sentit son cœur se réchauffer à ces mots. Pour la première fois depuis longtemps, elle se sentait acceptée, comme si elle appartenait quelque part. Mais elle savait que ce n'était qu'un

début. Si elle décidait de rester, elle devrait être prudente. Son secret risquait de tout compliquer, surtout si elle finissait par s'attacher à ces garçons.

— Merci, dit-elle simplement, avec un sourire timide.

— C'est nous qui te remercions, répondit Keith en lui tapotant l'épaule. Tu viens de donner un nouveau souffle au groupe.

Ils continuèrent à jouer quelques morceaux, improvisant et testant des idées. Riley était dans son élément, oubliant pour un moment tout ce qu'elle avait fui. La musique l'enveloppait, la libérait de ses peurs, de ses doutes.

Quand ils eurent terminé, le groupe se sépara, chacun retournant à sa vie. Mais avant de partir, Keith proposa à Riley de les retrouver le lendemain pour une répétition plus sérieuse.

— On se retrouve ici demain après-midi ? demanda-t-il. On pourra jouer plus longtemps et voir ce qu'on peut vraiment faire ensemble.

Riley hésita un instant, puis hocha la tête.

— D'accord.

Alors que les autres s'éloignaient, Riley resta encore un moment sur la scène vide, la guitare en main. Elle regarda autour d'elle, se demandant comment elle avait atterri ici, dans ce bar, avec ce groupe. Peut-être que c'était le début de quelque chose de nouveau. Peut-être qu'elle avait enfin trouvé un endroit où elle pourrait être elle-même. Mais une part d'elle savait que tant que son secret resterait enfoui, elle ne pourrait jamais complètement se détendre.

Chapitre 5 : L'intégration dans le groupe

Le lendemain après-midi, Riley se tenait devant le bar, ses doigts crispés autour de la bandoulière de son sac. La lumière du jour baignait la rue, mais un nuage de nervosité pesait sur ses épaules. Elle avait dit oui à Keith la veille, presque sur un coup de tête, mais maintenant que l'heure de la répétition approchait, elle se demandait si elle n'avait pas fait une erreur. Son secret la rongait de l'intérieur. Combien de temps pourrait-elle encore se faire passer pour un garçon avant que la vérité n'éclate ? Elle inspira profondément, puis poussa la porte du bar. À l'intérieur, la salle était aussi vide que la veille, si ce n'était pour Keith, Max, et Lucas qui étaient déjà installés sur scène, réglant leurs instruments. L'ambiance était détendue, presque familière, comme si tout cela n'était qu'une évidence pour eux. Pour Riley, c'était tout sauf ça. Mais en voyant leurs visages, elle sentit une vague de soulagement : ils la traitaient déjà comme une des leurs.

Keith leva les yeux lorsqu'elle entra et lui adressa un grand sourire.

— Hey, Riley ! Prêt pour une vraie session ? demanda-t-il en la rejoignant. Il semblait vraiment excité à l'idée de jouer à nouveau avec elle.

Riley esquissa un sourire nerveux et hocha la tête. Elle posa son sac à terre et sortit la guitare que Keith lui avait prêtée la veille. Le simple fait de tenir cet instrument dans ses mains la calma un peu. La musique, c'était son échappatoire, son refuge. Quand elle jouait, le monde extérieur disparaissait, tout devenait plus simple.

— Aujourd'hui, on va essayer quelques trucs qu'on a composés, dit Max en s'approchant. On a pas mal de morceaux qu'on bosse depuis un moment, mais on n'a jamais trouvé la bonne touche pour les faire décoller. Je pense que t'es celle qui peut nous apporter ce qu'il nous manque.

Riley sentit un mélange de fierté et de pression monter en elle. Elle avait tout à prouver, mais elle se demandait si elle en était vraiment capable. Et si elle échouait ? Et si elle n'était pas à la hauteur de leurs attentes ?

Keith ne sembla pas remarquer son hésitation. Il attrapa sa guitare et hocha la tête vers Max et Lucas.

— On commence avec "Burning Sky" ? proposa-t-il. C'est un de nos morceaux préférés, mais on galère toujours un peu sur le solo de guitare. Je pense que Riley pourrait y apporter sa touche. Riley hocha la tête, même si elle ne connaissait pas encore la chanson. Elle se sentait prête à improviser si nécessaire. Lucas compta les temps avec ses baguettes, et la batterie explosa dans un rythme rapide, immédiatement suivie par la basse de Max qui vibrait à travers le sol. Keith se mit à chanter, sa voix puissante et rauque remplissant l'espace. Les paroles étaient pleines de rage et de désespoir, un écho du chaos intérieur que Riley ressentait. C'était du metal, brut et énergique, et elle se retrouva rapidement absorbée par le son. Ses doigts glissèrent sur les cordes de la guitare, jouant d'abord les accords de soutien, puis elle sentit le moment venir.

Le solo approchait.

Elle ferma les yeux une seconde, puis se lança. Ses doigts parcoururent le manche de la guitare avec une fluidité presque instinctive. Chaque note semblait répondre à l'intensité de la musique, amplifiant l'émotion brute du morceau. Le solo n'était pas juste technique ; il était viscéral, imprégné de la colère qu'elle portait en elle depuis des années.

Quand elle finit, elle ouvrit les yeux pour découvrir que Keith et les autres la regardaient, bouche bée.

— Putain, souffla Lucas. C'était... incroyable.

Max hocha la tête, un sourire ravi aux lèvres.

— C'est exactement ce qu'il nous manquait, mec !

Riley baissa la tête, légèrement embarrassée par tant de compliments. C'était si nouveau pour elle. Elle n'avait jamais eu la chance de montrer son talent dans un groupe, encore moins devant des musiciens aussi passionnés.

— T'as vraiment un don, ajouta Keith, visiblement impressionné. On n'a jamais eu un son comme ça. T'as juste... transformé la chanson.

Riley sentit un frisson de fierté parcourir sa colonne vertébrale. Pour la première fois depuis des jours, elle se sentit à sa place. Non pas comme une étrangère ou une fugitive, mais comme une musicienne. Une artiste.

Ils continuèrent à jouer pendant des heures, testant différents morceaux.

Chaque fois que Riley ajoutait son propre style aux compositions, le groupe prenait une nouvelle dimension.

L'alchimie entre eux était indéniable. Ils se comprenaient, même sans mots. Ce langage qu'ils partageaient était fait de riffs, de percussions et de mélodies déchaînées.

Au bout de quelques heures, la répétition s'arrêta. Épuisés mais heureux, ils descendirent de scène pour s'installer autour d'une table avec des boissons fraîches.

— Alors, Riley, commença Keith, essuyant la sueur de son front, ça te dirait de faire partie du groupe officiellement ? On n'a pas encore de nom, mais on est sérieux. Si on continue comme ça, je pense qu'on peut vraiment faire quelque chose de grand.

Riley, surprise par l'invitation aussi rapide, resta silencieuse un moment. Elle avait envie de dire oui. Elle aimait la musique qu'ils faisaient ensemble, et elle n'avait jamais ressenti une telle connexion musicale avec qui que ce soit. Mais son esprit la ramenait toujours à cette vérité qu'elle ne pouvait ignorer. Si elle restait, elle devait maintenir son mensonge. Se faire passer pour un garçon était plus facile dans le chaos des répétitions, mais plus ils passeraient de temps ensemble, plus les risques grandiraient.

— Je... je suis vraiment intéressée, dit-elle prudemment. Mais j'ai des choses à régler. Des trucs personnels. Si ça ne vous dérange pas, je ne veux pas m'engager tout de suite.

Keith pencha la tête, intrigué, mais respecta sa décision.

— Pas de problème. Tu prends ton temps, répondit-il. On sera toujours là si tu changes d'avis.

Max se pencha en avant, l'air sérieux.

— Mais soyons clairs, mec. On te veut dans le groupe. On n'a jamais sonné aussi bien qu'aujourd'hui.

Riley esquissa un sourire, touchée par leur insistance. Ils la voulaient vraiment dans leur équipe, et cela la tentait plus que tout. La musique était sa passion, son exutoire. Peut-être que rester avec eux pourrait fonctionner... du moins pour un moment.

— D'accord, finit-elle par dire. Je vais réfléchir à tout ça. Mais merci pour l'invitation.

Ils levèrent leurs verres pour un toast, célébrant cette journée productive. Alors qu'ils riaient et plaisantaient, Riley se surprit à apprécier leur compagnie, oubliant pour un instant les ombres de son passé.

Pour la première fois depuis longtemps, elle se sentait acceptée. Mais au fond d'elle, une petite voix continuait de la mettre en garde. Combien de temps pourrait-elle encore garder son secret ?

Chapitre 6 : Premier concert

Quelques semaines avaient passé depuis la première répétition de Riley avec le groupe. Elle venait régulièrement au bar pour jouer avec eux, improvisant de nouvelles mélodies, perfectionnant leurs morceaux et apportant sa touche unique à leur musique. Chaque jour passé avec Keith, Max, et Lucas la rapprochait un peu plus d'eux, et même si elle avait encore des réserves sur son secret, elle commençait à s'y sentir à sa place. La musique, comme toujours, lui offrait une évasion, une liberté qu'elle n'avait jamais trouvée ailleurs.

Un après-midi, alors qu'ils finissaient une répétition intense, Keith posa sa guitare et lança, l'air excité :

— Les gars, j'ai une nouvelle incroyable !

Tous les regards se tournèrent vers lui. Keith, avec son sourire éclatant, prit une grande respiration avant de dévoiler son plan.

— On a décroché un concert !

Riley sentit une vague d'excitation mêlée d'appréhension. Un concert. Jouer dans une salle, devant des gens. Cela

faisait des années qu'elle rêvait de monter sur une scène avec un vrai groupe, mais maintenant que l'opportunité se présentait, elle ne pouvait s'empêcher de ressentir une pointe d'angoisse. Le public, les regards... et son secret. Tout cela la rendait nerveuse.

Max éclata de rire en tapant dans ses mains.

— Sérieux ? Où ça ?

— C'est une petite salle pas loin d'ici, "Le Repaire". Rien de gigantesque, mais on a notre créneau dans deux semaines. Le proprio m'a dit qu'il cherchait des groupes locaux, et il a entendu parler de nous grâce à quelques gars du bar. Il a aimé ce qu'il a entendu.

Lucas hocha la tête, visiblement aussi excité que Max.

— Ça va être génial. Enfin notre chance de nous faire connaître.

Keith tourna la tête vers Riley, qui restait silencieuse.

— Riley, t'es partante ? Ce serait ta première scène avec nous.

Elle tenta de dissimuler son hésitation derrière un sourire forcé.

— Ouais, bien sûr. Ça a l'air super.

Mais à l'intérieur, ses pensées tournaient en boucle. Elle avait peur que la pression d'un concert fasse éclater son secret au grand jour. Pourtant, elle savait aussi que cette chance ne se présenterait peut-être pas deux fois. C'était exactement ce pour quoi elle avait travaillé si dur.

— Parfait ! dit Keith, ignorant son malaise. On se retrouve ici demain pour commencer à tout préparer. On doit être au top.

Les deux semaines passèrent à une vitesse folle. Entre les répétitions, la préparation du matériel et les discussions sur la setlist, Riley n'eut presque pas le temps de réfléchir. Chaque répétition rapprochait le groupe de son objectif, et bientôt, le grand jour arriva.

Le soir du concert, Riley se tenait dans les coulisses du "Repaire", une petite salle avec une scène modeste, mais une acoustique qui semblait parfaite pour du metal. De l'autre côté du rideau, elle pouvait entendre la rumeur des voix, le cliquetis des verres et le bruit des chaussures sur le sol. Un groupe avait

déjà joué avant eux, chauffant la salle pour leur passage.

Keith entra dans les coulisses, le visage rayonnant d'énergie.

— Ça va être génial, je le sens ! dit-il en posant sa main sur l'épaule de Riley. Tu te sens prête ?

Riley hocha la tête, bien que ses mains soient moites de nervosité.

— Ouais. Ça va aller.

Elle tenta de se convaincre elle-même.

Mais la vérité, c'est qu'elle se sentait à deux doigts de craquer sous la pression.

Elle savait jouer, c'était une évidence.

Mais l'idée d'être observée par des dizaines, voire des centaines de personnes la terrifiait. Plus encore, elle craignait qu'un geste, une parole, puisse trahir son secret.

Max et Lucas entrèrent à leur tour, ajustant leurs instruments.

— Bon, les gars, c'est l'heure, dit Max, l'air concentré. On va leur en mettre plein la vue.

Riley hocha la tête, attrapa sa guitare, et suivit le groupe jusqu'à la scène.

Lorsqu'ils passèrent le rideau, une vague de lumière la submergea. Elle plissa les yeux un instant, cherchant à

s'habituer à l'éclat des projecteurs. Le public n'était pas immense, mais il y avait suffisamment de monde pour rendre la scène impressionnante. Des silhouettes floues se dessinaient devant elle, et le bruit des applaudissements et des encouragements monta rapidement. Keith s'approcha du micro.

— Salut tout le monde ! On est super contents d'être ici ce soir. On est un nouveau groupe local et on va vous montrer ce qu'on a dans le ventre.

Préparez-vous à du gros son !

Le public applaudit encore plus fort, et Riley sentit la tension monter en elle. Elle inspira profondément et tenta de se concentrer sur sa guitare. Ne pense qu'à la musique, se dit-elle. Ne pense à rien d'autre.

Lucas compta le temps avec ses baguettes, et la première chanson commença. Le rythme était rapide, énergique, exactement ce qu'ils avaient répété. Keith attaqua les premières paroles avec passion, sa voix rauque emplissant la salle. Max, concentré sur sa basse, suivait avec une précision implacable. Riley ferma les yeux, se laissant porter par le son, ses doigts

glissant naturellement sur les cordes de sa guitare. Elle jouait presque machinalement, chaque note frappant avec une intensité qu'elle avait perfectionnée au fil des semaines.

À mesure que les chansons s'enchaînaient, Riley commença à se détendre. La musique faisait taire ses peurs. Chaque solo qu'elle jouait était accueilli par des cris d'approbation du public. La salle vibrait, et elle se sentait enfin connectée à quelque chose de plus grand qu'elle-même. C'était pour cela qu'elle avait quitté sa maison, pour ce moment précis, où rien d'autre n'existait que le son et l'énergie brute.

Après plusieurs morceaux, Keith fit signe à Riley. C'était le moment de leur pièce maîtresse, un morceau intitulé "Dark Horizon", avec un long solo de guitare qu'ils avaient travaillé ensemble. Riley s'avança vers le devant de la scène, légèrement tremblante, mais décidée. Le public était attentif, tous les yeux rivés sur elle.

Elle entama le solo avec confiance, ses doigts dansant sur les cordes, chaque note emplissant la salle. À mesure que la musique montait en intensité, elle se

perdit dans le rythme, oubliant la foule, oubliant ses craintes. À cet instant précis, elle n'était plus une fugitive, ni une fille cachant son identité. Elle était Riley, une musicienne, une artiste qui se donnait corps et âme à la musique. Lorsque la dernière note résonna, le public éclata en applaudissements. Des cris de joie et des sifflements envahirent la salle. Riley, haletante, recula légèrement, un sourire timide aux lèvres. Elle n'avait jamais ressenti une telle euphorie.

Keith s'approcha d'elle, les yeux brillants de fierté.

— Tu as tout déchiré ! lui murmura-t-il.

Riley hocha la tête, incapable de répondre. Elle était encore submergée par l'énergie du moment.

Lorsque le concert prit fin, le groupe quitta la scène sous les applaudissements, le cœur encore battant à toute allure. Dans les coulisses, Riley sentit une vague de soulagement, mais aussi une fierté immense. Elle avait réussi. Elle avait affronté ses peurs, et, pour une fois, elle se sentait vraiment à sa place.

Keith s'approcha d'elle, un large sourire sur le visage.

— Bienvenue dans le groupe, Riley.

Officiellement cette fois.

Riley répondit avec un sourire sincère.

Elle ne savait pas de quoi demain serait fait, mais pour l'instant, elle appartenait à quelque chose de grand.

Chapitre 7 : Vie avec le groupe

Les jours qui suivirent le concert au "Repaire" furent un tourbillon d'émotions pour Riley. Le groupe avait reçu des retours incroyablement positifs. Des personnes qu'elle ne connaissait même pas étaient venues les féliciter après le concert, leur disant qu'ils avaient été époustouflants. Pour Riley, c'était une première : elle était enfin reconnue pour son talent, et non pour ce qu'elle essayait de fuir.

Le lendemain du concert, Riley retrouva Keith, Max, et Lucas au bar pour fêter leur succès. L'ambiance était légère et détendue, comme si un poids avait été soulevé de leurs épaules. Assise avec eux, une bière à la main, Riley se sentait à la fois excitée et nerveuse. Le groupe la considérait désormais comme une membre à part entière, et elle en était fière. Mais cette nouvelle proximité la rapprochait également du danger que son secret soit découvert.

Keith leva son verre, souriant.

— À notre premier vrai concert ensemble ! Et à Riley, qui a littéralement enflammé la scène.

Les autres membres levèrent leurs verres en éclatant de rire, mais Riley, elle, se contenta de sourire timidement. Elle n'était pas encore tout à fait à l'aise avec les éloges, mais au fond, elle était touchée. Jamais personne ne l'avait valorisée ainsi.

— T'as fait un boulot incroyable, Riley, ajouta Max, sincèrement. Je crois qu'on peut dire que c'est toi qui a sauvé ce concert.

— Oh, arrêtez, répondit Riley, essayant de détourner l'attention. C'est vous qui avez fait tout le travail. Moi, je me suis juste contentée de suivre le mouvement.

Lucas secoua la tête en riant.

— "Suivre le mouvement" ? Mec, tu sais qu'on t'a vu ? T'as complètement explosé le solo sur "Dark Horizon". Je crois même que c'est toi qui a volé la vedette.

Riley rougit légèrement, mais la chaleur dans ses joues était agréable. Elle n'avait jamais eu l'habitude de recevoir autant d'encouragements. Ses pensées dérivèrent vers son ancienne vie, là où la moindre note mal jouée, le moindre faux mouvement était accueilli par des

critiques sévères de son père. Ici, tout était différent. Ici, elle était valorisée. Alors qu'ils continuaient à plaisanter et à se remémorer les moments forts du concert, Riley observa Keith. Il était détendu, riait avec Max et Lucas, mais elle sentait qu'il la regardait avec une certaine attention, comme s'il la scrutait au-delà de ses réponses brèves et de ses sourires discrets.

Plus tard dans la soirée, alors que les autres membres étaient sortis fumer une cigarette, Keith se tourna vers elle, un air plus sérieux sur le visage.

— Riley, dit-il doucement, attirant son attention. Je voulais te parler de quelque chose.

Elle releva la tête, se raidissant légèrement. Est-ce qu'il avait deviné quelque chose ? Son cœur s'emballa. Mais Keith ne semblait pas hostile, juste... préoccupé.

— Je sais que t'as dit que t'avais des trucs personnels à gérer et tout ça, continua-t-il, ses yeux cherchant les siens. Et on n'a jamais voulu te mettre la pression, mais... si jamais y a quelque chose qui te tracasse, ou si t'as besoin d'en parler, sache qu'on est là.

Riley baissa les yeux, jouant nerveusement avec la bague qu'elle portait à son pouce. Le moment de vérité approchait, elle le sentait. Elle savait que Keith était curieux à son sujet, mais elle ne pouvait pas tout lui révéler. Pas encore. Pas maintenant.

— Merci, Keith, murmura-t-elle. C'est juste... compliqué. Je ne veux pas que ça affecte le groupe.

Keith hocha la tête, visiblement compréhensif.

— T'inquiète pas pour ça. On est une équipe maintenant, et tu fais partie de cette équipe. Quoi qu'il se passe, tu peux compter sur nous.

Riley sourit, touchée par ses mots. Elle n'était pas habituée à ce genre de soutien, et cela lui donnait à la fois envie de se confier, mais aussi de se protéger davantage. Elle n'était pas prête à risquer ce qu'elle avait trouvé ici, surtout après tout ce qu'elle avait traversé.

— Merci, répondit-elle simplement. C'est vraiment cool de votre part.

Keith hocha la tête et lui sourit avant de changer de sujet, sans la pousser davantage. Il savait probablement qu'il

y avait quelque chose de plus profond, mais il respectait son silence. Riley apprécia ce geste.

Les semaines qui suivirent furent un tourbillon de répétitions, de nouveaux morceaux, et de petits concerts dans les bars locaux. Le groupe gagnait en popularité, attirant de plus en plus d'attention dans la scène underground de la ville. Ils jouaient régulièrement, perfectionnant leur son et leur style. Riley se sentait plus à l'aise sur scène à chaque concert, bien qu'une part d'elle restait toujours sur ses gardes.

Un soir, après un autre concert particulièrement réussi, ils se retrouvèrent à discuter de l'avenir du groupe. Installés autour d'une table du bar, avec leurs instruments empilés à côté d'eux, Max lança une idée.

— On pourrait penser à enregistrer quelque chose, non ? Un EP, juste pour voir.

Keith hocha la tête, réfléchissant à la proposition.

— Ouais, ça pourrait être une bonne idée. Avec tous les morceaux qu'on a

maintenant, on pourrait vraiment marquer les esprits.

Lucas intervint à son tour.

— Et si on arrive à enregistrer un EP solide, on pourrait peut-être attirer l'attention de labels indépendants. Riley écoutait attentivement. L'idée d'enregistrer la passionnait autant qu'elle l'effrayait. C'était un autre pas vers quelque chose de plus sérieux. Et plus le groupe grandissait, plus le risque de révéler son identité augmentait. Elle était constamment tiraillée entre son amour pour la musique et la peur que tout s'effondre.

Keith la fixa un moment, lisant probablement l'hésitation dans son regard.

— T'en penses quoi, Riley ?

Elle savait que son avis comptait désormais autant que celui des autres, et même si la peur lui serrait la gorge, l'excitation prenait le dessus. Elle n'avait jamais eu la chance de faire quelque chose d'aussi grand. Pourquoi pas ?

— Ça pourrait être génial, répondit-elle avec un sourire. On a un super son, et ça pourrait vraiment nous ouvrir des portes.

Keith lui rendit son sourire, satisfait de sa réponse.

— Alors c'est décidé. On va enregistrer un EP.

Les jours qui suivirent furent consacrés à la recherche d'un studio abordable et à la finalisation des morceaux. Le groupe était plus soudé que jamais, chacun apportant ses idées et son énergie. Riley, malgré ses doutes constants, se sentait épanouie. La musique devenait son tout, son refuge, mais aussi sa nouvelle famille.

Cependant, à mesure qu'ils se rapprochaient de leur objectif, Riley savait qu'elle devait affronter la réalité. Son secret ne pourrait pas rester enfoui pour toujours. Plus elle s'attachait à Keith et au groupe, plus elle se sentait coupable de leur cacher qui elle était vraiment.

Le moment viendrait où elle devrait se dévoiler. Mais pour l'instant, elle repoussait cette pensée. Pour l'instant, elle voulait simplement jouer.

Chapitre 8 : Repérés

L'agitation était palpable dans le petit studio d'enregistrement où le groupe avait passé les dernières semaines à travailler sur leur premier EP. Le son des guitares saturées, des battements de la batterie, et la voix puissante de Keith résonnaient dans les murs insonorisés. Chaque membre du groupe était à fond, concentré, déterminé à donner le meilleur de lui-même. Pour Riley, c'était un moment d'euphorie et de nervosité mêlées. Enregistrer avec un vrai groupe, dans un vrai studio, était un rêve devenu réalité, mais cela la rapprochait aussi dangereusement d'une exposition plus large.

Leur producteur, un gars plus âgé du nom de Tom, avait entendu parler d'eux par un ami commun. Il avait accepté de leur offrir un tarif réduit, en pariant sur leur talent. Ce pari semblait être en train de porter ses fruits. Tom hocha la tête en écoutant l'un des morceaux sur lequel ils travaillaient.

— Vous avez vraiment quelque chose, dit-il en ajustant quelques boutons sur la table de mixage. C'est brut, c'est

puissant. Ça manque encore un peu de polish, mais je pense qu'avec le bon mixage, ça peut faire des vagues.

Keith, debout à côté de Riley, lui lança un sourire excité.

— T'as entendu ça ? Il pense qu'on peut vraiment percer !

Riley hocha la tête, même si une part d'elle était encore pétrifiée à l'idée d'attirer trop d'attention. Mais elle ne pouvait s'empêcher d'être emportée par l'enthousiasme de ses coéquipiers. Elle sentait que quelque chose de grand était en train de se produire.

Les jours suivants, ils peaufinèrent leurs morceaux, ajoutant des couches de son, réenregistrant certaines parties pour perfectionner chaque détail. La musique, encore une fois, devenait tout pour Riley. Dans ces moments, elle oubliait ses doutes, ses peurs, et son secret. Il n'y avait plus que la guitare, les vibrations sous ses doigts, et l'énergie du groupe.

Après plusieurs semaines d'enregistrement intense, leur EP fut enfin terminé. Keith, Max, Lucas, et Riley se tenaient ensemble dans la cabine, écoutant la version finale mixée

par Tom. Le son qui emplissait la pièce était vibrant, plein d'énergie et de rage, exactement ce qu'ils voulaient.

— C'est parfait, murmura Keith, ses yeux brillants d'excitation. On tient quelque chose de grand.

— Maintenant, il faut juste le faire entendre, ajouta Max en souriant. Le groupe se mit alors à chercher activement des moyens de diffuser leur musique. Ils savaient qu'ils avaient quelque chose de spécial, mais ils devaient encore le faire découvrir aux bonnes personnes. Ils commencèrent à partager leur EP sur les réseaux sociaux, à l'envoyer à des blogs de musique et à distribuer des copies lors de leurs concerts. L'attention grandissait petit à petit, mais ils avaient besoin d'un coup de pouce pour atteindre la prochaine étape.

Et ce coup de pouce arriva plus tôt qu'ils ne l'avaient imaginé.

Quelques semaines après la sortie de leur EP, alors que le groupe jouait dans un petit club bondé, Riley remarqua un homme assis au fond de la salle. Il se distinguait du reste de la foule par son

allure soignée et professionnelle, contrastant avec le chaos de la scène. Il observait chaque mouvement du groupe avec une attention particulière. Riley tenta de se concentrer sur son jeu, mais elle ne pouvait s'empêcher de se demander qui il était et pourquoi il semblait si captivé.

Après le concert, alors que le groupe rangeait ses instruments, l'homme s'approcha d'eux. Il était grand, élégant, et portait une chemise noire parfaitement ajustée. Un sourire calculé s'étira sur son visage alors qu'il tendait la main à Keith.

— Salut, dit-il d'un ton calme mais assuré. Je m'appelle Nathan. Je travaille pour le label Black Veil Records. Vous avez vraiment quelque chose d'unique. Keith resta bouche bée, sa main encore tendue pour serrer celle de l'homme. Riley sentit son cœur s'emballer. Un label ? Elle avait entendu parler de Black Veil Records. C'était un label indépendant spécialisé dans le metal, et bien que petit, il avait déjà produit des groupes qui avaient réussi à percer sur la scène nationale.

— Je dois dire que je suis impressionné, continua Nathan en balayant le groupe du regard. Votre son est brut, authentique. Ce que vous faites est frais et différent. J'aimerais discuter avec vous de la possibilité de travailler ensemble.

Max, qui était d'habitude le plus détendu du groupe, était tout aussi abasourdi que Keith. Il finit par retrouver sa voix.

— Vous voulez dire... nous signer ?

Nathan sourit, mais ne se précipita pas pour confirmer.

— Disons que je vois du potentiel.

J'aimerais organiser une réunion dans nos bureaux pour parler plus en détail de ce que nous pourrions vous offrir.

Rien de trop formel pour l'instant, mais je pense qu'il y a une réelle opportunité pour vous.

Lucas, d'ordinaire plus réservé, échangea un regard avec Keith avant de demander :

— Et vous pensez vraiment qu'on a une chance avec votre label ?

Nathan hocha la tête.

— Absolument. Vous avez déjà un EP solide, et j'ai été impressionné par votre performance ce soir. Je ne promets rien,

mais avec le bon accompagnement, je pense que vous pourriez atteindre un autre niveau.

Keith se tourna vers les autres membres du groupe, les yeux remplis d'excitation. — Alors, qu'est-ce que vous en dites ? On tente le coup ?

Riley sentit une vague d'appréhension la submerger. C'était une opportunité incroyable, peut-être celle qu'ils attendaient tous depuis qu'ils avaient commencé à jouer ensemble. Mais plus ils gagnaient en notoriété, plus son secret devenait difficile à cacher. Plus les gens s'intéressaient à eux, plus les chances qu'on découvre qu'elle n'était pas un garçon augmentaient.

Pourtant, elle ne pouvait pas leur dire non. Le groupe comptait sur elle, et plus que tout, elle comptait sur eux. Cette musique, ce groupe, c'était la seule chose qui la faisait se sentir libre, vivante.

— Je suis partante, dit-elle finalement, forçant un sourire pour masquer sa peur. Allons-y.

Nathan leur laissa une carte avec ses coordonnées, leur promettant de les contacter pour organiser une rencontre.

Dès qu'il partit, l'excitation explosa dans le groupe. Max et Lucas se prirent dans les bras, riant comme des enfants, tandis que Keith se tourna vers Riley avec un sourire radieux.

— On l'a fait ! dit-il en lui tapant amicalement sur l'épaule. On est vraiment en train de vivre notre rêve. Riley sourit, mais au fond d'elle, son esprit était déjà envahi de doutes. Combien de temps encore pourrait-elle tenir avant que son secret ne soit découvert ? Avec un label potentiel sur le point de les signer, les projecteurs allaient être braqués sur eux. Et elle savait qu'elle ne pourrait pas rester dans l'ombre pour toujours.

Mais pour l'instant, elle se laissa emporter par l'euphorie du moment. Pour l'instant, elle voulait juste savourer ce succès inattendu avec ses amis, ces musiciens qui étaient devenus sa famille.

Chapitre 9 : L'enregistrement en studio

Deux semaines après leur rencontre avec Nathan, le groupe franchissait les portes d'un véritable studio d'enregistrement professionnel. Ce n'était plus le modeste studio local où ils avaient enregistré leur EP ; cette fois, c'était grandiose. Les murs insonorisés, les équipements dernier cri et l'espace vaste et moderne donnaient à Riley la sensation d'être dans un autre monde. Elle n'avait jamais imaginé que sa passion pour la guitare l'emmènerait aussi loin.

Keith et Max étaient surexcités, se précipitant d'une salle à l'autre, admirant les équipements et plaisantant avec les techniciens. Lucas, toujours calme, souriait discrètement, laissant les autres s'extasier. Mais Riley, bien que captivée par l'ambiance, sentait l'angoisse monter. Tout devenait réel, beaucoup plus réel que lors de l'enregistrement de leur EP.

Nathan les attendait à l'intérieur du studio, vêtu de son habituelle chemise noire, impeccablement repassée. Il les

salua chaleureusement, son sourire professionnel toujours accroché à ses lèvres.

— Bienvenue dans la cour des grands, les amis, dit-il avec enthousiasme. Vous avez fait du bon travail avec votre EP, mais ici, on va passer au niveau supérieur. Le label a confiance en vous, et nous allons tout faire pour produire un album qui puisse vous propulser. Keith, les yeux brillants d'excitation, serra la main de Nathan.

— On est prêts. Merci encore pour cette opportunité. On va tout donner.

Riley se contenta d'un sourire discret, restant en retrait, essayant de se fondre dans le décor. Elle avait du mal à se réjouir pleinement. L'idée de passer encore plus de temps sous les projecteurs, d'être exposée à des milliers de fans et aux médias, la terrifiait. Chaque jour qui passait, le risque que son secret soit révélé augmentait.

Nathan leur présenta ensuite le producteur attitré de l'album, un certain Mike, un homme dans la quarantaine, avec une allure rock'n'roll et une attitude décontractée. Il avait produit de

nombreux groupes de metal et semblait avoir une bonne compréhension de leur son.

— J'ai écouté votre EP, et il y a du potentiel, dit Mike en les accueillant dans la salle de contrôle. On va prendre ce que vous avez et le rendre encore plus puissant. Plus brut, plus intense. Vous êtes prêts ?

Keith hocha la tête avec enthousiasme.

— On est prêts à tout casser.

Les jours qui suivirent furent marqués par des sessions d'enregistrement longues et intenses. Chaque membre du groupe donna tout ce qu'il avait, répéta jusqu'à l'épuisement, et retravailla chaque note pour atteindre la perfection. Riley passait des heures dans la cabine d'enregistrement avec sa guitare, ajustant chaque solo, chaque riff, sous les instructions de Mike.

— Riley, t'as un feeling unique avec cette guitare, lui dit Mike après l'une de ses sessions. Tu joues avec tes tripes. C'est rare de voir ça chez un jeune musicien. Ne perds jamais ça.

Ces paroles auraient dû la remplir de fierté, mais elles lui rappelaient surtout la fragilité de sa situation. Plus elle

attirait l'attention sur son talent, plus les gens s'intéresseraient à elle, et plus le risque de découverte augmentait.

Le plus dur à gérer pour Riley n'était pas l'enregistrement en lui-même. C'était cette proximité grandissante avec Keith. Ils passaient presque tout leur temps ensemble, que ce soit dans le studio ou à l'extérieur. Keith la traitait comme son meilleur ami, et plus les jours passaient, plus Riley s'attachait à lui. Mais elle savait qu'il y avait une frontière invisible qu'elle ne pouvait franchir.

Un soir, après une longue journée de studio, Keith proposa à Riley de rester un peu avec lui pour boire un verre dans un petit bar non loin du studio. Fatiguée mais incapable de refuser, elle accepta. Ils s'installèrent dans un coin tranquille du bar, leurs verres devant eux.

— Je voulais te dire un truc, Riley, dit Keith, jouant distraitemment avec son verre. Je sais que tu dis souvent que t'as des trucs personnels compliqués, mais j'espère vraiment que ça va. T'es quelqu'un de génial, tu sais. Le groupe n'aurait jamais été le même sans toi. Riley, surprise par la sincérité de Keith, sentit son cœur se serrer. Elle ne savait

pas quoi répondre. La culpabilité la rongeait. Comment pouvait-elle continuer à cacher la vérité à quelqu'un comme Keith, qui lui faisait totalement confiance ?

— Merci, répondit-elle finalement, sa voix un peu plus basse qu'elle ne l'aurait voulu. Ça signifie beaucoup pour moi. Keith hocha la tête, puis se pencha légèrement en avant, son expression devenant plus sérieuse.

— Riley, tu sais que t'es comme un frère pour moi, non ? dit-il doucement. On est dans cette aventure ensemble, et je veux que tu saches que quoi qu'il se passe, je suis là pour toi.

Riley sentit son cœur s'emballer à ces mots. Il la voyait comme un frère. Si seulement il savait.

Elle se contenta de hocher la tête, luttant contre les émotions qui menaçaient de déborder. Elle savait que plus elle attendait, plus ce serait difficile de tout lui révéler. Mais comment Keith réagirait-il en apprenant qu'elle lui avait menti depuis le début ? Comment pourrait-il comprendre les raisons derrière ce mensonge ?

La soirée se termina tranquillement, sans que Riley ne dévoile quoi que ce soit. Ils retournèrent au studio pour une dernière écoute des pistes enregistrées. Mais cette conversation resta gravée dans l'esprit de Riley.

Quelques jours plus tard, alors qu'ils finalisaient les enregistrements, Nathan leur rendit visite avec une nouvelle excitante.

— Les gars, j'ai des bonnes nouvelles, annonça-t-il en entrant dans la salle de contrôle. Le label a adoré ce que vous avez fait jusqu'ici, et ils sont prêts à passer à la vitesse supérieure. Après la sortie de l'album, on va organiser des interviews, des podcasts, et même une petite tournée. Vous allez être partout. Keith et Max échangèrent des regards ravis, presque incrédules.

— C'est fou ! s'exclama Max, se laissant tomber dans son siège. On va vraiment faire des interviews ? Genre, à la télé ? Nathan hocha la tête.

— C'est le plan. On veut que vous soyez visibles. Plus vous serez vus, plus vous attirerez de fans, et plus l'album cartonnera.

Lucas semblait tout aussi enthousiaste, mais Riley, elle, sentit un nœud se former dans son estomac. Des interviews ? Des caméras ? Cela signifiait une attention encore plus grande, des questions, et des gens qui s'intéresseraient à elle. Elle avait réussi à maintenir son identité secrète jusque-là, mais avec cette nouvelle visibilité, tout pourrait s'effondrer.

Elle s'efforça de garder un visage neutre, mais à l'intérieur, elle paniquait. Elle n'était pas prête à ce niveau de notoriété. Pas avec son secret en jeu. Elle savait qu'elle ne pourrait pas continuer ainsi, mais elle ignorait comment sortir de ce piège sans détruire tout ce qu'ils avaient construit. Alors que les autres membres du groupe s'enthousiasmaient déjà à l'idée des interviews et de la tournée, Riley restait silencieuse, perdue dans ses pensées. L'ombre de la vérité se rapprochait, et elle ne savait plus combien de temps elle pourrait encore la repousser.

Chapitre 10 : Premier succès

Le jour de la sortie de l'album arriva plus vite que Riley ne l'avait imaginé. Le groupe était réuni dans le petit bar où tout avait commencé, assis autour d'une table, des bières à la main. Les membres semblaient aussi excités qu'anxieux, rafraîchissant leurs téléphones toutes les cinq minutes pour surveiller les premières réactions sur les réseaux sociaux.

— On y est, souffla Keith en tapant nerveusement sur son verre. C'est maintenant que tout se joue.

Riley fixait son propre téléphone, le cœur battant à tout rompre. Elle n'avait jamais ressenti une telle tension. Ils avaient travaillé si dur pour cet album, et maintenant que le monde entier pouvait l'écouter, l'incertitude devenait presque insupportable. Elle se demandait comment les fans de metal réagiraient à leur son, et surtout à son jeu de guitare, mais elle était également terrifiée à l'idée que la visibilité accrue expose enfin son secret.

— Check ça ! s'exclama Max en levant les yeux de son téléphone. On a déjà

plusieurs critiques en ligne. Les gens adorent le son !

Keith se redressa immédiatement, excité.

— Qu'est-ce qu'ils disent ?

— Ils parlent de nous comme du "nouveau souffle de la scène metal underground". Certains disent qu'on est un mélange de puissance brute et de précision musicale. Riley, ton solo sur 'Dark Horizon' fait déjà l'unanimité.

Riley sentit une vague de chaleur la traverser. L'idée que son solo soit mentionné dans les critiques lui donnait un sentiment de fierté, mais cette reconnaissance publique apportait aussi une crainte grandissante. Elle sourit timidement, tentant de cacher ses doutes.

— C'est génial, murmura-t-elle, regardant les visages heureux de ses amis.

Keith, les yeux brillants d'excitation, la fixa un instant avant de la tirer dans ses bras.

— T'as entendu ça, Riley ? On est en train de vivre un rêve ! T'as tout déchiré sur cet album. On va en parler partout.

Riley sourit, mais son esprit était ailleurs. Être partout, c'était exactement ce qu'elle craignait. Elle se dégagea doucement de l'étreinte de Keith et tenta de se concentrer sur l'euphorie collective. Pour eux, c'était le début d'une grande aventure. Pour elle, c'était une course contre la montre avant que la vérité n'éclate.

Au fil des heures, les retours ne cessaient de tomber. L'album faisait le buzz sur les réseaux sociaux, les blogs de musique, et même certains magazines spécialisés commençaient à s'intéresser à eux. Ils recevaient des messages d'encouragement de fans du monde entier, et leur notoriété montait en flèche. Tout semblait se passer mieux que dans leurs rêves les plus fous.

Mais au milieu de cette euphorie, Nathan, leur manager du label, arriva avec une nouvelle qui allait tout changer.

— Salut tout le monde, dit-il en s'asseyant avec eux. J'ai parlé avec plusieurs journalistes, et les choses avancent bien. Vous êtes invités à plusieurs interviews radio et télé dans

les prochains jours. C'est une excellente occasion de faire parler de vous encore plus.

Keith et Max échangèrent des regards ravis, tandis que Lucas hochait la tête en signe d'approbation.

— C'est énorme ! s'exclama Keith. C'est exactement ce qu'il nous fallait.

Riley, en revanche, sentit une angoisse croissante l'envahir. Des interviews en direct ? Ce serait beaucoup plus difficile de garder son identité secrète face à des journalistes curieux, sans parler des caméras braquées sur elle. Elle se crispa, le souffle court, essayant de ne pas montrer son malaise. Mais Keith, toujours aussi attentif à ses moindres réactions, ne manqua pas de remarquer sa nervosité.

— Hey, ça va ? murmura-t-il doucement, se penchant vers elle. T'as l'air ailleurs. C'est pas ton truc les interviews ?

Riley essaya de masquer sa panique derrière un sourire maladroit.

— Je... Je suis juste pas habituée à ce genre de truc, balbutia-t-elle, évitant de croiser son regard.

Keith posa une main rassurante sur son épaule.

— Ne t'inquiète pas. On est tous dans le même bateau. On sera là pour toi, comme toujours. Ça va bien se passer. Elle hocha la tête, bien qu'intérieurement elle savait que cela n'allait pas se passer aussi facilement. Comment pourrait-elle rester sous couverture avec autant de monde autour d'elle ? La simple idée de devoir répondre à des questions en direct, où chaque mot pouvait la trahir, lui donnait des sueurs froides.

Les jours suivants furent un véritable tourbillon d'activités. Entre les interviews, les photoshoots, et les apparitions publiques, le groupe était constamment sollicité. Keith semblait s'épanouir sous les projecteurs, sa présence charismatique captivant les journalistes et les fans. Max et Lucas, plus discrets, jouaient le jeu sans problème, mais pour Riley, chaque apparition était un nouveau cauchemar. Elle se forçait à rester en retrait, à parler le moins possible, espérant que

personne ne remarque les détails qui pourraient la trahir. Malgré sa discrétion, elle savait que les regards étaient braqués sur elle, et plus ils gagnaient en popularité, plus elle attirait l'attention. Les fans commençaient à la suivre sur les réseaux sociaux, à poser des questions sur son style de jeu, son parcours. C'était gratifiant, bien sûr, mais terrifiant à la fois. Chaque question semblait une menace potentielle. Un soir, après une longue journée d'interviews et de séances photo, Riley se retrouva seule dans sa chambre d'hôtel. Le silence contrastait avec le chaos de la journée, mais il n'apportait aucun réconfort. Au contraire, il la laissait seule avec ses pensées. Elle se leva et se regarda dans le miroir. Ses cheveux courts, ses vêtements amples, tout ce qu'elle avait fait pour se fondre dans le rôle qu'elle s'était imposée. Cela avait fonctionné jusqu'ici, mais elle savait que cette façade ne tiendrait plus longtemps. Si elle continuait à mentir, les répercussions seraient désastreuses pour elle et pour le groupe. Mais si elle avouait la vérité

maintenant, tout pourrait s'effondrer.

Que diraient Keith, Max, et Lucas ?

Accepteraient-ils son mensonge ou se sentiraient-ils trahis ?

Son téléphone vibra, interrompant le fil de ses pensées. C'était un message de Keith.

— Hey, tu fais quoi ? On va boire un verre avec les gars. T'es des nôtres ? Riley hésita, puis répondit rapidement qu'elle se sentait fatiguée et préférerait rester seule ce soir. Keith insista un peu, mais finit par accepter. Lorsqu'il cessa d'envoyer des messages, Riley se laissa tomber sur le lit, fixant le plafond. Le succès du groupe devenait écrasant, et son secret aussi.

Elle devait prendre une décision, et vite.

Quelques jours plus tard, ils reçurent une nouvelle incroyable : le label voulait organiser une tournée nationale. La nouvelle explosa comme une bombe au sein du groupe. Max et Lucas étaient fous de joie, et Keith n'arrêtait pas de parler de tous les lieux où ils allaient jouer, des milliers de fans qu'ils allaient rencontrer. Mais pour Riley, cette

nouvelle représentait un nouveau danger.

Une tournée signifiait des mois sur la route, avec des concerts, des interviews, et une attention constante. Combien de temps encore pourrait-elle prétendre être quelqu'un qu'elle n'était pas ? Combien de temps avant que quelqu'un ne découvre la vérité et que tout ne s'effondre autour d'elle ?

Elle avait l'impression d'être prise dans une spirale, et à chaque nouvelle étape du succès du groupe, cette spirale la tirait un peu plus vers le point de rupture.

Il était temps d'affronter la vérité.

Mais comment annoncer à Keith, celui qui lui faisait tant confiance, que depuis le début, elle lui mentait ?

Chapitre 11 : Interviews et premiers plateaux télé

La nouvelle de la tournée nationale résonnait encore dans la tête de Riley alors que le groupe continuait de grimper en popularité. Le label avait décidé de multiplier les apparitions médiatiques pour maintenir l'élan avant le lancement de la tournée. Cela signifiait plus d'interviews, plus de caméras, et plus d'attention sur chaque membre du groupe, y compris Riley. Et elle n'était pas prête.

Assise dans la loge d'un studio de télévision, Riley observait son reflet dans le miroir. Les lumières vives éclairaient son visage, et malgré ses efforts pour se fondre dans le décor, elle ne pouvait échapper à la tension grandissante qui s'accrochait à elle.

Cette interview télévisée serait la première grande exposition du groupe en direct, avec un public conséquent. Si elle faisait une erreur, si elle laissait échapper ne serait-ce qu'un indice de sa véritable identité, tout pourrait s'effondrer.

Keith entra dans la loge, un sourire radieux aux lèvres.

— T'es prête ? demanda-t-il avec enthousiasme. Ça va être énorme, Riley. Des millions de gens vont enfin découvrir qui on est.

Riley força un sourire et hocha la tête, bien qu'à l'intérieur, elle se sente comme un imposteur. Des millions de gens. Elle était loin d'être prête pour ça. Elle serra les poings, tentant de calmer les battements frénétiques de son cœur.

— Ça va aller ? demanda Keith, remarquant son expression. T'as l'air un peu tendu.

— Ouais, juste un peu de trac, mentit-elle, évitant de le regarder dans les yeux. Je veux juste que tout se passe bien.

Keith se pencha vers elle et lui tapota l'épaule.

— T'inquiète pas, on est tous ensemble là-dedans. Fais confiance à la musique. Et à toi. T'es une des meilleures musiciennes que j'aie jamais rencontrées.

Riley sourit timidement, touchée par ses mots. Mais au fond d'elle, la pression grandissait. Comment pourrait-il encore

dire cela une fois qu'il saurait qu'elle n'était pas la personne qu'il croyait ? Un producteur entra dans la loge pour les avertir que l'émission allait bientôt commencer. Keith sortit, laissant Riley seule avec ses pensées. Elle jeta un dernier regard dans le miroir, inspirant profondément. Elle devait tenir. Juste un peu plus longtemps.

Sur le plateau, les lumières étaient éblouissantes et la scène plus imposante que Riley ne l'avait imaginé. Le public était présent, et les caméras braquées sur eux rendaient chaque geste, chaque mot, plus lourd de sens. Le groupe s'installa sur des chaises disposées en demi-cercle autour de l'animateur, un homme à l'allure détendue, avec un sourire calculé.

— Bienvenue, les gars ! commença l'animateur. Merci d'être avec nous aujourd'hui. On a beaucoup entendu parler de vous ces derniers mois. Votre album fait un carton, vous préparez une tournée... Comment vous vivez ce succès soudain ?

Keith, toujours à l'aise dans ce genre de situation, prit la parole en premier.

— C'est surréaliste, vraiment. On a commencé dans de petits bars, et maintenant, on parle de tournées nationales. On est juste reconnaissants d'avoir la chance de partager notre musique avec autant de monde. L'animateur hocha la tête avec intérêt avant de tourner son attention vers Max et Lucas, leur demandant de parler de l'alchimie du groupe et de leur processus créatif. Pendant ce temps, Riley restait en retrait, écoutant mais essayant de ne pas attirer l'attention sur elle.

Mais elle savait que son tour viendrait. Et il ne tarda pas.

— Et toi, Riley, dit l'animateur en se tournant vers elle. Tu es assez discret, mais ton jeu de guitare a fait sensation, notamment avec ton solo sur 'Dark Horizon'. Comment tu vis tout ça ? Le moment qu'elle redoutait tant était arrivé. Elle sentit tous les regards se tourner vers elle, y compris celui de Keith, rempli de confiance et d'encouragement. Elle devait parler, mais chaque mot semblait peser des tonnes.

— Euh... c'est incroyable, vraiment. Je n'aurais jamais imaginé vivre ça, répondit-elle d'une voix hésitante. Je suis juste reconnaissant de faire partie de ce groupe.

Elle sourit, mais elle se rendit compte que son timbre de voix était un peu trop aigu, un peu trop tremblant. Elle devait rester vigilante. L'animateur la fixa un instant de plus, peut-être intrigué par sa réponse, mais il n'insista pas. Il revint rapidement à Keith, lui demandant de parler de la tournée à venir.

Riley poussa un soupir de soulagement intérieur. Elle avait évité le pire, du moins pour cette fois.

Les interviews et apparitions publiques s'enchaînèrent dans les jours qui suivirent. Chaque nouvelle interview était une nouvelle épreuve pour Riley, un nouveau test de sa capacité à dissimuler son secret. Keith brillait sous les projecteurs, sa passion pour la musique et son amour du public évidents à chaque apparition. Max et Lucas, bien que plus réservés, se prêtaient au jeu avec aisance. Mais pour

Riley, c'était un fardeau de plus en plus lourd à porter.

Lors de chaque interview, elle gardait ses réponses brèves, essayant de ne pas se faire remarquer. Mais les fans étaient de plus en plus curieux. Ils voulaient en savoir plus sur elle, sur ce mystérieux guitariste qui restait toujours en retrait. Elle voyait de plus en plus de messages sur les réseaux sociaux, des questions directes ou des spéculations sur son passé, sur sa vie personnelle.

C'est alors qu'elle réalisa qu'elle ne pourrait pas maintenir cette façade indéfiniment. La pression devenait insupportable, et chaque jour la rapprochait un peu plus du moment où la vérité éclaterait.

Un soir, après une énième interview, Keith s'approcha d'elle alors qu'ils retournaient à leur hôtel. Il semblait plus sérieux que d'habitude, son regard préoccupé.

— Riley, je peux te parler une seconde ? demanda-t-il doucement.

Riley hocha la tête, son cœur se serrant. Avait-il deviné quelque chose ?

Ils s'assirent sur un banc à l'extérieur de l'hôtel, à l'abri du bruit des autres membres du groupe. Keith jouait nerveusement avec ses mains avant de prendre une profonde inspiration.

— Je veux pas te mettre la pression, mais... Il s'arrêta un instant, cherchant ses mots. Je sens que quelque chose te pèse. T'as l'air distant, et je sais que t'as dit que les interviews te stressent, mais je pense que c'est plus que ça. Riley baissa les yeux, incapable de soutenir son regard. Elle savait que ce moment arriverait, mais elle n'était toujours pas prête. Pas après tout ce qu'ils avaient traversé ensemble. Pas maintenant.

— Je... commença-t-elle, sa voix tremblante. C'est juste beaucoup à gérer, tout ça. Je... j'ai peur de tout gâcher.

Keith la fixa avec intensité, ses yeux emplis d'une sincère inquiétude.

— Riley, tu peux tout me dire. Tu sais que tu fais partie de cette famille, non ? On est là pour toi, peu importe ce que c'est.

Elle sentit une vague d'émotion monter en elle. Il lui faisait confiance, il croyait

en elle. Mais comment pouvait-elle lui dire la vérité ? Comment expliquer pourquoi elle avait menti depuis le début ? Elle serra les poings, sentant les larmes lui monter aux yeux.

— C'est juste compliqué, Keith, murmura-t-elle. Je sais pas comment vous dire tout ça.

Keith fronça les sourcils, visiblement troublé par son hésitation.

— Tu sais que tu peux tout nous dire, non ? Peu importe ce que c'est, on trouvera une solution ensemble.

Riley ferma les yeux un instant, se battant contre les larmes qui menaçaient de couler. Elle savait qu'elle ne pourrait pas fuir éternellement. Mais elle n'était pas prête. Pas encore. Pas ce soir.

— Je... je te promets que je vous dirai tout bientôt, murmura-t-elle. Mais pas maintenant. Je... j'ai besoin de temps. Keith hocha la tête, respectant son besoin de distance.

— D'accord, dit-il doucement. Prends le temps qu'il te faut. Mais sache qu'on est là pour toi, quoi qu'il arrive.

Riley le remercia d'un sourire timide, bien que son cœur soit toujours aussi

lourd. Elle savait que ce moment n'était qu'un sursis. La vérité finirait par éclater, et lorsqu'elle le ferait, elle ne savait pas si leur amitié survivrait. Mais pour l'instant, elle n'avait pas d'autre choix que d'attendre.

Chapitre 12 : Rivalité fraternelle

Après plusieurs semaines de promotion intense, le groupe commençait à ressentir les effets de la pression constante. Les interviews, les séances photo, et les apparitions publiques s'enchaînaient à un rythme effréné, et bien que Keith et les autres semblaient encore alimentés par l'excitation, Riley, elle, s'épuisait mentalement. Chaque jour était une bataille pour garder son secret intact, une lutte intérieure pour maintenir son rôle dans ce groupe qui, sans le savoir, marchait sur un terrain fragile.

Mais ce jour-là, une nouvelle tension s'ajouta à l'équation. Keith n'avait jamais beaucoup parlé de sa famille, à part quelques anecdotes ici et là.

Cependant, Riley et les autres avaient rapidement compris qu'il y avait un sujet qui restait délicat pour lui : son frère aîné, Ethan. Tous savaient qu'Ethan était le chanteur d'un groupe de metal extrêmement populaire, bien plus connu que le leur, mais le nom d'Ethan n'était jamais mentionné dans les conversations. Il y avait entre les

deux frères une sorte de froideur à peine voilée, que personne dans le groupe n'avait osé creuser.

Mais aujourd'hui, cette rivalité allait éclater au grand jour.

Riley et les autres venaient d'arriver dans un studio pour une nouvelle interview radio lorsqu'ils croisèrent une équipe de techniciens sortant d'une émission en direct. À la tête de cette équipe, un homme que Riley avait vu plusieurs fois dans des magazines de musique : Ethan, le frère de Keith. Avec ses longs cheveux noirs et sa carrure imposante, il dégageait une aura charismatique qui captait immédiatement l'attention. Il riait avec ses collègues lorsqu'il s'arrêta brusquement, croisant le regard de Keith qui se figea à son tour.

— Eh bien, regarde qui est là, lança Ethan avec un sourire narquois en s'approchant. Mon petit frère, en pleine promotion avec son... il balaya du regard les membres du groupe avant de terminer sa phrase, ...petit groupe. Keith serra la mâchoire, clairement irrité par le ton condescendant de son frère. Riley se tendit, sentant l'atmosphère

s'alourdir. Elle avait entendu parler de cette rivalité, mais c'était la première fois qu'elle y assistait de près.

— Ethan, répondit Keith, son ton trahissant son agacement. Je vois que t'es toujours aussi doué pour la modestie.

Ethan haussa les sourcils, feignant l'innocence.

— Modestie ? Je suis simplement content de voir que tu fais ton chemin, petit frère. Il jeta un coup d'œil à Riley, Max, et Lucas avant de revenir à Keith. Même si je suis surpris que tu sois encore dans l'ombre. Ça doit être frustrant, non ? De toujours être... un peu en dessous ?

Les mots d'Ethan, bien que dits avec un sourire, étaient tranchants. Keith, visiblement à bout de patience, fit un pas en avant, se rapprochant dangereusement de son frère.

— Tu crois vraiment que tu peux venir ici et jouer à ce jeu ? rétorqua Keith, les poings serrés. Notre groupe a travaillé dur pour arriver là où on est. Et contrairement à toi, on n'a pas eu tout cuit dans la bouche.

Ethan éclata de rire, un rire qui n'avait rien de chaleureux.

— Tout cuit ? Crois-moi, petit frère, tu n'as aucune idée de ce que c'est que de travailler dans cette industrie. T'es encore un gamin qui joue dans des bars, alors que moi, je remplis des stades. Riley échangea un regard avec Max et Lucas, qui observaient la scène avec prudence. Ils savaient tous que l'égo d'Ethan était gonflé par son succès, mais voir Keith se faire traiter ainsi par son propre frère les mettait mal à l'aise.

— Qu'est-ce que tu fais là, Ethan ? demanda finalement Keith, serrant les dents. T'es venu juste pour me rappeler que t'as du succès, ou y a une raison pour que tu sois ici ?

Ethan haussa les épaules avec désinvolture.

— Je suis ici pour une interview, bien sûr. On fait la promotion de notre prochaine tournée. Peut-être que tu en as entendu parler ? Ce sera la plus grande de l'année. Il fit une pause avant d'ajouter avec un sourire moqueur : Mais je suis sûr que ta petite tournée nationale sera... tout aussi importante.

Keith fit un effort visible pour se maîtriser, mais Riley pouvait voir la rage brûler derrière ses yeux. La rivalité entre les deux frères était bien plus profonde que de simples querelles familiales.

— T'es vraiment pathétique, Ethan, murmura Keith, sa voix teintée de mépris. Tout ce que tu fais, c'est rabaisser les autres pour te sentir mieux. Si c'est ce qu'il faut pour te rassurer sur ton succès, alors continue. Mais on n'a pas besoin de ça. On réussira, avec ou sans ton approbation. Ethan esquaissa un sourire froid avant de se tourner vers Riley, son regard se faisant soudain plus perçant.

— Et toi, t'es qui ? demanda-t-il en la dévisageant. Je n'ai jamais entendu parler de toi avant aujourd'hui. T'es nouveau dans le groupe ?

Riley sentit le regard d'Ethan peser sur elle comme un poids lourd. Elle savait qu'il était du genre à creuser, à chercher les failles. Elle hésita une seconde avant de répondre.

— Je suis avec eux depuis un moment maintenant, répondit-elle d'une voix

plus ferme qu'elle ne l'aurait cru. Je suis leur guitariste.

Ethan plissa légèrement les yeux, comme s'il essayait de lire à travers elle. Riley soutint son regard, tentant de rester calme, mais elle sentait son cœur battre à toute allure. Cet homme n'était pas à sous-estimer.

— Intéressant, murmura Ethan avant de sourire à nouveau. En tout cas, bonne chance pour votre... carrière. J'espère que vous ne serez pas trop fatigués par votre tournée de petits clubs.

Keith, au bord de l'explosion, lança un dernier regard furieux à son frère avant de se détourner.

— Allez, on y va, grogna-t-il à ses coéquipiers.

Le groupe quitta le studio, mais l'ambiance restait tendue. Keith ne dit pas un mot pendant tout le trajet vers leur hôtel, son visage fermé, la mâchoire serrée. Riley, Max, et Lucas respectèrent son silence, sentant que ce n'était pas le moment de tenter de le réconforter.

Ce n'est qu'une fois dans le hall de l'hôtel que Keith explosa enfin.

— Ce type est un enfoiré ! s'emporta-t-il en frappant le mur avec son poing. Il se croit au-dessus de tout le monde, juste parce qu'il a réussi avant moi !

Max, tentant de calmer la situation, posa une main sur l'épaule de Keith.

— C'est juste un crétin qui se nourrit de son succès, mec. Il sait que t'as du talent, et ça le rend fou.

— Ouais, renchérit Lucas. T'as rien à prouver à ce gars. On va faire notre chemin, et il n'y pourra rien.

Keith soupira, sa colère se dissipant lentement. Il hocha la tête, reconnaissant du soutien de ses amis, mais le regard noir qu'il lança à Riley montrait qu'il n'en avait pas fini avec cette histoire.

— C'est facile pour vous de dire ça. Mais c'est mon frère. Et il a toujours fait en sorte que je me sente... inférieur.

Riley sentit une vague de compassion monter en elle. Elle savait ce que c'était que de vivre dans l'ombre de quelqu'un, de se battre pour sa propre reconnaissance, tout en portant un fardeau lourd. Elle voulait lui dire qu'elle comprenait, mais comment le pourrait-elle alors qu'elle-même vivait avec un

mensonge qui menaçait de tout détruire ?

Elle s'approcha doucement de Keith, posant une main sur son bras.

— T'as rien à prouver à lui ou à personne, Keith, dit-elle doucement. Ce qu'on fait ensemble, c'est réel. C'est ça qui compte. Pas ce que pense ton frère. Keith la regarda, son expression se radoucissant légèrement.

— T'as peut-être raison, Riley. Mais je jure que je le surpasserai un jour. Il ne pourra plus jamais me regarder de haut. Riley hocha la tête, bien qu'elle sache que la route serait encore longue et parsemée d'obstacles. Et si un jour, c'était elle qui se retrouvait dans cette situation, forcée de faire face à la vérité devant Keith et les autres ?

Elle secoua la tête. Pour l'instant, ils devaient se concentrer sur la tournée. Mais l'ombre de la rivalité avec Ethan planait désormais au-dessus d'eux, menaçant d'éclater à tout moment.

Chapitre 13 : Ethan

Le lendemain de leur confrontation avec Ethan, l'atmosphère était encore lourde au sein du groupe. Keith, malgré sa façade confiante, restait distant et plongé dans ses pensées. Riley, Max, et Lucas le laissaient gérer ses émotions à sa manière, respectant son besoin de temps pour digérer l'incident. Mais cette rivalité entre frères n'allait pas rester une simple querelle privée.

Ils avaient une nouvelle interview à la radio ce jour-là, et tout le groupe se rendait au studio avec la même détermination de continuer à avancer. Riley sentait la tension sous-jacente dans l'air, mais elle n'aurait jamais deviné ce qui les attendait.

En arrivant au studio de la station, ils furent accueillis chaleureusement par les producteurs. Le présentateur était enthousiaste de recevoir le groupe, surtout après la vague de succès qu'ils avaient rencontrée avec leur album. Mais après quelques minutes dans la salle d'attente, quelque chose changea. Riley remarqua des regards échangés entre les techniciens, et une nervosité

palpable dans l'air. Max se pencha vers un des assistants.

— Tout va bien ? demanda-t-il.

L'assistant hésita avant de répondre.

— Euh... il y a eu un changement de dernière minute dans le programme. On va devoir partager votre segment avec un autre groupe. Ils ont accepté de venir à la dernière minute pour faire une promo.

Riley eut un mauvais pressentiment. Et il ne se trompait pas.

Quelques minutes plus tard, Ethan et son groupe firent leur entrée dans le studio, suivis par une équipe de production. La surprise fut totale. Le grand frère de Keith, de retour, juste un jour après leur violente altercation.

Keith, qui discutait avec Max et Lucas, se figea instantanément en voyant Ethan. Le silence s'abattit dans la pièce. Ethan, tout sourire, leva la main comme pour saluer son frère, mais son expression laissait entrevoir une satisfaction perverse.

— Eh bien, quelle coïncidence, dit Ethan d'un ton faussement surpris. On dirait qu'on va partager l'antenne. Ça va être amusant, non ?

Keith croisa les bras, le visage fermé. Il ne répondit rien, mais Riley pouvait presque voir la colère bouillir sous la surface. Elle se tendit, se préparant mentalement à une nouvelle confrontation. Elle ne pouvait imaginer pire scénario : une rivalité familiale qui éclatait en plein direct.

— C'est bien ce que vous vouliez, non ? poursuivit Ethan avec un sourire en coin. Passer à la radio ensemble, faire une petite réunion de famille. Je suis sûr que ça va plaire aux auditeurs.

Le présentateur, visiblement pris au dépourvu par cette tension entre les deux frères, tenta de sauver les apparences en les faisant entrer sur le plateau. Deux groupes de metal en pleine ascension, l'un mené par une star confirmée, l'autre par un groupe en plein essor. L'interview risquait d'être explosive.

Ils s'installèrent tous autour de la table, les micros devant eux, les caméras de la diffusion en direct braquées sur leurs visages. Keith s'efforça de rester professionnel, mais ses poings serrés sous la table trahissaient son agitation. Riley, à ses côtés, sentait son propre

stress monter. Si Ethan décidait de pousser Keith à bout en plein direct, tout pouvait basculer.

Le présentateur lança quelques questions banales, demandant d'abord à Ethan de parler de son groupe et de sa tournée. Ethan, toujours aussi charismatique, parlait avec aisance, se mettant en avant comme la rockstar accomplie qu'il était. Mais dès que l'attention se tourna vers Keith et son groupe, le ton changea subtilement.

— Alors, Keith, dit le présentateur avec un sourire, visiblement intrigué par la dynamique familiale. Comment ça se passe, d'avoir un grand frère aussi connu dans l'industrie ? Est-ce que ça met une pression supplémentaire pour vous et votre groupe ?

Keith se raidit. C'était la question qu'il redoutait le plus, et elle venait de tomber en plein direct.

— Ce n'est pas une pression, répondit-il lentement. On fait notre propre chemin, on se concentre sur notre musique.

Ethan et moi... on a pris des directions différentes.

Ethan, de l'autre côté de la table, éclata de rire.

— Des directions différentes ? Allez, Keith, dit-il en souriant. Tu ne penses pas sérieusement que tu peux éviter de vivre dans mon ombre, si ? Le public sait qui je suis, et dès que tu montes sur scène, ils feront toujours la comparaison.

Le silence dans le studio devint glacial. Riley sentit son cœur s'emballer. Keith serra les dents, ses yeux lançant des éclairs en direction de son frère. Le présentateur, réalisant qu'il avait déclenché une bombe, tenta de rediriger la conversation.

— Et toi, Riley, dit-il soudainement en se tournant vers elle. Tu as rejoint le groupe récemment, n'est-ce pas ? Comment c'est, de travailler avec Keith et de voir cette dynamique familiale ? Riley ne s'attendait pas à ce que l'attention se porte sur elle, encore moins dans un moment aussi tendu. Elle devait répondre rapidement, mais ses pensées étaient embrouillées par l'animosité dans la pièce. Elle toussa légèrement, essayant de garder une voix stable.

— C'est... intéressant, commença-t-elle prudemment. Keith est un musicien

incroyable, et il sait ce qu'il veut pour le groupe. On travaille bien ensemble, et on se concentre sur notre musique, comme il l'a dit. Elle jeta un regard rapide à Keith, espérant que ses mots l'apaiseraient.

Ethan ne perdit pas l'occasion de se moquer encore plus.

— C'est mignon, lança-t-il. On dirait que tu as trouvé un petit protégé, Keith. Il est bon, ton nouveau guitariste, mais est-ce qu'il a ce qu'il faut pour te sortir de l'ombre ?

Riley sentit le rouge lui monter aux joues. Ethan la dévisageait, son regard se faisant de plus en plus perçant. Elle savait qu'il la mettait volontairement mal à l'aise, cherchant à déstabiliser Keith en attaquant indirectement ses choix. Elle tenta de garder son calme, mais chaque seconde passée sous ce regard oppressant la rendait plus consciente du poids de son secret. Si Ethan cherchait une faiblesse, il ne tarderait pas à la trouver.

Keith, ne supportant plus les provocations, finit par lâcher froidement :

— Ce n'est pas parce que tu te prends pour une légende que tout le monde doit marcher dans ton ombre, Ethan. On est ici parce qu'on a travaillé dur, et peu importe ce que tu penses, on réussira sans ton nom.

Ethan haussa les épaules, l'air toujours amusé par la situation.

— On verra bien, petit frère. Le public décidera. Mais ne sois pas surpris si tu continues à croiser mon chemin. Après tout, je suis déjà là-haut. C'est à toi de nous rattraper.

Le reste de l'interview se termina rapidement, l'ambiance étant devenue presque irrespirable. Keith resta silencieux tout le long, se contentant de répondre brièvement aux questions du présentateur. Riley suivit son exemple, préférant ne plus attirer l'attention sur elle.

Lorsqu'ils quittèrent enfin le studio, Keith s'éloigna de l'équipe avec un regard sombre. Max et Lucas le laissèrent partir, comprenant qu'il avait besoin de prendre l'air. Riley, elle, hésita un instant avant de le suivre discrètement.

Elle le trouva assis sur un banc à l'extérieur, la tête entre les mains. Riley s'approcha doucement, prenant place à côté de lui sans dire un mot. Le silence s'étira entre eux, lourd de tension.

— C'est toujours comme ça entre vous ? demanda-t-elle finalement.

Keith releva la tête, les yeux encore pleins de colère, mais aussi de lassitude.

— Ouais. Depuis qu'il a percé. Avant, on était proches, mais tout a changé quand il a commencé à avoir du succès.

Maintenant, il ne voit plus que la compétition.

Riley hocha la tête, sentant le poids des mots de Keith. Elle comprenait, d'une certaine manière, ce que c'était de vivre dans l'ombre de quelqu'un, de se battre pour être reconnu, pour exister par soi-même.

— Je sais que c'est dur, dit-elle doucement. Mais tu es incroyable, Keith. Tu n'as rien à prouver à lui, ni à personne. Tu fais ton propre chemin. Nous tous, on croit en toi.

Keith la fixa un instant, son expression adoucie par ses mots.

— Merci, Riley, murmura-t-il. Je sais pas ce que je ferais sans vous. Sans toi.

Riley détourna le regard, le cœur lourd. S'il savait la vérité, dirait-il toujours la même chose ? Mais pour l'instant, elle se contenta de soutenir Keith comme elle le pouvait, sachant que le plus dur était encore à venir.

Chapitre 14 : Le secret dévoilé

Quelques jours après l'incident avec Ethan, la tension au sein du groupe s'était légèrement apaisée. Keith semblait avoir retrouvé son calme, bien que l'ombre de la rivalité avec son frère continuait de planer au-dessus de lui. De son côté, Riley se plongeait de plus en plus dans la musique pour oublier la peur grandissante qui la rongeait. Plus le groupe avançait vers la tournée, plus elle savait que la vérité était inévitable. La journée de répétition touchait à sa fin. Riley et Keith étaient les derniers dans le studio, Max et Lucas étant partis plus tôt pour régler des détails logistiques pour la tournée. Le silence régnait dans la salle, uniquement ponctué par le grincement léger des chaises et les derniers échos des instruments. Riley accordait sa guitare une dernière fois, concentrée sur les cordes, alors que Keith, assis sur un ampli, semblait perdu dans ses pensées. Il la fixait d'un regard intense, presque interrogateur. Cela faisait plusieurs jours qu'elle sentait quelque chose de différent dans ses interactions avec lui,

comme s'il cherchait à lire au-delà de ses mots. Elle savait qu'il la soupçonnait de cacher quelque chose, mais elle avait toujours réussi à éviter les questions trop directes.

Ce soir-là, cependant, la tension entre eux était palpable. Keith se leva soudainement et s'approcha d'elle, brisant le silence.

— Riley, je dois te parler de quelque chose.

Riley leva les yeux de sa guitare, un frisson d'appréhension lui parcourant l'échine. Elle savait que ce moment arriverait tôt ou tard, mais elle ne se sentait pas prête. Pas maintenant. Pas encore.

— Qu'est-ce qu'il y a ? demanda-t-elle, tentant de maintenir une voix calme. Keith s'assit en face d'elle, les coudes sur les genoux, fixant le sol avant de relever les yeux vers elle.

— Je sais que t'as dit que t'avais des trucs personnels à gérer, et j'ai jamais voulu te pousser à en parler. Mais là... je sens qu'il y a quelque chose de plus, Riley. Il marqua une pause, cherchant les mots justes. Je veux pas te mettre mal à l'aise, mais tu n'as pas l'air d'être

toi-même parfois. Comme si tu cachais quelque chose d'important. Et ça commence à me rendre fou.

Le cœur de Riley s'accéléra. Il avait deviné. Pas encore la totalité, mais il se rapprochait dangereusement de la vérité. Elle évita son regard, ajustant mécaniquement les cordes de sa guitare, bien qu'elle n'en ait plus besoin.

— Je... je t'ai déjà dit que j'avais des trucs compliqués à gérer, répondit-elle, sa voix plus tremblante qu'elle ne l'aurait voulu. Je ne veux pas que ça affecte le groupe.

— Mais c'est déjà le cas, Riley, rétorqua Keith, sa voix plus ferme. Ça affecte tout. Moi, Max, Lucas... On sent tous que tu retiens quelque chose. Et je veux comprendre. J'ai besoin de comprendre. Riley sentit son estomac se nouer.

C'était le moment. Elle savait qu'elle ne pouvait plus fuir. Plus Keith insistait, plus elle se retrouvait acculée, et il n'y avait plus d'échappatoire. Elle posa sa guitare, respirant profondément pour essayer de contenir la panique qui montait en elle.

— Keith... commença-t-elle, la gorge nouée. Je t'ai menti. Depuis le début.

Le silence qui suivit fut lourd de sens. Keith fronça les sourcils, visiblement perplexe, mais il ne dit rien, attendant qu'elle continue. Riley sentait les larmes monter, mais elle les retint, déterminée à affronter ce moment avec autant de dignité que possible.

— Je... je ne suis pas la personne que tu crois, murmura-t-elle, sa voix à peine audible. Tout ce que tu as vu, tout ce que vous avez tous vu, c'est un mensonge.

Keith se redressa légèrement, ses sourcils se fronçant davantage.

— Qu'est-ce que tu veux dire ? demanda-t-il, son ton plus doux, mais empreint d'inquiétude.

Riley inspira profondément, les mains tremblantes. Elle ferma les yeux une seconde, comme pour se donner du courage. Puis elle plongea son regard dans celui de Keith, son cœur battant à tout rompre.

— Je ne suis pas un garçon, Keith. Je suis une fille.

Le silence qui suivit fut glacial, presque assourdissant. Keith cligna des yeux, incapable de comprendre ce qu'il venait d'entendre. Son visage passa de

l'incrédulité à une sorte de choc mêlé de confusion. Il resta figé, comme si son cerveau essayait encore de traiter l'information.

— Quoi ? murmura-t-il finalement, sa voix à peine audible. Tu es... une fille ? Riley hocha la tête, son regard rivé sur le sol, incapable de supporter le choc visible sur le visage de Keith.

— Depuis le début, je me suis fait passer pour un garçon pour fuir des problèmes personnels. Je... je savais que si j'entrais dans un groupe de metal en tant que fille, personne ne me prendrait au sérieux. Alors j'ai menti. À toi, à Max, à Lucas. À tout le monde.

Keith se leva brusquement, passant une main tremblante dans ses cheveux, visiblement bouleversé. Il fit quelques pas en arrière, essayant de digérer ce qu'il venait d'apprendre. Riley sentit son cœur se serrer. Elle craignait ce moment depuis des mois, et maintenant qu'il était là, c'était pire que tout ce qu'elle avait imaginé.

— Pourquoi tu ne l'as pas dit plus tôt ? demanda Keith, sa voix empreinte d'un mélange de colère et de douleur. Tu aurais dû nous faire confiance.

Riley essuya une larme qui glissait sur sa joue.

— Je voulais, murmura-t-elle. Mais j'avais peur. Peur que vous me rejetiez. Peur que tout s'effondre. La musique, le groupe... c'est tout ce que j'ai. Je ne voulais pas risquer de tout perdre. Keith se tourna vers elle, ses yeux toujours remplis de confusion. Il ouvrit la bouche pour dire quelque chose, puis la referma, comme s'il ne savait pas quoi dire. Finalement, il se laissa tomber sur un fauteuil à côté, le regard perdu dans le vide.

— Je... je ne sais pas quoi penser, murmura-t-il après un long silence. Ça fait des mois qu'on joue ensemble, que je te fais confiance, que je te considère comme mon meilleur ami. Et maintenant, j'apprends que tu m'as menti depuis le début.

Riley hocha la tête, incapable de répondre. Elle comprenait sa douleur, sa trahison. Elle savait que ce qu'elle avait fait n'était pas excusable, mais elle espérait que, d'une manière ou d'une autre, Keith pourrait comprendre.

— Je suis désolée, dit-elle finalement, sa voix brisée par les larmes. Je ne voulais

pas te blesser. Je n'ai jamais voulu blesser personne. Je voulais juste jouer, être acceptée.

Keith se passa les mains sur le visage, respirant profondément. Il était visiblement bouleversé, mais en même temps, il ne pouvait ignorer ce qu'il ressentait pour Riley. Il l'avait toujours considérée comme un ami proche, quelqu'un qu'il admirait. Et maintenant que la vérité était révélée, il se retrouvait face à des sentiments qu'il n'avait pas encore explorés.

Il leva les yeux vers elle, sa voix plus douce cette fois.

— Riley... je ne sais pas comment gérer tout ça. Mais je... je tiens à toi. Que tu sois un garçon ou une fille, ça ne change pas ce qu'on a vécu ensemble. Mais j'ai besoin de temps pour... comprendre.

Riley hocha la tête, comprenant qu'il avait besoin d'espace. Elle se sentait soulagée d'avoir enfin dit la vérité, mais en même temps, elle savait que leur relation ne serait plus jamais la même. Elle ne savait pas si Keith pourrait lui pardonner complètement, ni comment cela affecterait le groupe.

— Je comprends, murmura-t-elle.
Prends tout le temps qu'il te faut.
Keith se leva, jetant un dernier regard à
Riley avant de quitter la pièce. Elle resta
là, seule, les larmes coulant
silencieusement sur son visage. Le
moment qu'elle redoutait tant était enfin
arrivé.
Maintenant, il ne lui restait plus qu'à
espérer que Keith, Max, et Lucas
pourraient la pardonner.

Chapitre 15 : Déclaration

Les jours qui suivirent la révélation de Riley furent une véritable épreuve pour elle. Chaque instant semblait peser lourdement, et elle ne savait plus comment agir avec Keith, ni comment affronter Max et Lucas, à qui elle n'avait pas encore eu le courage de parler. Elle passait la plupart de son temps seule, sa guitare entre les mains, cherchant dans la musique un refuge face à la tempête intérieure qui l'habitait.

Keith, lui, était devenu silencieux et distant. Il venait toujours aux répétitions, mais il parlait à peine. Leur complicité, autrefois si forte, semblait brisée. Riley pouvait sentir la confusion, la douleur, et l'incompréhension dans chacun de ses regards. C'était ce qu'elle avait redouté : voir leur amitié, leur lien, se désintégrer à cause de son mensonge. Elle ne savait pas s'il pourrait un jour lui pardonner.

Ce soir-là, après une répétition particulièrement tendue, Riley décida de rester seule dans la salle de répétition, une dernière fois. Elle jouait, les yeux fermés, perdue dans un solo improvisé.

Chaque note semblait exprimer la douleur qu'elle ressentait, la peur, le regret. La guitare, fidèle compagne, lui apportait un réconfort que rien ni personne ne pouvait lui offrir en ce moment. Mais même cet exutoire ne pouvait masquer l'angoisse constante de voir tout s'effondrer autour d'elle.

Alors qu'elle s'apprêtait à ranger son instrument, elle entendit la porte de la salle s'ouvrir doucement. Keith entra, refermant la porte derrière lui sans un mot. Riley se figea, incertaine de ce qui allait suivre. Depuis sa confession, c'était la première fois qu'ils étaient seuls ensemble, et l'atmosphère était tendue, presque étouffante.

— Riley, dit-il finalement, sa voix calme mais empreinte d'une certaine hésitation. Il s'avança lentement vers elle, ses mains dans les poches de son jean.

Riley se redressa, le cœur battant. Elle n'avait aucune idée de ce qu'il allait dire, mais elle se préparait au pire.

— Keith, murmura-t-elle, se levant pour faire face à lui. Je suis vraiment désolée pour tout ça. Je comprends que tu sois en colère, que tu te sentes trahi. Je

voulais te dire la vérité depuis longtemps, mais... j'avais tellement peur de te perdre.

Keith la regarda un moment, sans répondre immédiatement. Il semblait peser chaque mot qu'il s'apprêtait à prononcer, cherchant à exprimer des émotions qui le dépassaient.

— Tu sais, commença-t-il doucement, en fixant le sol, quand tu m'as dit la vérité l'autre soir, j'étais en colère. Pas parce que tu es une fille, mais parce que je pensais que tu ne me faisais pas confiance. Je me disais qu'on était proches, qu'on partageait tout. Et là, j'ai eu l'impression d'être aveugle tout ce temps.

Riley baissa les yeux, le cœur serré. Elle comprenait parfaitement sa douleur. Son mensonge avait brisé la confiance qu'ils avaient construite.

— Mais, poursuivit-il, relevant enfin les yeux vers elle, je me suis aussi rendu compte que ça ne change rien à ce que je ressens pour toi.

Riley releva la tête, surprise par la douceur dans sa voix. Ce que je ressens pour toi ? Ses mots flottaient dans l'air, et son cœur se mit à battre plus fort.

Keith avança de quelques pas, se rapprochant d'elle.

— Je me suis battu contre ça, Riley, avoua-t-il. J'ai essayé de me dire que tu étais juste un ami, un frère d'armes avec qui je fais de la musique. Mais au fond de moi, j'ai toujours ressenti quelque chose de plus. Et maintenant, je comprends pourquoi c'était si confus dans ma tête. J'étais en train de tomber amoureux de toi, sans même savoir que j'en étais capable.

Le choc de ses paroles la frappa de plein fouet. Amoureux de moi ? Riley sentit ses jambes fléchir légèrement sous l'intensité des émotions qui la traversaient. Elle ouvrit la bouche pour parler, mais aucun son ne sortit.

Keith s'approcha encore, jusqu'à ce qu'il soit juste devant elle. Il la regardait, son regard empli de vulnérabilité, de sincérité.

— Je ne te demande pas de tout effacer, de tout oublier, dit-il doucement. Mais je veux que tu saches que ça ne change rien à ce que je ressens pour toi. Que tu sois un garçon ou une fille, ça n'a jamais vraiment compté. C'est toi, Riley. Ta

façon d'être, de jouer, de tout affronter.
C'est toi que j'ai appris à aimer.

Riley sentit ses larmes monter, mais cette fois, ce n'était pas des larmes de tristesse ou de regret. C'était un mélange d'émotions qu'elle avait refoulées pendant trop longtemps. Elle n'avait jamais imaginé que Keith pourrait ressentir cela pour elle, surtout après avoir découvert la vérité.

— Keith, murmura-t-elle, la voix tremblante. Je... je ne sais pas quoi dire. Je ne pensais pas que tu pourrais... après tout ça...

Il lui sourit doucement, s'approchant encore, jusqu'à poser une main délicate sur son bras.

— Je sais que ça va prendre du temps, dit-il doucement. Et je ne te demande pas de te précipiter. Mais je devais te le dire, parce que je ne veux plus de secrets entre nous.

Riley hocha la tête, les larmes coulant silencieusement sur ses joues. Elle était submergée par ses propres émotions, mais elle se sentait étrangement en paix, maintenant que tout était sur la table. Elle prit une profonde inspiration

et essuya ses larmes du revers de la main.

— Je t'ai menti parce que je ne voulais pas perdre tout ça, dit-elle, la voix tremblante. Mais je ne veux plus vivre dans le mensonge. Je veux être honnête avec toi, avec le groupe. Je ne sais pas où ça nous mènera, mais je veux essayer, Keith. Je veux qu'on traverse ça ensemble.

Keith sourit, un sourire sincère et réconfortant. Il prit doucement la main de Riley, entrelaçant leurs doigts. Elle sentit une vague de chaleur l'envahir.

— On trouvera une solution, murmura-t-il. Ensemble. Comme toujours.

Ils restèrent là, leurs mains jointes, dans le silence apaisant du studio. Riley n'avait jamais imaginé que tout cela finirait ainsi. Elle avait passé des mois à redouter ce moment, à craindre que la vérité n'anéantisse tout ce qu'ils avaient construit. Mais contre toute attente, cela avait ouvert une nouvelle porte, une nouvelle possibilité.

— Tu sais, dit Keith en souriant légèrement, brisant le silence. Je crois que Max et Lucas vont être choqués, mais je pense qu'ils comprendront.

Riley rit doucement à travers ses larmes. C'était une toute nouvelle bataille qui s'annonçait, mais au moins, elle ne la mènerait plus seule.

— J'espère qu'ils ne me tueront pas, plaisanta-t-elle, se détendant enfin un peu.

Keith hocha la tête en riant doucement.

— On est une famille, Riley. Et les familles s'entraident, peu importe les obstacles. On a traversé pire.

Riley sourit, et pour la première fois depuis des mois, elle sentit un poids immense se soulever de ses épaules.

Elle n'était plus seule à porter ce fardeau, et même si tout n'était pas encore réglé, elle savait désormais qu'elle pouvait affronter le futur avec Keith à ses côtés.

— Merci, Keith, murmura-t-elle. Pour tout.

Il serra doucement sa main en réponse.

— Merci à toi, Riley. D'avoir eu le courage de tout me dire.

Et dans ce moment de calme, dans cette salle de répétition qui avait vu naître tant de doutes et de craintes, ils se tenaient là, unis par une nouvelle vérité,

prêts à affronter ce qui viendrait.
Ensemble.

Chapitre 16 : Sous le charme

Quelques semaines s'étaient écoulées depuis la révélation de Riley à Keith, et, contre toute attente, les choses semblaient s'être stabilisées entre eux. Leur relation était plus solide que jamais. Keith avait fini par accepter non seulement la vérité sur Riley, mais aussi ses propres sentiments pour elle. Ils avaient décidé de prendre les choses lentement, sans précipitation. Riley ressentait un soulagement immense à ne plus avoir à cacher qui elle était, même si une partie d'elle restait inquiète à l'idée de parler à Max et Lucas.

Cependant, les moments de calme ne durent jamais longtemps. Le groupe continuait de monter en puissance, et chaque jour, leur popularité croissait. C'est dans ce contexte que le label organisa une grande interview filmée pour un documentaire sur la scène metal montante. Le documentaire mettait en lumière plusieurs groupes, dont le leur, et Riley ne pouvait s'empêcher de ressentir une certaine appréhension. C'était une exposition

encore plus grande, avec des caméras braquées sur eux, sur elle.

Ce jour-là, alors qu'ils se préparaient pour l'interview dans un studio chic du centre-ville, Riley ajustait nerveusement les cordes de sa guitare, assise sur un tabouret dans un coin de la salle. Keith, à côté d'elle, lui lançait des regards réconfortants, mais elle sentait la tension dans l'air. L'équipe technique s'activait autour d'eux, installant des lumières et des caméras tandis que les autres groupes invités prenaient place pour l'interview collective.

Soudain, une voix familière retentit derrière eux.

— Eh bien, je n'aurais jamais pensé vous voir ici.

Riley se tourna et son cœur se serra.

Ethan. Il se tenait là, à quelques mètres d'eux, toujours aussi imposant et confiant, un sourire énigmatique aux lèvres. Sa présence, toujours aussi magnétique, semblait attirer l'attention de tous ceux présents dans la pièce.

Keith, qui jusque-là plaisantait avec Lucas et Max, se redressa instantanément, le visage se fermant. Il

croisa les bras, son expression devenant immédiatement plus froide.

— Qu'est-ce que tu fais là ? demanda Keith d'un ton tranchant.

Ethan haussa les épaules, l'air désinvolte.

— Je suis l'un des groupes en vedette dans ce documentaire. Évidemment. On est là pour parler de la scène metal, non ?

Riley ressentit immédiatement la tension monter entre les deux frères. Le silence s'abattit sur le groupe, comme si tout le monde s'attendait à une nouvelle confrontation. Elle baissa les yeux, espérant que cela ne dégénérerait pas comme la dernière fois. Mais lorsqu'elle releva la tête, elle se rendit compte qu'Ethan la fixait, son regard glissant sur elle d'une manière qui la mit mal à l'aise.

Ethan fit quelques pas dans leur direction, ignorant délibérément Keith. Son sourire s'étira alors qu'il se plantait devant Riley.

— Riley, c'est ça ? dit-il, sa voix plus douce, presque charmeuse. J'ai entendu beaucoup de choses à ton sujet.

Riley se tendit, surprise par la façon dont Ethan s'adressait à elle. Elle avait anticipé de l'hostilité ou de la moquerie de sa part, mais pas cette... attention. Elle se redressa légèrement sur son tabouret, essayant de ne pas montrer son malaise.

— Ouais, répondit-elle, sa voix prudente. C'est moi.

Ethan la regarda longuement, un sourire toujours accroché à ses lèvres. Il avait ce regard intense, presque trop insistant, et cela la mettait de plus en plus mal à l'aise. Keith, à côté, s'était déjà tendu, surveillant chacun des mouvements de son frère.

— Ton jeu de guitare est vraiment impressionnant, complimenta Ethan, son ton plus charmeur. Je t'ai vue jouer lors de l'interview radio la dernière fois. Tu es douée. Très douée. Ça fait longtemps que je n'ai pas entendu quelqu'un avec autant de passion.

Riley cligna des yeux, incertaine de ce qu'elle devait répondre. Ce n'était pas tous les jours qu'elle recevait des compliments, et encore moins de la part de quelqu'un comme Ethan, mais il y avait quelque chose de légèrement

manipulateur dans sa façon de parler, comme s'il testait une réaction.

— Euh... merci, répondit-elle maladroitement. J'essaie juste de faire de mon mieux.

Keith, qui jusque-là était resté silencieux, fit un pas en avant, son expression devenant plus sombre.

— Tu n'as pas besoin de ses compliments, Riley, grogna-t-il. On sait déjà que tu es incroyable.

Ethan haussa un sourcil, amusé par l'intervention de son frère. Il jeta un regard en coin à Keith avant de revenir vers Riley, ignorant complètement l'avertissement implicite.

— Je me disais justement que tu devrais passer plus de temps avec des musiciens expérimentés, reprit Ethan, un sourire en coin. Je pourrais te montrer quelques trucs. On pourrait peut-être même collaborer un jour, qui sait ? Ça pourrait être intéressant. Tu serais parfaite pour un duo avec moi. Riley sentit ses joues rougir légèrement, non pas à cause des compliments d'Ethan, mais à cause de la tension qui s'épaississait entre lui et Keith.

Collaborer avec Ethan ? L'idée la prit au

dépourvu, et elle ne savait pas si c'était une invitation sincère ou une provocation. Elle jeta un regard furtif à Keith, dont le visage s'assombrissait de plus en plus.

— Je... je suis bien avec mon groupe, répondit-elle fermement, essayant de couper court à la conversation.

Ethan, imperturbable, haussa les épaules.

— Bien sûr. Mais si jamais tu changes d'avis, tu sais où me trouver. Son sourire s'élargit tandis qu'il lui lançait un clin d'œil avant de se détourner lentement.

Keith, cependant, ne put retenir sa colère plus longtemps. Il s'avança brusquement vers Ethan, attrapant son bras pour le stopper net.

— Arrête ton petit jeu, Ethan, gronda-t-il. On sait tous les deux ce que tu fais. Ethan se tourna vers son frère, cette fois sans sourire, son expression se durcissant légèrement. Le ton léger et charmeur disparut, remplacé par une froideur tranchante.

— Je ne fais que discuter, petit frère, rétorqua-t-il d'un ton sarcastique. Peut-être que si tu avais plus de charisme, tu

ne serais pas aussi nerveux à l'idée que quelqu'un d'autre parle à ta précieuse guitariste.

Keith serra les poings, visiblement à bout de patience.

— Ne la mêle pas à ça, cracha-t-il. Riley est ici parce qu'elle fait partie de notre groupe. Elle n'a rien à voir avec tes petites manigances.

Ethan leva les mains en signe de paix, comme s'il voulait apaiser la situation, bien que son sourire narquois trahissait ses véritables intentions.

— Détends-toi, Keith, dit-il en se dégageant doucement. Je n'ai aucune intention de lui faire du mal. Je voulais juste la féliciter pour son talent. Mais si tu es si possessif... Il laissa sa phrase en suspens, un sourire moqueur sur le visage.

Keith, furieux, s'apprêta à répondre, mais Riley intervint, ne voulant pas que la situation dégénère davantage.

— Je pense que ça suffit, dit-elle, sa voix calme mais ferme. On n'est pas ici pour ça.

Les deux frères se regardèrent encore un instant, comme deux prédateurs sur le point de s'affronter, mais finalement,

Ethan recula d'un pas, levant les mains en signe de reddition.

— D'accord, d'accord, murmura-t-il en souriant de nouveau. Je vais vous laisser. Après tout, on a tous des interviews à faire.

Il fit demi-tour, lançant un dernier regard à Riley avant de disparaître dans la salle voisine.

Le silence retomba dans la pièce, laissant Riley et Keith seuls dans une tension palpable. Keith serra les poings un moment avant de se tourner vers Riley, ses traits encore tendus par la colère.

— Je suis désolé, dit-il en inspirant profondément. Mon frère... il fait toujours ça. Il essaie de tout contrôler, de séduire, de manipuler. Je ne veux pas qu'il t'approche.

Riley hocha la tête, comprenant son inquiétude. Ethan était effectivement un homme manipulateur et calculateur, et bien que ses compliments puissent sembler flatteurs, elle savait qu'ils cachaient des intentions plus sombres.

— Ne t'inquiète pas, répondit-elle doucement. Je sais ce qu'il essaie de

faire. Mais je suis ici avec toi et le groupe. Je ne vais nulle part. Keith sembla se détendre légèrement à ses mots, mais son regard resta sombre. Il s'approcha doucement de Riley, posant une main sur son épaule. — Merci, Riley. Je sais que c'est difficile, mais on va surmonter ça. Ensemble. Riley lui sourit, touchée par sa sincérité. Elle savait que la présence d'Ethan compliquerait encore davantage les choses, mais avec Keith à ses côtés, elle sentait qu'elle pouvait affronter n'importe quoi. — Je te fais confiance, murmura-t-elle. Et on va s'en sortir.

Chapitre 17 : La confrontation

Le lendemain de l'interview, Riley se sentait plus nerveuse que jamais. Bien que Keith ait accepté la vérité sur elle et qu'ils aient surmonté cette épreuve ensemble, il restait encore une étape cruciale à franchir : parler à Max et Lucas. Le mensonge qu'elle avait entretenu depuis des mois pesait lourd sur ses épaules, et elle savait que ce n'était plus qu'une question de temps avant que la vérité n'éclate. Si elle voulait que le groupe avance, elle devait être honnête avec eux, même si cela risquait de tout détruire.

Le studio de répétition était calme en cette fin d'après-midi. Keith avait organisé une réunion spéciale, une « discussion de groupe » comme il l'avait appelée, et même si Max et Lucas n'avaient pas posé de questions, Riley savait que c'était pour elle. Assise seule sur un canapé en cuir décoloré, elle jouait nerveusement avec une mèche de ses cheveux, son cœur battant à tout rompre. Keith, assis à côté d'elle, lui lança un regard rassurant. Il était là

pour la soutenir, mais cela n'empêchait pas l'anxiété de la ronger.

Max et Lucas arrivèrent enfin, leurs visages détendus, ignorant encore la tempête qui approchait. Max, toujours énergique et plein d'entrain, s'assit en face de Riley, les jambes écartées, les coudes appuyés sur ses genoux.

— Alors, c'est quoi cette réunion ? demanda-t-il, en souriant. On va parler de la tournée ?

Lucas, plus calme, s'installa à côté de Max, son expression toujours aussi impassible, mais attentif.

Keith prit une profonde inspiration et se redressa. Riley pouvait sentir la tension monter en lui, bien qu'il essayât de rester calme.

— On doit parler de quelque chose d'important, commença-t-il, sa voix plus grave que d'habitude. C'est à propos de Riley.

Immédiatement, Max et Lucas tournèrent la tête vers elle, leurs expressions changeant légèrement. Riley sentit tous les regards se poser sur elle, et son estomac se noua encore plus. Elle devait le dire maintenant.

— C'est moi qui dois vous parler, murmura-t-elle, levant les yeux pour croiser leur regard. Je... j'ai quelque chose à vous dire, quelque chose que j'aurais dû vous dire depuis longtemps. Et je suis désolée de ne pas l'avoir fait plus tôt.

Max fronça légèrement les sourcils, un air de confusion traversant son visage.

— T'es en train de me faire flipper, là, Riley. Qu'est-ce qui se passe ?

Riley se mordit la lèvre, cherchant les mots justes. Elle jeta un coup d'œil à Keith, qui lui adressa un léger signe de tête, l'encourageant à continuer.

— Je ne suis pas celui que vous pensez. Elle prit une inspiration tremblante. Je ne suis pas un garçon. Je suis une fille. Depuis le début.

Le silence qui suivit fut lourd, presque palpable. Max et Lucas restèrent figés, comme s'ils ne comprenaient pas ce qu'ils venaient d'entendre. Max cligna des yeux, l'air de quelqu'un qui essaie de remettre en place les pièces d'un puzzle qui n'a jamais eu de sens pour lui.

— Attends... quoi ? dit-il enfin, la voix empreinte d'incrédulité.

Lucas, toujours plus posé, fronça légèrement les sourcils, sa bouche s'entrouvrant, mais il ne dit rien. Riley sentit l'anxiété monter en elle, sa gorge se serrant davantage.

— Je suis désolée de ne pas vous l'avoir dit plus tôt, continua-t-elle, essayant de ne pas laisser ses émotions la submerger. Quand j'ai rejoint le groupe, j'avais tellement peur de ne pas être acceptée en tant que fille. Je savais que si je me faisais passer pour un garçon, je pourrais m'intégrer plus facilement. Je ne voulais pas être traitée différemment ou jugée. Alors j'ai menti. Et c'était une erreur.

Max se redressa brusquement sur sa chaise, les yeux écarquillés.

— Putain... murmura-t-il, encore sous le choc. C'est... t'es sérieuse, là ? Tu... t'as fait tout ce temps en nous mentant ?

Riley hocha la tête, sentant les larmes lui monter aux yeux. Elle savait que leur réaction serait difficile à encaisser, mais elle ne s'attendait pas à voir Max aussi bouleversé.

— Je comprends si vous êtes en colère, dit-elle, la voix tremblante. Je suis en colère contre moi-même aussi. Je

voulais vous le dire bien avant, mais à chaque fois, je... j'avais trop peur de tout gâcher.

Le silence retomba un instant. Lucas se passa une main sur le visage, pensif, avant de prendre la parole.

— Je comprends que tu aies eu peur de nous dire la vérité, dit-il d'une voix calme mais sérieuse. Mais pourquoi avoir attendu aussi longtemps ? Je veux dire, tu aurais pu nous faire confiance. On t'aurait acceptée comme tu es. Riley secoua la tête, ses yeux brillants de larmes retenues.

— Je sais. J'ai eu tort. Mais je ne savais pas comment vous le dire sans vous décevoir.

Max se leva soudainement, faisant les cent pas dans la salle. Il était visiblement bouleversé, ses mains gesticulant frénétiquement.

— Mais t'as pas compris qu'on te faisait confiance ? lança-t-il, son ton devenant plus pressant. Putain, Riley, on joue ensemble depuis des mois. Tu crois vraiment qu'on aurait agi différemment si on avait su que t'étais une fille ?

— Je ne savais pas, répliqua-t-elle doucement. Tout ce que je voulais,

c'était faire de la musique avec vous. Je ne voulais pas que mon genre devienne un problème.

Max s'arrêta un instant, ses poings serrés, avant de soupirer bruyamment et de se laisser retomber sur sa chaise. Il se pencha en avant, le visage caché derrière ses mains.

— C'est juste... c'est dur à avaler, tu vois ? murmura-t-il. Tout ce temps... et on savait rien.

Lucas, plus réfléchi, se tourna vers Riley, son expression plus douce mais toujours sérieuse.

— Tu fais partie de ce groupe, Riley, que tu sois un garçon ou une fille, ça ne change rien pour moi. Mais comme Max a dit, c'est le mensonge qui fait mal. On se connaît depuis des mois, et on aurait voulu que tu nous fasses confiance dès le début.

Riley hocha la tête, sentant la douleur dans leur voix, mais aussi une lueur d'espoir dans leurs paroles.

— Je vous demande juste une chance de me racheter, dit-elle, la gorge serrée. Je veux continuer à jouer avec vous, à faire cette tournée. Mais je comprends si

vous avez besoin de temps pour digérer tout ça.

Max, qui s'était tu pendant quelques instants, releva enfin la tête. Ses yeux étaient encore empreints de confusion, mais il semblait se calmer.

— Écoute, je suis pas doué avec ce genre de trucs, dit-il en soupirant. Mais ce que je sais, c'est que t'es une putain de bonne guitariste. Que t'aies menti ou pas, t'as toujours été là pour le groupe, et je respecte ça. Mais ça va me prendre du temps pour digérer cette histoire, OK ?

Riley hocha la tête, reconnaissante qu'il n'ait pas simplement rejeté sa présence.

— Je comprends, Max. Je suis vraiment désolée de t'avoir mis dans cette situation.

Lucas, qui n'avait cessé de la regarder attentivement, prit enfin la parole.

— Ce n'est pas facile, ce que tu as fait, dit-il doucement. Mais je pense qu'on peut passer outre. Ça va être difficile au début, mais on est une équipe. Ce qui compte, c'est ce qu'on fait ensemble, pas ce que tu as caché.

Riley se sentit envahie par une vague de soulagement. Elle n'avait pas détruit

leur amitié. Tout n'était pas encore complètement réparé, mais elle sentait que Max et Lucas étaient prêts à essayer de comprendre. Elle jeta un coup d'œil à Keith, qui lui sourit doucement, l'encourageant du regard.

— Merci, les gars, murmura-t-elle, incapable de retenir une larme qui coula le long de sa joue. Je ne sais pas comment vous remercier de m'accorder cette chance.

Max, toujours assis sur sa chaise, la regarda avec un mélange d'exaspération et de compréhension.

— Bon, maintenant que t'as tout avoué, j' imagine qu'on peut retourner à nos répétitions, non ? dit-il en souriant légèrement, essayant de détendre l'atmosphère. Parce qu'il faut encore qu'on bosse ce putain de solo.

Riley éclata de rire à travers ses larmes, le poids

Chapitre 18 : La tournée commence

Quelques semaines après la confrontation avec Max et Lucas, les choses avaient finalement repris leur cours normal. Riley, bien que toujours un peu nerveuse, se sentait de plus en plus à l'aise au sein du groupe. La tension initiale avait disparu, et même si Max et Lucas étaient encore un peu hésitants parfois, leur complicité revenait doucement. Keith, fidèle à lui-même, avait joué un rôle crucial dans cette réconciliation, restant à ses côtés à chaque étape.

Mais maintenant, une nouvelle étape les attendait : la tournée.

Le jour du départ, l'air était chargé d'excitation et d'anticipation. Le bus de tournée, un vieux modèle retapé, était garé devant le local de répétition.

L'odeur du cuir usé et des planchers de bois craquant remplissait l'atmosphère à l'intérieur du véhicule, donnant à Riley une étrange sensation de nostalgie. Elle se tenait sur le trottoir, une valise à ses pieds, regardant le bus comme si elle entrait dans une nouvelle dimension.

C'était le début de quelque chose de grand.

Keith s'approcha d'elle, un large sourire aux lèvres.

— Prête pour l'aventure ? demanda-t-il en lui donnant une légère tape sur l'épaule.

Riley sourit, hochant la tête avec enthousiasme. Elle l'était, plus que jamais.

— Je suis prête, répondit-elle. On va tout déchirer.

Max, toujours le plus énergique du groupe, sortit du bus en s'étirant exagérément.

— Les gars, on va vivre sur la route pendant des semaines ! s'exclama-t-il, les bras grands ouverts comme pour embrasser cette nouvelle réalité. Le rêve ultime ! Des concerts tous les soirs, des foules en délire, et peut-être même quelques groupies.

Lucas, toujours plus réservé, suivit derrière avec un sourire amusé.

— Pas sûr que tu puisses survivre à ce rythme, Max, lança-t-il en riant doucement. Mais bon, on verra bien. Ils montèrent tous à bord du bus, chacun trouvant sa place parmi les

sièges légèrement usés et les banquettes où ils allaient passer la majorité de leur temps entre deux concerts. Riley s'installa près d'une fenêtre, sa guitare à ses côtés, regardant la ville défiler au fur et à mesure que le bus s'éloignait. La route s'ouvrait devant eux, remplie de promesses, d'inconnues, et de défis.

La première destination était une petite ville à quelques heures de route. Le premier concert de leur tournée se déroulait dans une salle modeste, mais remplie d'histoire. Les murs du bâtiment étaient couverts d'affiches de groupes de rock et de metal qui avaient joué là au fil des ans, et l'endroit dégageait une certaine authenticité. Riley sentait une excitation grandissante monter en elle à mesure qu'ils déchargeaient leur matériel.

Dans les coulisses, l'ambiance était électrique. Chacun se préparait à sa manière : Lucas, méthodique, vérifiait encore une fois ses partitions, tandis que Max s'échauffait en faisant quelques mouvements de batterie à l'air. Keith, lui, restait concentré, les yeux rivés sur

la scène qui allait bientôt s'animer sous leurs pieds.

Riley, quant à elle, ressentait ce mélange familier d'excitation et d'appréhension. C'était son premier concert en tant que Riley, sans mensonge, sans masque. Elle n'avait plus à cacher qui elle était. C'était terrifiant, mais aussi libérateur.

Keith s'approcha d'elle, un sourire rassurant sur le visage.

— Comment tu te sens ? demanda-t-il, posant doucement sa main sur son bras. Riley inspira profondément, serrant les doigts autour du manche de sa guitare.

— Un peu nerveuse, avoua-t-elle avec un petit sourire. Mais ça va. Je suis prête.

Keith hocha la tête, son regard empli de confiance.

— T'es incroyable. On va les épater.

Il se tourna ensuite vers le reste du groupe, les appelant à se rassembler pour un dernier moment avant le show.

— Bon, les gars, commença-t-il, son ton sérieux mais plein d'enthousiasme. C'est notre premier concert de la tournée. On a travaillé dur pour en arriver là, et ce soir, on va tout donner. Peu importe la

taille de la salle, peu importe combien de personnes sont là. Ce qui compte, c'est qu'on joue avec nos tripes. Comme on l'a toujours fait.

Max leva son poing en l'air, un sourire éclatant aux lèvres.

— On va tout casser ! s'écria-t-il, sa voix résonnant dans les coulisses.

Lucas, plus discret mais tout aussi motivé, hocha la tête.

— Ensemble.

Riley sentit une vague de chaleur l'envahir en les voyant tous unis. Malgré les épreuves, malgré les révélations et les doutes, ils étaient là, prêts à affronter le public, ensemble.

Ils montèrent sur scène sous les cris et les applaudissements de la foule. Riley se plaça à sa position habituelle, à gauche de Keith, ses doigts effleurant les cordes de sa guitare alors que le bruit de la salle montait en intensité. Les lumières s'éteignirent un instant, plongeant la salle dans l'obscurité, avant que les projecteurs ne s'allument soudainement, baignant la scène dans une lumière éclatante.

Keith s'avança vers le micro, le regard fixé sur la foule.

— Bonsoir, tout le monde ! cria-t-il, sa voix résonnant dans la salle. On est prêts à vous montrer ce qu'on a dans le ventre !

La foule explosa de cris et d'acclamations. Riley sentit son cœur battre à tout rompre, mais cette fois, c'était différent. C'était une excitation pure, une adrénaline qui la poussait à se donner à fond.

Keith jeta un regard à Max, qui compta les temps avec ses baguettes. Un, deux, trois, quatre.

Et la musique explosa.

Riley se laissa emporter par le son, ses doigts glissant sur les cordes de sa guitare avec une aisance presque instinctive. Elle était chez elle, sur cette scène, entourée de ses amis, de sa famille. La musique vibrait dans ses veines, chaque note frappant l'air avec une intensité nouvelle. Le public était captivé, leurs visages éclairés par les lumières de la scène, et Riley pouvait sentir leur énergie se mêler à la sienne. Tout au long du concert, elle se perdit dans les morceaux, laissant chaque riff, chaque solo, l'emmener plus loin. Elle n'avait jamais ressenti une telle liberté,

une telle connexion avec son instrument et avec la scène. Keith était à ses côtés, sa voix rauque et puissante, tandis que Max et Lucas formaient une rythmique solide et implacable derrière elle. Ils étaient unis, invincibles.

Au milieu du set, Keith s'approcha d'elle alors qu'ils entamaient un morceau plus lent, presque intime. Il jeta un coup d'œil complice dans sa direction, puis murmura dans le micro.

— Ce morceau, c'est pour ceux qui ne se cachent plus. Pour ceux qui choisissent d'être eux-mêmes, envers et contre tout.

Riley sut immédiatement qu'il parlait d'elle, et une vague d'émotion la submergea. Ses doigts tremblèrent légèrement sur les cordes, mais elle se reprit rapidement, jouant avec encore plus de passion. C'était sa façon de lui dire qu'il croyait en elle, qu'il était fier d'elle.

Le concert continua, les morceaux s'enchaînant avec une intensité grandissante. Chaque riff, chaque hurlement de la foule renforçait leur détermination. Et lorsque les dernières notes résonnèrent, suivies d'un silence

soudain avant l'explosion d'applaudissements, Riley réalisa à quel point ce moment était précieux. Ils l'avaient fait.

En quittant la scène, le groupe se retrouva dans les coulisses, haletants mais euphoriques. Max se jeta sur le canapé, épuisé mais hilare.

— C'était énorme ! cria-t-il, levant la main pour un high-five avec Lucas.

Keith s'approcha de Riley, son visage baigné de sueur et de bonheur. Sans un mot, il la prit dans ses bras, la serrant contre lui. Riley se laissa aller à cette étreinte, ressentant une gratitude immense.

— Tu as tout déchiré, murmura-t-il à son oreille.

Riley sourit, les larmes aux yeux.

— On l'a fait, répondit-elle doucement.

Et à cet instant, elle savait que peu importe ce que l'avenir leur réservait, ils seraient prêts à l'affronter. Ensemble.

Chapitre 19 : Tentations sur la route

Les premières semaines de la tournée se déroulèrent comme dans un rêve. Chaque concert apportait son lot de nouveaux fans, de cris, de sueur, et d'énergie pure. Le groupe se renforçait à chaque étape, trouvant un rythme presque instinctif entre eux. Le bus de tournée, bien que modeste, était devenu leur maison, et la route, leur terrain de jeu. Pourtant, comme Riley le savait au fond d'elle, l'euphorie de la scène ne pouvait pas tout balayer. Il y avait des tentations.

La tournée, c'était aussi les longues heures d'attente, les nuits courtes dans des hôtels miteux ou parfois même dans le bus, et la fatigue qui s'accumulait. Mais ce que Riley n'avait pas anticipé, c'était l'attention croissante du public, en particulier sur elle. Depuis qu'elle jouait en tant que Riley, et non plus sous l'apparence d'un garçon, elle avait attiré une attention plus particulière. Non seulement pour son talent de guitariste, mais aussi parce qu'elle incarnait cette dualité, un symbole de

puissance féminine dans un monde encore dominé par les hommes. Cela commença par de simples commentaires sur les réseaux sociaux. Des compliments sur son jeu de guitare, mais aussi sur son apparence. Ensuite, ce furent les après-concerts, ces moments où les fans attendaient à la sortie des salles pour obtenir une photo ou un autographe. Les premières fois, c'était surtout de l'admiration sincère, mais à mesure que le groupe gagnait en popularité, Riley se retrouva confrontée à une attention plus dérangeante.

Un soir, après un concert particulièrement intense dans une grande ville, Riley était dans les coulisses, seule, en train de ranger sa guitare, lorsque quelqu'un frappa doucement à la porte. En relevant les yeux, elle vit une jeune femme d'une vingtaine d'années, visiblement une fan, qui se tenait dans l'encadrement de la porte.

— Salut, dit-elle timidement, un sourire nerveux aux lèvres. Je suis désolée de te déranger, mais je voulais vraiment te dire à quel point tu m'as impressionnée ce soir. Ton solo était incroyable. Je

joue un peu de guitare, mais toi, tu m'as juste... époustouflée.

Riley sourit doucement, touchée par le compliment sincère.

— Merci beaucoup, répondit-elle. Ça me fait plaisir de savoir que ça t'a plu. Tu joues aussi de la guitare, c'est ça ?

La fan hocha la tête, s'avançant légèrement dans la pièce.

— Ouais, mais rien de comparable à ce que tu fais. En fait, je suis là depuis le début de la tournée, j'essaie de vous suivre sur plusieurs dates. Vous êtes vraiment géniaux, et toi... enfin, tu es différente.

Riley fronça légèrement les sourcils, perplexe.

— Différente ? Comment ça ?

La jeune femme sourit, son regard devenant un peu plus intense.

— C'est difficile à expliquer, mais il y a quelque chose chez toi. Une énergie. Tu es à la fois puissante et vulnérable. Je crois que ça touche beaucoup de gens, pas seulement pour ta musique, mais pour qui tu es.

Riley sentit un frisson lui parcourir l'échine. Ces paroles étaient à la fois flatteuses et étrangement

inconfortables. Elle se redressa légèrement, espérant que la conversation ne s'éterniserait pas.

— Merci, vraiment, dit-elle, esquissant un sourire gêné. C'est toujours cool de savoir que ce qu'on fait touche les gens. Mais la jeune femme ne semblait pas vouloir partir. Au contraire, elle fit un pas de plus vers Riley, son regard ne quittant pas le sien.

— Je sais que tu dois être occupée, dit-elle doucement. Mais si jamais tu veux parler, ou sortir après le concert, je suis là. Je sais à quel point ça peut être dur de vivre sur la route. Et je pense que je pourrais vraiment te comprendre.

Riley se sentit mal à l'aise, ne sachant pas comment réagir. C'était la première fois qu'une fan lui parlait de cette manière, avec cette proximité presque intrusive. Elle jeta un coup d'œil vers la porte, espérant que Keith ou un des autres membres du groupe arrive.

— Euh, c'est gentil, répondit-elle en se raclant la gorge. Mais je crois que je vais juste me reposer ce soir. La tournée, c'est assez épuisant.

La jeune femme la fixa encore un instant, comme si elle espérait une

réponse différente, avant de hocher la tête, légèrement déçue.

— Je comprends, murmura-t-elle. Je te verrai demain, alors. Merci encore pour la musique, Riley.

Elle se retourna et quitta la pièce, laissant Riley seule, son esprit troublé. Elle avait entendu parler de ce genre de situation, mais elle ne s'était jamais attendue à y être confrontée si tôt dans la tournée. Ce n'était peut-être qu'une simple fan un peu trop admirative, mais cela laissait une impression étrange.

Plus tard dans la soirée, alors qu'ils se retrouvaient tous dans le bus pour une nuit de route vers la prochaine ville, Riley resta silencieuse. Max et Lucas étaient en train de plaisanter à propos de leur performance, mais Keith remarqua immédiatement que quelque chose n'allait pas.

— Tout va bien ? murmura-t-il en s'asseyant à côté d'elle, alors que le bus roulait doucement sur l'autoroute.

Riley hocha la tête, même si ses pensées étaient encore embrouillées par ce qui s'était passé.

— Ouais, répondit-elle doucement. Juste un peu fatiguée.

Keith fronça les sourcils, sentant que ce n'était pas toute la vérité.

— T'es sûre ? On peut parler si tu veux. Elle hésita un instant, puis décida de lui en parler.

— Il y a eu une fille après le concert, commença-t-elle, baissant légèrement la voix. Elle était... étrange. Pas méchante, mais... je sais pas, elle m'a mise mal à l'aise. Elle voulait qu'on sorte après le concert. Elle m'a dit qu'elle me suivait depuis le début de la tournée.

Keith se redressa, son expression se durcissant légèrement.

— Elle t'a fait peur ? demanda-t-il, visiblement concerné.

Riley secoua la tête.

— Non, pas vraiment. C'était juste... bizarre. Comme si elle voulait se rapprocher de moi d'une manière que je ne comprenais pas. Je sais pas si je suis prête pour ce genre d'attention. Je voulais juste faire de la musique. Pas... tout ça.

Keith la regarda un instant, comprenant parfaitement son malaise. La vie sur la route, avec la célébrité grandissante, n'était pas toujours facile à gérer,

surtout quand on se retrouvait confronté à des situations imprévues comme celle-ci.

— Écoute, dit-il doucement, en posant une main rassurante sur son bras. Tu n'es pas seule dans tout ça. Si jamais quelque chose te met mal à l'aise, tu me le dis, d'accord ? Ou tu le dis à Max, Lucas, peu importe. On est une équipe, et on s'entraide.

Riley sentit une vague de soulagement la traverser. Keith avait toujours su trouver les bons mots pour la rassurer.

— Merci, Keith, murmura-t-elle. Je crois que j'avais juste besoin d'en parler.

Il hocha la tête avec un sourire réconfortant.

— C'est normal. Ça fait partie de la vie qu'on mène maintenant. Et ça ne va pas toujours être facile, mais on est là pour ça. Pour se soutenir.

Riley se laissa aller contre lui, appuyant sa tête contre son épaule, sentant une chaleur apaisante l'envahir. La tournée venait à peine de commencer, et déjà, elle comprenait que ce chemin serait semé d'embûches, mais elle savait qu'avec Keith et les autres à ses côtés,

elle pouvait affronter les tempêtes à venir.

Le bus continuait de rouler dans la nuit, vers une nouvelle ville, une nouvelle scène, et de nouvelles aventures.

Chapitre 20 : Le test

La tournée battait son plein, et chaque ville apportait de nouveaux défis, de nouvelles foules, et de nouvelles rencontres. Riley s'adaptait lentement à cette nouvelle vie, mais elle savait que plus ils gagnaient en popularité, plus l'attention et les attentes envers eux grandissaient. Les fans devenaient de plus en plus fervents, les salles de plus en plus grandes. C'était grisant, mais cela devenait également épuisant, tant physiquement que mentalement.

Un soir, après un concert particulièrement réussi dans une grande salle, le groupe reçut une invitation inattendue. Un after-party exclusif, organisé par un promoteur influent, qui travaillait avec certains des plus grands noms du metal. L'occasion était rare, presque trop belle pour être vraie, et pourtant, ce type d'événements faisait partie du monde dans lequel ils évoluaient désormais. Keith, Max, et Lucas étaient immédiatement partants, excités par l'idée de rencontrer des figures influentes de la scène. Riley, elle, hésitait. Elle n'avait jamais été à

l'aise dans ce genre de soirées, surtout après les incidents de fans trop insistants.

— On doit y aller, Riley, dit Max, ses yeux brillants d'excitation. C'est une opportunité de fou ! Ce genre de trucs peut nous propulser encore plus loin. Lucas, bien que plus réservé, semblait du même avis.

— Ce serait bien de rencontrer ces gars-là. Ils ont des contacts partout.

Riley, assise sur le canapé de la loge, regarda Keith, cherchant dans son regard une forme de soutien ou de compréhension. Il s'approcha d'elle, un sourire rassurant aux lèvres.

— T'es pas obligée de venir si t'en as pas envie, murmura-t-il. Mais ça pourrait être intéressant de voir comment ça se passe. Si jamais ça devient trop, on peut partir. Ensemble. C'était cette assurance qui la convainquit finalement. Keith ne la laisserait jamais seule. Et peut-être que cette soirée ne serait pas aussi intimidante qu'elle le pensait. Ils étaient un groupe désormais, une équipe, et elle se sentait plus forte avec eux à ses côtés.

Le club où se tenait l'after-party était luxueux, bien loin des petits bars où le groupe avait commencé à jouer.

L'endroit était bondé de musiciens, de producteurs, et d'influenceurs de la scène metal. Les lumières tamisées, les conversations bruyantes, et la musique forte créaient une ambiance à la fois festive et intimidante. Riley sentait ses sens submergés dès l'instant où elle franchit la porte. C'était un autre monde, un monde qu'elle n'était pas sûre de vouloir connaître.

Ils furent rapidement introduits au promoteur en question, un homme d'âge moyen, élégant et charismatique, qui les accueillit avec un large sourire.

— Ah, voici les stars de la soirée ! dit-il en leur serrant la main, son ton charmeur mais calculé. Votre performance ce soir était incroyable. Vous avez un potentiel énorme, et j'ai hâte de voir ce que vous allez accomplir. Max et Lucas semblaient immédiatement à l'aise, plaisantant et échangeant des histoires avec le promoteur et d'autres invités. Keith, bien que plus calme, échangeait

également, observant les interactions avec attention. Riley, elle, se tenait en retrait, écoutant sans vraiment participer. Elle se sentait légèrement à l'écart, non pas parce qu'elle ne voulait pas être là, mais parce que ce monde lui paraissait encore étranger.

Après quelques échanges, le promoteur s'approcha d'elle, un verre à la main, un sourire charmeur sur le visage.

— Alors, Riley, dit-il doucement, son regard perçant, c'est toi la mystérieuse guitariste dont tout le monde parle. Tu sais, on pourrait vraiment faire quelque chose de grand ensemble. Ton talent est indéniable, mais ce n'est pas juste ton jeu de guitare. C'est ta présence, ton histoire. Ça intrigue les gens.

Riley sourit timidement, mal à l'aise sous ce compliment qui semblait aller au-delà de sa musique. Elle n'aimait pas être vue comme une curiosité, mais plutôt comme une musicienne, rien de plus.

— Merci, répondit-elle, essayant de garder une distance polie. Je fais juste de mon mieux.

Le promoteur s'approcha un peu plus, baissant légèrement la voix, comme pour lui confier un secret.

— Je vais te dire quelque chose, Riley. Les gens adorent une bonne histoire. Et la tienne, elle est unique. Tu es une fille dans un monde d'hommes, et tu as réussi à t'imposer. Mais si tu veux vraiment réussir, il faut savoir jouer le jeu. Utilise ce que tu as, et va encore plus loin. Tu peux être plus qu'une simple guitariste. Tu peux être une icône.

Riley fronça les sourcils, ses instincts lui disant que cette conversation n'allait pas dans la direction qu'elle souhaitait.

— Je ne suis pas sûre de vouloir être une icône, dit-elle avec hésitation. Je veux juste jouer de la musique.

Le promoteur sourit, mais il y avait quelque chose de froid dans son regard.

— C'est ce que disent tous les grands au début. Mais crois-moi, le succès n'est pas qu'une question de musique. C'est une question de personnages, de légendes. Et tu as tout ce qu'il faut pour en devenir une. Tu n'as qu'à me suivre. Je te guiderai.

Riley sentit un malaise grandir en elle. Elle ne savait pas exactement ce que le promoteur suggérerait, mais elle n'aimait pas du tout la direction que prenait cette conversation. Elle se redressa, cherchant des yeux Keith ou l'un des autres membres du groupe, mais ils étaient dispersés dans la foule, occupés à discuter.

— Je crois que je vais passer, dit-elle en se levant, sentant qu'il était temps de mettre fin à cette conversation.

Le promoteur, cependant, attrapa son bras avec une fermeté subtile, mais insistante.

— Ne prends pas de décision trop vite, murmura-t-il. Le monde du métal est impitoyable, et les occasions comme celle-ci ne se présentent pas deux fois. Avant que Riley ne puisse réagir, Keith apparut soudainement derrière elle, ses yeux remplis de méfiance.

— Tout va bien ici ? demanda-t-il d'une voix calme, mais avec une autorité indéniable.

Le promoteur lâcha immédiatement le bras de Riley, levant les mains en signe de paix.

— Bien sûr, bien sûr, répondit-il en souriant. On discutait juste des opportunités à venir. Rien de sérieux. Riley se sentit instantanément soulagée de la présence de Keith. Il posa une main protectrice sur son épaule, regardant le promoteur avec froideur.

— On a déjà ce qu'il nous faut, merci, dit-il, son ton ne laissant place à aucune négociation.

Le promoteur haussa les sourcils, visiblement surpris par la fermeté de Keith, mais il ne poussa pas plus loin. Il se contenta de sourire avant de s'éloigner doucement.

— Je vous laisse y réfléchir, lança-t-il en disparaissant dans la foule.

Une fois qu'il fut parti, Riley se tourna vers Keith, sentant l'adrénaline redescendre.

— Merci, murmura-t-elle, encore secouée par ce qui venait de se passer. Keith la regarda avec une intensité protectrice.

— Ne t'inquiète pas, dit-il doucement. Je suis là. Si quelqu'un te met mal à l'aise, tu me le dis.

Riley hocha la tête, reconnaissante.

— Je sais. J'ai juste... je me rends compte que ce monde peut être dangereux. Je pensais que tout serait juste à propos de la musique. Mais il y a tellement plus à gérer.

Keith soupira, se tournant légèrement pour regarder la foule autour d'eux.

— C'est vrai. Ce monde peut être impitoyable. Mais on est ensemble là-dedans. On doit juste rester nous-mêmes, rester fidèles à ce qu'on veut faire. Ne laisse personne te changer.

Riley se sentit réconfortée par ses paroles. Elle savait que la route serait longue, et que les tentations et les pièges seraient nombreux, mais avec Keith à ses côtés, elle sentait qu'elle pouvait affronter n'importe quoi.

— Merci, Keith, murmura-t-elle à nouveau, sa voix douce mais pleine de sincérité.

Il lui sourit, puis jeta un regard à Max et Lucas, toujours plongés dans leurs discussions.

— Tu veux partir d'ici ? On peut rentrer à l'hôtel, si tu préfères.

Riley hocha la tête, se sentant soudainement épuisée par toute cette soirée.

— Ouais. Ça me ferait du bien.
Ils quittèrent discrètement la soirée,
laissant derrière eux les lumières
tamisées et les conversations bruyantes.
À l'extérieur, l'air frais de la nuit les
enveloppa, offrant un moment de paix
bienvenu après l'agitation du club.
Riley marcha aux côtés de Keith, sa
guitare sur le dos, sentant un étrange
sentiment de soulagement l'envahir.
L'air frais de la nuit, loin du tumulte et
des regards scrutateurs, apaisait
doucement ses nerfs tendus. Elle avait
quitté la scène oppressante des faux
sourires et des promesses trompeuses
pour retrouver un espace où elle pouvait
respirer à nouveau, où la sincérité de
ses compagnons de route compensait
les complexités du monde extérieur.
— Je ne pensais pas que ça allait être
aussi intense, murmura-t-elle, son
regard fixé sur la route devant eux. Les
concerts, la pression, et maintenant...
ce genre de soirées. J'ai l'impression
qu'il y a tellement plus à gérer que juste
jouer de la musique.
Keith hocha doucement la tête, les
mains enfouies dans ses poches,
marchant près d'elle avec une allure

protectrice. Il comprenait ce qu'elle traversait. Il savait que ce monde, aussi exaltant qu'il pouvait paraître, était aussi rempli de dangers sournois.

— C'est toujours comme ça, répondit-il d'un ton calme, mais ferme. Quand tu deviens connu, il y a des gens qui veulent profiter de toi. Ils te promettent monts et merveilles, mais souvent, ils attendent quelque chose en retour. Et crois-moi, ce qu'ils demandent peut coûter bien plus que ce qu'ils t'offrent. Riley se tourna vers lui, intriguée par la nuance dans sa voix. Il parlait d'expérience, ce qui la fit réfléchir à tout ce qu'il avait probablement déjà traversé. Pourtant, Keith restait toujours fidèle à lui-même, sans céder aux compromis ou aux mensonges du succès.

— Comment tu fais pour rester si... calme face à tout ça ? demanda-t-elle, cherchant dans son regard des réponses à ses propres doutes.

Keith haussa les épaules, un petit sourire aux lèvres.

— Je me concentre sur ce qui compte. La musique. Vous. Et le reste... ça n'a pas vraiment d'importance. Si je

commence à écouter tous ces gens qui me disent quoi faire ou qui veulent me modeler à leur façon, je perds ce qui fait que je suis moi. Et je refuse ça.

Ses mots résonnèrent en elle. C'était simple, mais tellement vrai. Rester fidèle à soi-même au milieu du chaos, des offres alléchantes et des attentes du public, c'était là que résidait la véritable force. Riley réalisa que c'était exactement ce dont elle avait besoin : une ancre, quelque chose de solide à laquelle s'accrocher, pour ne pas se perdre dans ce tourbillon de célébrité grandissante.

— Tu as raison, dit-elle finalement. La musique, c'est tout ce qui compte. Je ne laisserai personne m'en détourner.

Ils continuèrent de marcher en silence pendant un moment, l'atmosphère nocturne enveloppant leurs pensées. Les rues étaient calmes, et la lumière des lampadaires projetait des ombres longues sur le trottoir. Riley se sentait plus légère, comme si cette courte promenade l'avait aidée à se recentrer. En arrivant à l'hôtel, ils trouvèrent Max et Lucas déjà installés dans le hall, discutant et riant à voix basse. Ils

levèrent les yeux en voyant Riley et Keith entrer, et Max, toujours enjoué, s'exclama :

— Hey, vous êtes déjà de retour ?

Qu'est-ce qui s'est passé, c'était pas votre truc ?

Riley échangea un regard complice avec Keith avant de répondre avec un sourire fatigué.

— Disons juste que l'ambiance était... intense. Mais on a préféré revenir ici pour se détendre.

Lucas hocha la tête, son regard plus compréhensif que celui de Max, qui semblait légèrement déçu.

— C'était probablement mieux, dit Lucas. Ces soirées peuvent rapidement tourner au n'importe quoi. On en a assez vu pour la soirée, je pense.

Max, bien qu'un peu frustré, haussa les épaules et s'étira sur sa chaise.

— Ouais, t'as peut-être raison. De toute façon, on a encore toute une tournée devant nous. On va avoir plein d'autres occasions de s'amuser.

Riley sentit un soulagement en entendant cela. Elle savait que la route serait longue, mais elle avait retrouvé cette conviction intérieure, cette force

qu'elle craignait de perdre. Ce moment, ce test qu'elle venait de traverser, lui avait montré que peu importe ce que ce monde lui lançait, elle resterait fidèle à elle-même.

— Bon, les gars, on devrait tous se reposer, déclara Keith en se dirigeant vers l'ascenseur. On a un autre concert demain, et ça va être encore plus intense.

Riley suivit, un sourire aux lèvres, se sentant plus confiante que jamais en ce qu'ils allaient accomplir. La musique était leur priorité, et ensemble, rien ne pourrait les ébranler.

En montant dans l'ascenseur avec Keith, Max et Lucas, elle jeta un dernier coup d'œil à l'hôtel baigné dans la lumière nocturne. C'était leur chemin, leur histoire, et ils la construisaient, pas à pas.

Chapitre 21 : L'ombre du passé

Le lendemain matin, l'air était frais et chargé d'électricité. La prochaine étape de la tournée approchait à grands pas, et le groupe se préparait à une nouvelle série de concerts encore plus ambitieux. Le succès des premières dates leur avait donné confiance, et malgré les défis qu'ils avaient rencontrés, leur lien semblait plus fort que jamais. Mais pour Riley, l'ombre de son passé restait tapie dans un coin de son esprit, prête à surgir à tout moment.

Assise seule dans le bus, elle regardait par la fenêtre, observant les paysages défiler sans vraiment les voir. Son père. Cela faisait longtemps qu'elle n'avait pas pensé à lui, mais récemment, alors que la tournée gagnait en ampleur, elle ressentait de nouveau cette peur viscérale de le voir réapparaître dans sa vie. Il ne savait probablement pas où elle était, mais cette pensée ne suffisait plus à la rassurer. Et s'il venait la chercher ?

Riley resserra les mains autour de sa guitare, sentant une tension familière s'installer dans sa poitrine. Sa fuite de

chez elle avait été son échappatoire, sa seule issue face à un père autoritaire, violent, qui voulait tout contrôler dans sa vie. Elle avait tout abandonné pour vivre de sa passion et trouver un endroit où elle pouvait être elle-même. Mais chaque jour qui passait, avec chaque interview, chaque nouvelle photo partagée sur les réseaux sociaux, elle devenait un peu plus visible. Et cette visibilité la rendait vulnérable.

Keith s'approcha d'elle, sortant de la petite cuisine du bus avec deux tasses de café. Il s'assit à côté d'elle, lui tendant l'une des tasses, son regard empreint de curiosité.

— Tu as l'air ailleurs ce matin, dit-il doucement, en la regardant avec cette attention particulière qu'il lui portait depuis qu'ils s'étaient rapprochés.

Riley prit la tasse, sentant la chaleur du liquide réchauffer ses mains, mais son esprit restait embrouillé. Elle n'avait jamais parlé à Keith des véritables raisons de sa fugue, ni de l'ombre menaçante de son père. Jusqu'à maintenant, elle avait réussi à éviter le sujet. Mais plus les jours passaient, plus elle sentait que cette vérité devait être

partagée. Elle ne pouvait pas fuir éternellement.

— Je... je pense à ma famille, avoua-t-elle finalement, la voix à peine audible. Keith fronça les sourcils, ne s'attendant visiblement pas à cette réponse.

— Tu ne m'as jamais vraiment parlé d'eux, dit-il doucement. Je savais que tu avais des trucs à régler quand tu as fugué, mais je n'ai jamais voulu te forcer à en parler.

Riley hocha la tête, jouant nerveusement avec la hanse de sa tasse. C'était le moment. Elle sentait qu'il fallait qu'elle se confie, même si cela la terrifiait. Keith méritait de savoir.

— Mon père... commença-t-elle, sa voix tremblante. C'est à cause de lui que j'ai fugué. Il était... il est violent, autoritaire. Il voulait tout contrôler dans ma vie, surtout la musique. Il pensait que ce n'était qu'un hobby, une perte de temps. À chaque fois que je jouais, il trouvait une raison de me rabaisser, de m'empêcher de faire ce que j'aimais. Keith resta silencieux, mais son regard s'assombrit légèrement, une colère sourde montant en lui à l'idée de ce que Riley avait pu endurer.

— J’ai essayé de supporter ça pendant des années, poursuivit-elle, ses mains tremblant légèrement autour de la tasse. Mais un jour, il est allé trop loin. Il a levé la main sur moi. Et c’est là que j’ai décidé que je ne pouvais plus rester. J’ai pris ma guitare, quelques affaires, et je suis partie. Je ne savais pas où j’allais, mais je savais que je ne pouvais plus vivre avec lui.

Keith inspira profondément, ses poings se serrant légèrement sur ses genoux. Il était visiblement touché et en colère, mais il garda son calme pour ne pas la perturber davantage.

— Et maintenant, avec tout ce qui se passe, continua-t-elle, ses yeux se perdant dans le paysage à l’extérieur, j’ai peur qu’il me retrouve. Qu’il me voie à la télé, ou sur internet. Je suis plus visible maintenant. Et s’il décide de revenir pour me récupérer ?

Keith posa une main rassurante sur son épaule, son regard empreint de détermination.

— Riley, dit-il d’une voix douce mais ferme, je ne laisserai personne te faire du mal. Ni ton père, ni personne d’autre. Tu n’es plus seule.

Elle se tourna vers lui, son cœur battant la chamade. Ces mots, cette promesse, c'était exactement ce dont elle avait besoin. Mais malgré le réconfort que Keith lui apportait, l'angoisse de voir son père revenir la hantaient toujours.

— Et si ça arrive vraiment ? murmura-t-elle, les larmes lui montant aux yeux malgré elle. Je ne pourrais pas l'affronter seule.

Keith serra doucement son épaule, se rapprochant d'elle, son regard ancré dans le sien.

— Tu n'auras pas à le faire seule. On est une famille maintenant, toi, moi, Max, Lucas. Si jamais ton père se pointe, on fera face ensemble. Je te le promets. Riley hocha la tête, incapable de parler, submergée par l'émotion. Elle n'était plus seule. Cette simple pensée, ce simple fait, lui donnait la force dont elle avait tant besoin. Avec Keith et les autres à ses côtés, elle savait qu'elle pouvait surmonter ses peurs, même les plus sombres.

Quelques jours plus tard, alors qu'ils arrivaient dans une nouvelle ville pour leur prochain concert, l'atmosphère

semblait plus détendue. Le groupe plaisantait à propos de la salle où ils allaient jouer, et même Riley se sentait plus légère après sa conversation avec Keith. Elle avait décidé de ne plus fuir, et bien que la peur restait présente, elle savait qu'elle n'était plus celle qu'elle était autrefois. Elle avait changé, elle avait grandi.

Le concert se déroula sans accroc, l'énergie du public étant plus forte que jamais. Riley jouait avec une intensité nouvelle, sentant la musique la transporter loin de ses soucis. Mais à la fin du concert, alors qu'ils signaient des autographes et prenaient des photos avec des fans, Riley sentit une présence familière dans la foule.

Son cœur s'arrêta un instant.

Parmi les visages, elle aperçut un homme, un visage qu'elle aurait préféré ne jamais revoir. Son père.

Il était là, à quelques mètres d'elle, un sourire froid et contrôlé sur le visage. Le sang de Riley se glaça, et pendant un instant, elle se figea, incapable de bouger. Comment l'avait-il retrouvée ? Ses pensées se bouscullaient dans sa tête, son corps refusant de répondre.

Keith, qui était à côté d'elle, remarqua immédiatement son changement d'attitude. Il suivit son regard et repéra l'homme dans la foule. L'expression de Keith changea instantanément, son visage devenant sombre et déterminé.

— Riley, reste avec moi, murmura-t-il, se plaçant légèrement devant elle.

L'homme s'approcha lentement, traversant la foule avec une assurance glaçante.

— Alors, c'est là que tu te caches, dit-il d'une voix qui fit frissonner Riley. Je savais bien que je te retrouverais un jour.

Keith se dressa devant lui, son corps tendu comme un bouclier.

— Vous ne l'approcherez pas, dit-il fermement, sa voix grave. Riley est avec nous maintenant.

Le père de Riley éclata de rire, mais il y avait quelque chose de menaçant dans son regard.

— Et tu crois que c'est toi qui vas m'empêcher de la ramener à la maison ? demanda-t-il avec un sourire carnassier. C'est ma fille, et elle rentre avec moi.

Riley sentit la panique monter en elle, mais cette fois, elle ne la laissa pas la submerger. Elle avait grandi depuis qu'elle avait fugué. Elle avait trouvé sa voie, sa force, et elle ne comptait plus se laisser intimider.

— Je ne suis plus ta fille, répondit-elle d'une voix tremblante mais déterminée. Je ne rentrerai pas avec toi. Plus jamais. L'homme fronça les sourcils, visiblement surpris par sa résistance, mais avant qu'il ne puisse répondre, Max et Lucas se rapprochèrent, formant une barrière protectrice autour de Riley.

— Vous avez entendu ce qu'elle a dit, déclara Lucas d'un ton froid. Elle ne rentre pas avec vous.

Max, bien plus direct, croisa les bras, défiant l'homme du regard.

— Vous feriez mieux de partir avant qu'on appelle la police, lança-t-il avec un sourire provocateur

L'expression de l'homme changea soudainement, ses yeux se durcissant alors qu'il réalisait que les trois musiciens qui entouraient Riley n'étaient pas prêts à la laisser partir sans se battre. Keith, Max et Lucas formaient une barrière protectrice, et Riley, bien

qu'encore tremblante, commençait à retrouver un peu de contrôle sur elle-même. Elle n'était plus seule face à cet homme qui l'avait terrorisée pendant tant d'années.

Le père de Riley la regarda fixement, ses yeux remplis de colère et d'incompréhension. Il semblait avoir du mal à accepter que sa fille lui résiste, surtout avec le soutien de ces jeunes hommes qu'il ne connaissait pas. Pour lui, Riley était encore la petite fille qu'il pouvait contrôler. Mais les choses avaient changé, et il commençait à s'en rendre compte.

— Je ne plaisante pas, Riley, grogna-t-il, sa voix pleine de menace. Tu vas rentrer à la maison avec moi, que tu le veuilles ou non. Ces types-là ne pourront rien y faire.

Keith, toujours calme mais visiblement à bout de patience, se redressa de toute sa hauteur, son regard perçant fixant l'homme droit dans les yeux.

— Vous ne comprenez pas, répondit-il d'une voix posée, mais empreinte d'une détermination glaciale. Riley ne va nulle part avec vous. Elle a fait son choix, et c'est nous qui veillerons sur elle

maintenant. Vous n'avez plus aucun pouvoir ici.

L'homme esquissa un sourire narquois, jetant un coup d'œil autour de lui, comme pour évaluer la situation.

Quelques fans du groupe et des spectateurs du concert étaient encore là, curieux de cette scène qui se déroulait devant eux. L'air était lourd, et une tension palpable s'était installée dans l'atmosphère.

— On verra ça, répondit-il en serrant les poings. Tu ne sais pas à qui tu as affaire.

Max, toujours prêt à en découdre, s'avança d'un pas, défiant directement l'homme. Son expression était dure, son regard inflexible.

— Écoute, mec, grogna-t-il. On a tous compris que t'es pas du genre à lâcher prise, mais là, t'es en train de franchir une ligne. Si tu continues, je t'assure que ça va mal finir pour toi. Riley est l'une des nôtres, et on ne la laissera pas retourner avec toi.

Lucas, fidèle à son habitude, resta plus en retrait, mais ses yeux fixaient l'homme avec une froideur déconcertante. Il ne disait rien, mais sa

présence était un rappel silencieux qu'ils formaient un tout, et que personne, pas même un père abusif, ne pouvait rompre leur unité.

Riley, sentant enfin une vague de force monter en elle, se redressa. Elle se plaça aux côtés de Keith, Max et Lucas, prenant une profonde inspiration. C'était son moment. Elle devait affronter cet homme qui lui avait volé tant d'années de liberté.

— Tu n'as plus aucun contrôle sur moi, dit-elle d'une voix ferme, les yeux brillants de détermination. Tu as peut-être réussi à me faire peur avant, mais c'est fini. Tu ne m'effraies plus. Je suis libre de faire mes propres choix, et tu ne fais plus partie de ma vie.

Les mots sortirent avec une force qu'elle ne savait pas posséder. C'était libérateur, comme si chaque syllabe coupait un peu plus les chaînes qui l'avaient retenue pendant tant d'années. Elle se sentait enfin prête à tourner la page, à se débarrasser de cette ombre pesante qui l'avait poursuivie jusqu'ici. Le père de Riley resta silencieux un moment, ses yeux se durcissant encore plus. Il n'avait pas l'habitude qu'on lui

résiste, encore moins que sa propre fille se dresse ainsi contre lui. Sa mâchoire se contracta, mais il semblait comprendre qu'il ne pourrait pas gagner cette bataille, du moins pas ici.

— C'est comme ça, hein ? cracha-t-il finalement. Tu crois que tu vas t'en sortir comme ça, à me tourner le dos, à me manquer de respect devant tout le monde ? Tu crois que je vais te laisser faire ta vie en paix après tout ce que tu m'as fait endurer ?

Riley se figea un instant. Endurer ? Elle voulut lui rétorquer quelque chose, mais Keith prit la parole avant elle, la voix plus dure que jamais.

— C'est fini, dit-il. Vous feriez mieux de partir maintenant avant que ça ne dégénère.

À cet instant, un agent de sécurité, probablement alerté par l'agitation, s'approcha, ses yeux se posant sur le groupe et l'homme menaçant qui leur faisait face.

— Un problème ici ? demanda le garde en croisant les bras.

L'homme se tourna vers le garde, son expression froide et calculatrice. Il resta un moment silencieux, comme s'il

évaluait ses options. Puis, sans un mot de plus, il recula lentement, lançant un dernier regard à Riley, plein de colère et de promesses non dites.

— Tu regretteras ça, murmura-t-il avant de tourner les talons et de s'éloigner dans la foule.

Le groupe resta silencieux pendant un moment, regardant l'homme disparaître dans les ténèbres. Riley sentit son cœur ralentir, son souffle revenir. C'était fini, pour l'instant. Elle ne savait pas si son père reviendrait, s'il chercherait à la retrouver encore, mais elle savait qu'à cet instant précis, elle n'avait jamais été aussi forte.

Keith se tourna vers elle, ses yeux pleins de douceur, mais aussi de fierté.

— Ça va ? demanda-t-il doucement.

Riley hocha la tête, bien que sa gorge soit nouée par l'émotion.

— Oui, murmura-t-elle. Je crois que oui. Max, qui n'avait jamais été du genre à cacher ses émotions, la serra soudainement dans ses bras avec une force presque étouffante.

— Tu t'es montrée sacrément badass, Riley, dit-il en riant doucement. On est tous fiers de toi.

Lucas, plus discret, lui adressa un petit sourire en hochant la tête.

— Tu as fait ce qu'il fallait. Maintenant, il sait que tu n'es plus sous son contrôle. Riley sentit une vague de gratitude l'envahir. Elle n'aurait pas pu faire face à tout cela sans eux. Ses amis, sa nouvelle famille, ceux qui l'avaient aidée à se retrouver, à reprendre le contrôle de sa vie.

Elle inspira profondément, sentant le poids de cette confrontation s'évaporer peu à peu. Elle n'était plus la petite fille effrayée qui avait fui son foyer. Elle était devenue plus forte, plus courageuse. Et avec eux à ses côtés, elle savait qu'elle pourrait affronter tout ce qui viendrait.

— Merci, murmura-t-elle, ses yeux brillants de larmes qu'elle retenait à peine. Merci à vous tous.

Keith, Max et Lucas échangèrent des regards complices, et ensemble, ils se rapprochèrent d'elle, formant un cercle protecteur. Ils étaient une famille maintenant, un groupe uni par bien plus que la musique.

— On est là pour toi, Riley, dit Keith, sa voix pleine de chaleur. Quoi qu'il arrive.

Riley sourit, une nouvelle détermination dans le cœur. Elle était prête à aller de l'avant.

Chapitre 22 : La résilience de Riley

Quelques jours s'étaient écoulés depuis la confrontation avec son père, et bien que l'ombre de cet événement planait toujours au-dessus de Riley, elle se sentait plus forte. Elle l'avait affronté. Pour la première fois depuis des années, elle ne s'était pas enfuie. Elle avait tenu tête, avec Keith, Max, et Lucas à ses côtés. Cela avait tout changé.

Ce matin-là, dans une ville nouvelle où ils étaient attendus pour un autre concert, Riley se réveilla avec un sentiment de légèreté. Elle savait qu'il resterait toujours des moments de doute, mais elle sentait que le poids du passé avait commencé à se dissiper. Elle était prête à aller de l'avant. La tournée continuait, et même si des défis les attendaient encore, elle savait désormais que rien ne pouvait la faire reculer.

Dans le bus, Max jouait avec ses baguettes sur la table en bois, faisant résonner des rythmes énergiques.

Lucas, toujours concentré et calme, était assis dans un coin, ajustant son instrument avec la minutie habituelle.

Keith, debout à côté de Riley, prenait son petit déjeuner, un sourire tranquille aux lèvres. L'ambiance dans le bus était détendue, presque familière, comme si ce groupe, soudé par des mois de concerts, était devenu une famille inséparable.

— Tu veux qu'on revoie le set de ce soir ? demanda Keith en se penchant vers Riley.

Riley secoua doucement la tête, un sourire discret aux lèvres.

— Non, je me sens prête. Je pense qu'on va tout déchirer ce soir.

Keith hocha la tête, visiblement satisfait de la confiance retrouvée de Riley. Elle rayonnait de nouveau, et cela se voyait dans chaque mouvement, chaque regard. Max, qui avait entendu leur échange, laissa tomber ses baguettes sur la table avec enthousiasme.

— C'est ce que j'aime entendre ! Ce soir, on va foutre le feu !

Lucas, fidèle à lui-même, leva les yeux vers eux avec un petit sourire, mais ne dit rien. L'excitation grandissait peu à peu dans le groupe, et Riley sentait cette énergie monter en elle. Elle savait

que le concert de ce soir serait spécial. Elle le sentait au plus profond d'elle.

La salle où ils jouaient ce soir-là était plus grande que celles où ils s'étaient produits jusque-là. Un tournant dans leur tournée. Le public, déjà rassemblé autour de la scène bien avant le début du concert, semblait immense. Les cris enthousiastes des fans se faisaient entendre à travers les murs des coulisses, et Riley pouvait ressentir l'adrénaline monter.

Alors qu'ils se préparaient dans les coulisses, un technicien s'approcha du groupe avec un air concentré.

— Vous avez un invité spécial ce soir, annonça-t-il, un sourire discret sur le visage. Le groupe 'Warpath' est dans le public. Ils sont curieux de voir ce que vous donnez sur scène.

Warpath. Le nom fit immédiatement écho dans l'esprit de Riley. Il s'agissait du groupe du frère de Keith, Ethan, le même Ethan qui n'avait cessé de leur mettre des bâtons dans les roues depuis le début. Il était là, dans la foule, à les observer. Ce simple fait fit remonter une certaine tension en elle, mais cette fois,

ce n'était pas de la peur. C'était autre chose : une envie de prouver qu'ils étaient à la hauteur.

Keith sembla à peine réagir à la nouvelle, mais Riley sentit sa mâchoire se crisper légèrement. Il se contenta de hocher la tête en direction du technicien, avant de se tourner vers le groupe.

— On fait ce qu'on sait faire de mieux, dit-il simplement. Peu importe qui est dans le public.

Max, visiblement amusé par l'idée d'avoir Ethan dans le public, éclata de rire.

— On va leur montrer ce qu'on vaut, c'est tout. Rien de plus, rien de moins. Lucas acquiesça calmement, ajustant une dernière fois son instrument.

L'heure approchait.

Riley, malgré l'appréhension qu'elle ressentait à l'idée de savoir Ethan dans la salle, se concentra sur ce qui comptait vraiment : la musique, la scène, le lien qu'elle partageait avec le groupe. Elle avait déjà surmonté tant de choses, ce n'était qu'une épreuve de plus.

La scène s'illumina, les cris du public retentissant plus fort que jamais. Riley entra sur scène avec une nouvelle assurance, une force qu'elle n'avait jamais connue auparavant. Keith, Max et Lucas se mirent en place, et la musique commença. Le son brut et puissant des guitares résonna dans toute la salle, et l'énergie du groupe se déversa sur la foule comme une vague incontrôlable.

Chaque note jouée par Riley était chargée d'émotion, de cette résilience qu'elle avait cultivée au fil des semaines. Elle n'était plus la même qu'au début de cette tournée, et cela se voyait. Son jeu était plus intense, plus précis, et elle se laissait totalement emporter par le flot de la musique. Le public était en transe, et elle aussi. C'était comme si la scène était devenue son sanctuaire, l'endroit où tout ce qui l'avait autrefois freinée n'avait plus aucune importance.

Keith, toujours en osmose avec elle, la regardait de temps en temps avec fierté. Max, derrière sa batterie, jouait avec une fougue contagieuse, et Lucas, concentré, faisait vibrer sa basse avec

précision. C'était un moment parfait, un moment où tous leurs efforts, toutes leurs luttes, prenaient enfin tout leur sens.

Vers le milieu du concert, Riley entama son solo sur leur morceau le plus emblématique, un solo qu'elle avait perfectionné au fil des concerts. Chaque note semblait transcender le temps, et la salle entière retenait son souffle.

C'était un moment suspendu, où toute l'énergie du concert se concentrait sur elle. Les lumières étaient braquées sur Riley, la mettant au centre de cette scène qui, autrefois, lui semblait si intimidante.

Alors qu'elle jouait, son regard se perdit un instant dans la foule, et elle aperçut un visage familier. Ethan. Il se tenait là, dans un coin, les bras croisés, observant attentivement chaque mouvement. Ses yeux, perçants, étaient fixés sur elle, mais au lieu de ressentir de l'inquiétude ou du doute, Riley se sentit encore plus déterminée. Ce moment était le sien, et personne, pas même Ethan, ne pouvait le lui voler.

Elle termina son solo sous un tonnerre d'applaudissements, et lorsque les

dernières notes retentirent, le sourire de satisfaction qui se dessina sur son visage était bien plus qu'un simple signe de bonheur. C'était la marque de sa victoire personnelle.

Après le concert, alors que le groupe se détendait dans les coulisses, épuisé mais euphorique, Ethan fit une apparition. Il s'avança calmement vers eux, son expression difficile à lire. Keith se redressa instinctivement, prêt à affronter son frère si besoin, mais Ethan leva une main, signe qu'il ne venait pas chercher la confrontation.

— Pas mal, dit-il simplement, ses yeux se posant brièvement sur Riley. Vous vous améliorez.

C'était tout ce qu'il dit, avant de tourner les talons et de disparaître dans le couloir.

Keith, surpris par cette réaction inattendue, resta silencieux un instant, avant de se tourner vers Riley, un sourire amusé sur les lèvres.

— On dirait qu'il est impressionné. Riley haussa les épaules, un sourire léger sur les lèvres.

— Peut-être. Mais ce qui compte, c'est que je le sois aussi.

Max éclata de rire, levant sa main pour un high-five avec Riley.

— Et nous aussi, bordel ! T'as été incroyable, Riley.

Lucas hocha la tête en signe d'approbation, un sourire en coin.

— On est juste en train de commencer.

Riley, entourée de sa nouvelle famille, sentit une vague de gratitude l'envahir.

Elle avait affronté tant d'obstacles pour en arriver là, mais à cet instant, tout semblait en valoir la peine. La scène, la musique, ce groupe... c'était sa vie désormais. Et elle était prête à continuer à se battre, à se dépasser, pour atteindre encore plus de sommets.

Rien ne pourrait l'arrêter maintenant.

Chapitre 23 : Le prix du succès

La tournée se poursuivait à un rythme effréné, et chaque nouvelle ville apportait son lot de foules plus grandes, de concerts plus intenses, et d'une renommée qui s'étendait de plus en plus. Riley, Keith, Max et Lucas étaient sur une lancée. Leur succès grandissant les propulsait vers des horizons qu'ils n'avaient jamais imaginés. Mais avec ce succès venait un prix.

Le calendrier de la tournée était chargé, presque sans pause. Les nuits passées dans le bus ou dans des hôtels de passage, l'adrénaline des concerts suivie de la fatigue écrasante... Tout cela commençait à peser. L'excitation des premières semaines s'était transformée en épuisement. Chacun d'entre eux, bien que toujours motivé, montrait des signes de lassitude. Riley, en particulier, commençait à ressentir l'impact de ce rythme effréné sur son corps et son esprit.

Un soir, après un concert particulièrement éprouvant, Riley s'installa seule dans un coin des coulisses. Elle tenait sa guitare entre ses

mains, les doigts engourdis, et fixait le sol sans vraiment le voir. Son corps lui semblait lourd, son esprit embrouillé par la fatigue accumulée. Elle avait l'impression de courir constamment, sans jamais avoir de répit. Les applaudissements de la foule, qui autrefois l'exaltaient, semblaient maintenant si lointains, presque irréels. Keith, qui s'approchait d'elle après avoir parlé avec les techniciens, remarqua immédiatement son état.

— Hé, ça va ? demanda-t-il doucement en s'asseyant à côté d'elle.

Riley leva les yeux vers lui, un sourire fatigué aux lèvres.

— Ouais... enfin, je crois, murmura-t-elle. Je suis juste... fatiguée. C'est devenu plus difficile que je ne le pensais.

Keith hocha la tête en silence, comprenant parfaitement ce qu'elle ressentait. Ils étaient tous épuisés.

Même s'il essayait de rester fort pour le groupe, il savait que le succès avait un coût qu'ils n'avaient pas pleinement anticipé.

— Je sais, dit-il doucement. On est tous crevés. Mais on approche de la fin de la

ournée. Encore quelques dates, et on pourra enfin se reposer un peu. Riley hocha la tête, mais quelque chose en elle restait tendu. Elle se sentait coupable de ressentir cette fatigue, cette lassitude. C'était son rêve de vivre de la musique, et pourtant, elle se sentait dépassée.

— Je ne sais pas, avoua-t-elle après un moment de silence. C'est comme si je n'arrivais plus à suivre. C'est tellement plus intense que je ne l'avais imaginé. Et je me demande parfois si je suis faite pour ça.

Keith fronça légèrement les sourcils, visiblement surpris par ses mots.

— Quoi ? Riley, tu es l'une des meilleures musiciennes que je connaisse. Tu es faite pour ça, bien plus que tu ne le crois.

Riley baissa les yeux, les joues légèrement rosies par le compliment, mais elle sentait toujours ce doute en elle.

— Mais le succès... tout ça, c'est lourd. Elle soupira profondément. Je pensais que le plus difficile serait de monter sur scène, de jouer devant des centaines de personnes. Mais c'est tout le reste qui

pèse. Le rythme, les attentes, cette pression constante d'être toujours au top...

Keith se tourna vers elle, son expression devenant plus sérieuse.

— Je comprends ce que tu ressens. Je me pose parfois les mêmes questions. Mais tu sais quoi ? On fait ça ensemble. On ne te laissera jamais affronter ça seule. Si ça devient trop, on ralentira. La musique, c'est notre passion, mais ça ne doit pas nous détruire.

Riley sentit une vague de soulagement à ses mots. Elle n'était pas seule dans ce combat. Elle savait que Keith, Max et Lucas ressentait probablement la même pression, mais ils continuaient à avancer, ensemble.

— Merci, Keith, murmura-t-elle. Je crois que j'avais besoin d'entendre ça.

Keith lui sourit, un sourire chaleureux et sincère.

— On est une équipe, Riley. Peu importe ce qui se passe, on s'en sortira.

Cependant, la fatigue ne cessait de s'accumuler. Le lendemain, le groupe se rendit dans une nouvelle ville pour l'un des plus gros concerts de la tournée, et

Riley pouvait sentir l'épuisement peser sur chacun d'eux. Ils s'étaient donnés à fond pendant des semaines, et le manque de sommeil, les trajets incessants, les interviews, les répétitions et les performances finissaient par les affecter.

Avant même que le concert ne commence, Riley ressentait une étrange tension dans son corps. Ses doigts étaient engourdis, et elle avait du mal à se concentrer. L'adrénaline qui l'avait portée jusque-là semblait l'avoir abandonnée, et elle commençait à douter de sa capacité à monter sur scène ce soir-là. Son esprit s'embrouillait, les sons autour d'elle devenaient étouffants.

Dans les coulisses, elle s'asseyait seule, essayant de calmer sa respiration, de retrouver un semblant de contrôle. Mais plus elle tentait de se calmer, plus l'anxiété montait. La pression l'écrasait. C'était comme si toutes ses peurs et ses doutes la rattrapaient d'un coup. Max, passant par là, la remarqua et s'approcha immédiatement.

— Hey, Riley, ça va ? demanda-t-il, son ton habituellement enjoué teinté d'inquiétude.

Riley leva les yeux vers lui, sentant des larmes de frustration lui monter aux yeux.

— Je... je ne sais pas si je peux le faire ce soir, avoua-t-elle, la voix tremblante. Max se pencha vers elle, posant une main rassurante sur son épaule.

— Bien sûr que tu peux, Riley. T'es une bête sur scène, on le sait tous. Si t'as besoin de te poser un peu avant de commencer, fais-le. Personne ne te force à jouer avant que tu sois prête. Riley secoua la tête, essuyant rapidement ses larmes du revers de la main.

— Ce n'est pas juste ce soir. C'est tout. J'ai l'impression d'être dépassée. Tout ça devient trop lourd pour moi. Max fronça les sourcils, visiblement inquiet.

— Écoute, si c'est trop, dis-le. On peut parler au manager, annuler si besoin. Tu passes avant tout ça. La musique, les concerts... ça ne vaut pas la peine si ça te détruit.

Les mots de Max résonnèrent en elle. Annuler un concert ? Cela semblait impensable. Tout le monde comptait sur eux, des fans aux organisateurs. Mais en même temps, Riley sentait que son corps et son esprit lui demandaient de ralentir.

Keith et Lucas rejoignirent rapidement Max et Riley dans les coulisses. En voyant l'état de Riley, Keith s'agenouilla à ses côtés.

— Riley, qu'est-ce qui se passe ? demanda-t-il doucement.

Elle prit une profonde inspiration avant de répondre.

— Je suis épuisée, Keith. Je ne sais pas si je peux continuer à ce rythme. Je n'ai plus d'énergie. J'ai l'impression de courir après quelque chose que je ne peux pas rattraper.

Keith échangea un regard avec Max et Lucas. Ils comprenaient. Le succès grandissant avait un prix, et chacun d'eux commençait à le ressentir. Mais ils savaient aussi qu'ils ne pouvaient pas continuer à pousser Riley au-delà de ses limites.

— On peut reporter le concert, suggéra Lucas calmement. On explique la

situation. Personne ne te reprochera de prendre du temps pour toi.

Riley ferma les yeux un instant, respirant profondément. Elle ne voulait pas décevoir le groupe ni les fans, mais elle savait qu'elle ne pourrait pas continuer ainsi sans se briser.

Finalement, elle ouvrit les yeux, une décision ferme dans son esprit.

— Non, on va jouer, dit-elle doucement. Mais après ce soir, il faut qu'on prenne une pause. Pour de vrai.

Keith hocha la tête, son expression douce et compréhensive.

— D'accord. On prend une pause après ce soir. Promis.

Le concert fut un succès, comme toujours. Mais cette fois, Riley joua avec une émotion différente. Elle se donnait à fond non pas pour le public, mais pour elle-même, pour prouver qu'elle pouvait encore le faire, malgré la fatigue, malgré les doutes. Chaque note était une victoire, chaque accord un rappel qu'elle avait encore cette force en elle. Et quand le concert se termina, sous les applaudissements assourdissants de la foule, Riley sut qu'elle avait besoin de ce

moment. Ce soir, c'était la fin d'une course effrénée, mais aussi le début de quelque chose de plus équilibré. Une nouvelle étape où elle apprendrait à trouver un équilibre entre la passion et la préservation de soi. La tournée avait été un marathon intense, mais Riley savait désormais que pour continuer à avancer, il fallait qu'elle prenne soin d'elle-même autant que de sa musique. Après le concert, le groupe se retrouva en coulisses, épuisé mais satisfait. Ils l'avaient fait, encore une fois, malgré les obstacles et la fatigue. Mais cette fois, l'euphorie d'avoir réussi était accompagnée d'une réflexion plus profonde : ils avaient atteint leurs limites.

Keith posa sa guitare contre le mur et se tourna vers Riley, qui s'étirait en silence, essayant de soulager ses muscles fatigués. Max et Lucas se rapprochèrent également, formant un cercle presque instinctif autour d'elle. Ils savaient tous que quelque chose devait changer.

— On a fait un super concert ce soir, dit Keith d'une voix calme mais déterminée. Mais Riley a raison. On doit faire une

pause. Ce rythme ne peut pas continuer comme ça.

Max, malgré son énergie inépuisable sur scène, hocha la tête avec une certaine gravité.

— Je pensais que je pourrais tenir encore longtemps, mais c'est vrai que ça commence à devenir lourd. Il sourit légèrement, un peu mal à l'aise. Je n'arrive même plus à me souvenir de la dernière fois où j'ai dormi plus de quatre heures.

Lucas, toujours le plus silencieux du groupe, prit la parole à son tour, sa voix basse résonnant dans le petit espace.

— On a beaucoup donné, mais si on continue comme ça, on risque de se perdre en route. Il fixa Riley d'un regard sérieux. Tu as eu le courage de le dire, et on doit t'écouter.

Riley sentit une vague de gratitude l'envahir. Ils comprenaient. Ils ne la jugeaient pas pour avoir montré des signes de faiblesse, au contraire. Ils étaient une équipe, et cela signifiait aussi savoir quand s'arrêter.

— Merci, murmura-t-elle, la voix chargée d'émotion. Je ne voulais pas

vous décevoir, mais je sentais que je n'allais plus tenir.

Keith secoua doucement la tête, s'approchant pour poser une main rassurante sur son épaule.

— Tu ne nous as jamais déçus, Riley. On est tous dans le même bateau. Et prendre soin de nous, c'est aussi important que de jouer.

Max, essayant d'alléger l'atmosphère, éclata de rire.

— Surtout qu'on a encore beaucoup de concerts à donner ! Mais bon, une petite pause ne fera de mal à personne. Qui sait, peut-être que je dormirai enfin comme un bébé pour une fois.

Le groupe échangea un rire fatigué mais sincère. Le poids de la tournée semblait s'alléger un peu, maintenant qu'ils avaient pris cette décision ensemble.

Riley se sentit revigorée, non pas physiquement, mais mentalement. Elle savait qu'elle avait encore du chemin à parcourir pour retrouver pleinement son énergie, mais cette pause allait leur permettre de se recentrer.

— Alors, on fait quoi après ce soir ? demanda Lucas, croisant les bras, son regard sérieux fixé sur Keith.

Keith réfléchit un instant avant de répondre.

— On parle au manager demain. On annule les dernières dates de la tournée, ou on les reporte. Ensuite, on rentre chez nous, on prend du temps pour nous reposer et... on verra où ça nous mène. Il sourit doucement. Il n'y a rien de plus important que nous, en tant que groupe, mais aussi en tant qu'individus. Si on se brise maintenant, tout le reste n'aura servi à rien.

Ils étaient tous d'accord. La musique les avait réunis, mais c'était leur lien humain qui les maintenait ensemble.

Cette tournée avait été incroyable, mais elle avait aussi révélé les limites de chacun.

Le lendemain matin, comme prévu, Keith se rendit au bureau du manager pour lui parler. Riley, Max et Lucas attendaient dans la salle commune de l'hôtel, un silence inhabituel flottant entre eux. Ils savaient que ce ne serait pas une décision facile à faire accepter, surtout avec tout ce qui était en jeu. Mais ils étaient prêts à défendre leur choix.

Une heure plus tard, Keith revint dans la pièce, son visage plus détendu qu'ils ne l'auraient cru. Il s'assit avec eux, prenant une grande respiration avant de parler.

— Ça s'est bien passé, dit-il. Ils comprennent qu'on a besoin d'une pause. Ils n'étaient pas ravis, bien sûr, mais ils savent qu'on vaut mieux en forme qu'épuisés. Ils vont reporter les dernières dates et on aura le temps de souffler avant de reprendre.

Riley sentit une vague de soulagement l'envahir. C'était fait. Ils avaient pris une décision difficile, mais c'était la bonne. Pour la première fois depuis des semaines, elle se sentait libre, comme si un poids immense venait de se lever de ses épaules.

— Merci, murmura-t-elle à nouveau, incapable de retenir cette émotion qui montait en elle.

Max lui donna une tape amicale sur l'épaule, un grand sourire aux lèvres.

— Allez, arrête de nous remercier, Riley ! On est tous dans la même galère. Et maintenant, on va pouvoir se reposer et revenir plus forts que jamais.

Lucas, toujours fidèle à lui-même, hocha la tête en signe d'approbation.

— Le plus important, c'est qu'on revienne à nous-mêmes. Sans ça, la musique n'aurait plus de sens.

Riley se sentait prête à affronter la suite. Cette pause n'était pas une faiblesse, mais un moment nécessaire pour retrouver leur force collective. Elle savait que lorsqu'ils reprendraient la route, ils seraient plus forts, plus soudés, et prêts à affronter tous les défis qui se présenteraient à eux.

Elle se leva, un sourire aux lèvres, et tendit la main vers Keith, Max et Lucas.

— On prend cette pause, et après... on revient en force. Ensemble.

Ils échangèrent un regard complice avant de poser chacun leur main sur celle de Riley. Ce n'était pas la fin de l'histoire, mais simplement une étape sur leur chemin. Un chemin qu'ils allaient continuer à tracer ensemble, en prenant soin les uns des autres, et en restant fidèles à ce qu'ils étaient.

Riley savait désormais que le succès n'avait de valeur que s'il était vécu avec équilibre, avec les bonnes personnes à ses côtés.

Chapitre 24 : Retrouver son souffle

Après l'annonce de la pause de la tournée, Riley se sentit libérée. Ce choix avait été difficile, mais nécessaire. Le groupe avait enfin décidé de prendre du recul pour se ressourcer, laissant derrière eux les dates reportées et les attentes du monde extérieur. Il était temps de respirer à nouveau, de retrouver ce qui avait rendu la musique si spéciale pour eux au départ.

Ils rentrèrent chacun chez eux, dispersés à travers le pays, avec une promesse implicite : revenir plus forts, plus connectés. Riley, elle, retourna dans la petite ville où elle avait trouvé refuge après avoir fugué. La ville ne ressemblait en rien aux grandes scènes et aux foules qu'ils avaient laissées derrière eux, mais c'était exactement ce dont elle avait besoin. Ici, personne ne la reconnaissait. Elle était simplement Riley, une fille avec une guitare et une passion inébranlable pour la musique.

Le matin de son retour, elle sortit de son appartement, guitare sur le dos, pour retrouver le petit parc où elle aimait

jouer avant que tout ne commence. Ce parc, avec ses arbres centenaires et ses bancs en bois usé, était un havre de paix. Elle s'y installa, croisant les jambes sous elle, et commença à jouer quelques accords. Les notes résonnaient doucement dans l'air frais de la matinée, sans pression, sans attente, simplement pour le plaisir de jouer.

Cela faisait longtemps qu'elle n'avait pas ressenti cette liberté. La musique avait toujours été un refuge, mais ces derniers temps, elle s'était transformée en une course contre la montre.

Maintenant, avec la pause imposée par le groupe, elle retrouvait ce lien intime avec son instrument, ce lien qui l'avait sauvée tant de fois par le passé.

Alors qu'elle jouait, son esprit vagabondait. Elle repensait à tout ce qu'ils avaient traversé, à la montée fulgurante de leur popularité, à la pression, à la confrontation avec son père, mais aussi à toutes ces victoires qu'ils avaient remportées ensemble.

Riley avait grandi, changé, et elle en était consciente. Elle n'était plus la jeune fille effrayée qui avait fui sa maison pour échapper à une vie qu'elle

ne voulait pas. Elle était devenue une musicienne accomplie, entourée de personnes qui la soutenaient. Mais plus que cela, elle avait appris à s'écouter. Alors qu'elle laissait ses doigts glisser sur les cordes, elle fut interrompue par une voix familière. Keith se tenait là, adossé à un arbre, son éternel sourire en coin.

— Je savais que je te trouverais ici, dit-il en avançant vers elle.

Riley leva les yeux, surprise mais heureuse de le voir. Keith avait ce don de toujours apparaître au bon moment, quand elle en avait besoin, même si elle ne le disait jamais. Il s'assit à côté d'elle sur le banc, sans un mot de plus, observant la ville qui s'étendait devant eux.

— Alors, comment tu te sens ?
demanda-t-il finalement.

Riley prit un moment pour réfléchir avant de répondre.

— Je me sens... bien. Elle sourit, ses doigts jouant distraitemment sur les cordes. Je crois que j'avais oublié ce que c'était de jouer juste pour le plaisir. Ça me manquait.

Keith hocha la tête, son regard perdu dans les arbres au loin.

— Moi aussi. J'avais oublié pourquoi j'avais commencé à faire de la musique. Cette pause, c'était exactement ce qu'il nous fallait.

Ils restèrent un moment en silence, profitant de l'atmosphère tranquille du parc. Le calme après la tempête, pensait Riley. Elle se tourna vers Keith, une question en tête.

— Et toi ? Qu'est-ce que tu as fait depuis qu'on a arrêté ?

Keith haussa les épaules, un sourire en coin.

— J'ai passé du temps avec ma famille. Mon frère... enfin, Ethan est toujours Ethan, mais on a réussi à ne pas se battre pour une fois. Il rit doucement. Et j'ai joué de la guitare, seul, comme avant. C'était... apaisant.

Riley hocha la tête, sentant la sincérité dans ses mots. Le succès avait brouillé les lignes de leur relation, mais cette pause leur avait permis de retrouver une part de leur humanité, de renouer avec ce qui comptait vraiment.

— Je pense qu'on est prêts à revenir, dit Keith après un moment. Mais cette fois,

à notre rythme. Sans se laisser écraser par les attentes.

Riley le regarda, une lueur de détermination dans les yeux.

— Oui. Je suis prête à revenir aussi.

Mais pas comme avant. Je veux qu'on prenne le temps. Qu'on fasse ça pour nous, pas pour les autres.

Keith hocha la tête, souriant doucement.

— Exactement. On va reprendre, mais cette fois, c'est nous qui déciderons du rythme.

Le jour suivant, le groupe se réunit à nouveau, dans un petit studio de répétition, bien loin des grandes scènes de leur tournée. C'était simple, presque humble, mais c'était parfait pour ce qu'ils voulaient : retrouver le plaisir de jouer ensemble, sans pression, sans agenda.

Max et Lucas étaient déjà installés, leurs instruments prêts, et l'ambiance dans la pièce était détendue, presque nostalgique. Max, fidèle à lui-même, plaisanta immédiatement en les voyant arriver.

— Regardez qui voilà ! Nos deux stars ! lança-t-il en riant.

Riley et Keith échangèrent un regard amusé avant de rejoindre leurs amis. Le lien entre eux était intact, peut-être même plus fort qu'avant. Ils avaient traversé une épreuve, et en étaient sortis grandis, plus unis.

Ils commencèrent à jouer sans vraiment y penser, les notes coulant naturellement. La musique les avait toujours rassemblés, et aujourd'hui ne faisait pas exception. Riley sentit cette sensation familière monter en elle, ce frisson qui l'envahissait chaque fois que le groupe jouait ensemble, mais cette fois, il y avait quelque chose de plus doux, de plus intime.

Max s'arrêta soudain, posant ses baguettes, et regarda Riley avec un sourire en coin.

— Alors, Riley, tu nous écris quoi pour le prochain album ?

Riley sourit, regardant ses amis tour à tour, sentant une vague d'inspiration la traverser. Elle savait exactement ce qu'elle voulait exprimer à travers sa musique, maintenant plus que jamais.

— Je pense à quelque chose de plus personnel, dit-elle. Un album qui parlerait de ce qu'on a traversé, mais

aussi de ce qu'on veut pour l'avenir. Un équilibre entre les deux.

Keith hocha la tête, visiblement d'accord.

— Je crois que c'est exactement ce dont on a besoin. Quelque chose de vrai, de sincère.

Lucas, toujours pragmatique, se redressa.

— Alors, qu'est-ce qu'on attend ?
Commençons à travailler.

Le reste de la journée se passa dans une atmosphère créative et décontractée. Riley se sentait en paix.

Le groupe reprenait forme, non pas sous la pression extérieure, mais à partir de leur propre énergie. Ils étaient de retour, mais à leur manière.

Ils jouèrent ensemble jusqu'à tard dans la nuit, perdant la notion du temps, juste quatre amis réunis par leur amour commun pour la musique. La pause leur avait permis de retrouver leur essence, et Riley savait que ce qu'ils allaient créer maintenant serait plus puissant que tout ce qu'ils avaient fait auparavant.

Et dans cette petite salle de répétition,
sous les lumières tamisées, le groupe
renaissait.

Chapitre 25 : La renaissance du groupe

Quelques mois après leur pause bien méritée, le groupe était de retour. Plus forts, plus soudés et plus clairs dans leur vision, ils se sentaient prêts à reprendre le chemin de la scène, mais cette fois-ci à leur propre rythme. Riley avait pris du recul, retrouvé son amour pur pour la musique, et elle savait maintenant que le succès ne valait que s'il ne détruisait pas ce qui comptait le plus pour eux.

Le nouvel album, inspiré par leurs expériences et leurs luttes personnelles, était presque terminé. Les chansons étaient profondément personnelles, parlant de résilience, de rébellion contre les attentes extérieures, mais aussi de l'importance de l'amitié et du soutien mutuel. Chaque note, chaque parole racontait leur histoire — celle d'un groupe qui avait surmonté bien plus que les défis de l'industrie musicale.

Ils se retrouvaient régulièrement dans le studio d'enregistrement, un endroit bien plus modeste que les grandes salles où ils avaient répété avant la tournée.

C'était exactement ce dont ils avaient besoin, un espace intime où ils pouvaient se concentrer sur l'essentiel : la musique. Le retour aux sources.

Ce matin-là, Riley arriva au studio un peu plus tôt que prévu. Elle s'installa sur un tabouret, sa guitare sur les genoux, et se mit à gratter quelques accords tout en réfléchissant à l'une des nouvelles chansons. Cette chanson, en particulier, lui tenait à cœur. Elle l'avait écrite après la confrontation avec son père, après avoir compris qu'elle n'avait plus à fuir, qu'elle était plus forte qu'elle ne l'avait jamais cru.

La porte du studio s'ouvrit doucement, et Keith entra avec un sourire, visiblement heureux de la voir déjà plongée dans son travail.

— Je savais que je te trouverais ici à cette heure-là, dit-il en s'asseyant à côté d'elle. Tu joues quoi ?

Riley leva les yeux, un sourire aux lèvres, puis se mit à jouer doucement les premières notes de la chanson qu'elle venait de composer. Les accords étaient mélancoliques mais porteurs d'espoir, un mélange parfait de ses émotions des derniers mois.

Keith l'écouta en silence, absorbé par la profondeur de la mélodie. Lorsque Riley termina, il resta pensif un instant avant de sourire.

— C'est magnifique, murmura-t-il. Ça vient de toi, on le sent.

Riley baissa les yeux sur sa guitare, un peu gênée par le compliment.

— C'est une chanson qui parle de nous tous, en fait, expliqua-t-elle. De ce qu'on a traversé ensemble, de la manière dont on s'est soutenus. Mais aussi de la façon dont on a appris à se retrouver. Je pense que c'est l'une des chansons les plus importantes de l'album.

Keith hocha la tête, ses yeux brillants de fierté.

— Je crois que c'est exactement ce dont cet album avait besoin. Un morceau qui raconte tout ce chemin qu'on a parcouru.

Quelques heures plus tard, Max et Lucas les rejoignirent au studio. L'ambiance était détendue, mais l'excitation était palpable. Ils travaillaient sur le dernier morceau de l'album, celui qui, selon eux, allait boucler l'ensemble et donner

tout son sens à leur travail. Max, comme à son habitude, était en pleine forme, malgré l'heure matinale.

— Alors, c'est aujourd'hui qu'on termine tout ça ? lança-t-il avec enthousiasme en s'installant derrière sa batterie. J'ai hâte d'entendre comment tout ça va sonner une fois qu'on aura fini.

Lucas, toujours calme et concentré, accorda soigneusement sa basse avant de hocher la tête en direction de Riley.

— Tu veux nous montrer la nouvelle chanson ?

Riley sourit, puis attrapa sa guitare. Elle avait travaillé toute la nuit sur les paroles, et même si elle sentait encore une certaine nervosité à l'idée de dévoiler cette partie d'elle-même, elle savait que c'était la bonne chose à faire. Cette chanson était l'âme de leur nouvel album.

Elle commença à jouer, doucement d'abord, puis, peu à peu, la musique prit forme. Les paroles racontaient leur histoire : les luttes qu'ils avaient traversées, les moments de doute, mais surtout, la force de leur amitié qui les avait aidés à surmonter toutes les épreuves. Les accords résonnaient avec

intensité, et la voix de Riley était chargée d'émotion. C'était plus qu'une chanson — c'était une déclaration. Keith, Max et Lucas l'accompagnèrent, ajoutant leurs instruments à la mélodie. La musique se mélangeait harmonieusement, créant quelque chose de puissant, de vrai. Ils jouèrent ensemble, comme s'ils ne faisaient plus qu'un, leurs instruments fusionnant pour raconter une histoire qui leur appartenait à tous.

Lorsque la dernière note s'éteignit, un silence respectueux s'installa dans le studio. Riley leva les yeux vers ses amis, et elle vit dans leurs regards qu'ils ressentaient la même chose qu'elle. C'était plus qu'un simple morceau. C'était la conclusion parfaite de leur voyage.

— On a notre dernier morceau, déclara Lucas avec un sourire en coin. C'est exactement ce qu'il manquait.

Max éclata de rire, posant ses baguettes avec satisfaction.

— Putain, c'était beau, s'exclama-t-il, les yeux brillants d'enthousiasme. Cet album va déchirer.

Keith s'approcha de Riley et lui donna une légère tape sur l'épaule.

— Tu as tout donné dans cette chanson, dit-il doucement. Et ça se sent.

Riley, submergée par l'émotion, hocha simplement la tête. Elle avait mis tout son cœur dans cette chanson, et maintenant qu'elle la voyait prendre vie avec le reste du groupe, elle se sentait plus accomplie que jamais. Ce n'était plus juste sa chanson, c'était la leur.

Le soir même, après avoir terminé l'enregistrement, le groupe se retrouva à l'extérieur du studio, sous un ciel étoilé. Ils s'étaient installés sur un banc, profitant de la douceur de la nuit et du silence après tant d'heures passées à travailler sur l'album. C'était un moment simple, mais profondément significatif.

— On l'a fait, dit Max en regardant les étoiles. On a terminé cet album. Et cette fois, c'est vraiment à notre image.

Lucas hocha la tête, un sourire discret sur le visage.

— On a trouvé notre équilibre.

Riley se sentit envahie par un sentiment de paix. Elle repensait à tout ce qu'ils avaient vécu, depuis les premiers jours

où elle avait rejoint le groupe, en se faisant passer pour quelqu'un d'autre, jusqu'à ce moment où elle était enfin elle-même, entourée de personnes qui l'acceptaient et l'aimaient telle qu'elle était.

Keith, assis à côté d'elle, lui prit doucement la main, entrelaçant leurs doigts.

— On va aller loin avec cet album, Riley. Mais cette fois, on fera les choses à notre manière.

Riley sourit, se tournant vers lui, puis vers Max et Lucas. Ils étaient prêts à reprendre la route, mais à leur rythme, ensemble. Elle savait que ce n'était que le début de leur nouvelle aventure, et cette fois, rien ne pourrait les arrêter.

— Oui, murmura-t-elle. On est prêts. Et sous ce ciel étoilé, le groupe était plus uni que jamais. Ils avaient traversé le pire, mais en étaient sortis plus forts, plus déterminés. Ils savaient que la route serait encore longue, mais tant qu'ils restaient fidèles à eux-mêmes, ils étaient invincibles.

Chapitre 26 : Un nouveau départ

Quelques mois après avoir terminé l'enregistrement de leur nouvel album, l'heure du grand retour était enfin arrivée. Le groupe, fort de sa nouvelle énergie, s'apprêtait à remonter sur scène, mais cette fois, tout était différent. Il n'y avait plus de pression étouffante, plus de courses contre la montre. Ils étaient prêts à reprendre le contrôle de leur carrière, à leur propre rythme.

L'album, intitulé *Renaissance*, était sur le point de sortir. Le titre reflétait parfaitement ce qu'ils avaient vécu : une renaissance collective et individuelle, une redécouverte de leur identité musicale et personnelle. Les critiques et les fans attendaient avec impatience ce nouvel opus, d'autant plus que le groupe s'était fait discret depuis leur pause.

Le soir du concert de lancement de l'album, Riley se tenait dans les coulisses de la salle, entourée de Max, Lucas et Keith. L'atmosphère était électrique. La salle était remplie de fans qui avaient attendu leur retour, et Riley

sentait à nouveau l'excitation monter, mais cette fois, il y avait quelque chose de différent dans l'air. Elle n'était pas angoissée comme avant. Elle se sentait sereine, prête à embrasser le moment. — Alors, prêts à retourner sur scène ? demanda Max, un grand sourire aux lèvres.

Riley hocha la tête, un sourire éclatant sur le visage. Elle n'avait jamais été aussi prête. Cette fois, chaque note qu'ils allaient jouer viendrait d'un endroit sincère, libre de toute contrainte. Elle ne jouait plus pour prouver quelque chose, mais pour se connecter à la musique, à ses amis, et à leurs fans.

Keith s'approcha, son regard fixé sur Riley, comme pour s'assurer qu'elle était bien dans le bon état d'esprit.

— Tu te sens comment ? murmura-t-il, sa voix douce mais remplie d'attention. Riley tourna la tête vers lui, ses yeux pétillant d'une énergie nouvelle.

— Je me sens libre, répondit-elle. Ce soir, je vais jouer pour moi, pour nous tous.

Keith sourit, rassuré de voir qu'elle avait retrouvé sa confiance. Le chemin avait

été long, mais ils étaient enfin arrivés là où ils devaient être.

Lorsque le groupe monta sur scène, les acclamations de la foule étaient assourdissantes. L'énergie dans la salle était palpable, comme une vague d'amour et d'admiration qui les enveloppait. Riley prit sa place, guitare en main, et se tourna vers Keith, Max et Lucas. Ensemble, ils se donnèrent un dernier regard complice, puis commencèrent à jouer.

Dès les premières notes, Riley sentit une vague d'émotions l'envahir. Chaque accord qu'elle jouait était rempli de tout ce qu'elle avait traversé. Ses doutes, ses peurs, ses victoires... Tout se retrouvait dans la musique. Elle jouait avec une liberté qu'elle n'avait jamais ressentie auparavant, et le public le sentait aussi. Ils étaient captivés.

Le concert se déroula sans accroc, chaque morceau de leur nouvel album résonnant avec une intensité émotionnelle particulière. Les fans chantaient avec eux, portés par cette énergie collective. C'était bien plus qu'un simple retour sur scène. C'était

une communion, un partage sincère entre le groupe et ceux qui les avaient soutenus depuis le début.

Au milieu du concert, Riley entama son solo sur l'une des nouvelles chansons, celle qu'elle avait composée après avoir confronté son passé. Les lumières se focalisèrent sur elle, et pendant quelques instants, elle était seule avec sa guitare, le public suspendu à chaque note qu'elle jouait. C'était son moment, son histoire, et elle la partageait avec des milliers de personnes, sans peur, sans hésitation.

Quand elle termina, un tonnerre d'applaudissements et de cris retentit dans la salle. Riley sourit, le cœur battant la chamade, mais pas à cause de la nervosité cette fois. C'était de la joie pure, celle de se sentir enfin en phase avec elle-même et avec son art. Keith, toujours à côté d'elle, lui lança un regard plein de fierté.

— T'as tout déchiré, murmura-t-il avec un clin d'œil.

Riley rit doucement, encore un peu essoufflée par l'intensité du moment.

— Merci, répondit-elle, ses yeux brillants de reconnaissance.

Après le concert, dans les coulisses, l'ambiance était euphorique. Ils l'avaient fait. Leur retour sur scène avait été un succès retentissant, et l'énergie qu'ils avaient partagée avec le public les avait galvanisés. Max, comme à son habitude, débordait d'excitation.

— C'était incroyable ! Sérieusement, on n'a jamais été aussi bons ! s'exclama-t-il, attrapant une bouteille d'eau et la vidant en quelques gorgées.

Lucas hocha la tête, un sourire satisfait sur le visage.

— On a retrouvé notre rythme, dit-il simplement, mais ses yeux exprimaient clairement sa fierté.

Riley, assise sur une caisse de matériel, observait ses amis avec un sourire tranquille. Elle se sentait bien. Pas seulement parce que le concert s'était bien passé, mais parce qu'elle savait qu'ils avaient franchi une étape importante. Ils avaient retrouvé l'essence de ce qu'ils étaient en tant que groupe.

Keith s'approcha d'elle, essuyant la sueur de son front avec une serviette, avant de s'asseoir à ses côtés.

— Tu réalises qu'on vient de tourner une page importante ? dit-il doucement, son regard se perdant un instant dans la pièce.

Riley hocha la tête, le regard lointain mais apaisé.

— Oui. Et je pense qu'on est prêts pour ce qui vient ensuite.

Keith sourit, posant sa main sur l'épaule de Riley.

— Moi aussi. Je crois qu'on a enfin trouvé notre équilibre.

Ils restèrent ainsi un moment, à savourer cette victoire silencieuse, ce sentiment de paix après tant de tourments.

Dans les semaines qui suivirent, l'album *Renaissance* sortit et reçut des critiques élogieuses. Il fut salué pour son authenticité, sa profondeur émotionnelle, et la qualité de sa composition. Les fans, tout comme la presse, comprenaient que cet album était bien plus qu'un simple retour. C'était une déclaration de résilience, de force et de liberté.

Le groupe reprit doucement la route, mais cette fois, avec un planning plus

léger, respectant leurs limites et privilégiant leur bien-être. Ils jouaient avec la même passion qu'avant, mais sans se laisser emporter par le rythme infernal qui avait failli les briser. Ils étaient plus sages, plus mûrs.

Un soir, alors qu'ils se trouvaient dans une nouvelle ville pour un concert, Riley reçut un message inattendu. C'était son père. Après tout ce temps, il lui écrivait enfin, mais cette fois, il n'y avait pas de menaces, pas d'accusations. Juste quelques mots.

"Je suis fier de toi. Tu as fait ton chemin."

Riley resta figée devant son téléphone, l'esprit en ébullition. Elle avait attendu, sans vraiment l'admettre, une forme de reconnaissance ou de pardon de la part de son père. Et même si elle savait qu'il leur faudrait encore du temps pour guérir les blessures du passé, ce simple message lui fit comprendre qu'elle n'avait plus rien à prouver. Elle avait fait la paix avec elle-même, et c'était tout ce qui comptait.

Ce soir-là, lorsqu'elle monta sur scène, Riley joua avec encore plus de passion.

Elle était enfin libre. Libre de son passé, de ses peurs, et des attentes extérieures. Elle jouait pour elle, pour ses amis, et pour tous ceux qui avaient choisi de les suivre dans cette aventure. Le public, une fois de plus, se laissa emporter par la magie de la musique, et Riley, entourée de Keith, Max et Lucas, savait que ce n'était que le début de leur nouvelle histoire. Ils avaient traversé des tempêtes, mais ils étaient encore là, prêts à aller plus loin que jamais, ensemble.

Chapitre 27 : L'avenir devant eux

Les mois suivants la sortie de *Renaissance* furent une véritable ascension pour le groupe. Leur album continuait de récolter les éloges, et chaque concert se jouait à guichets fermés. Mais au-delà du succès matériel et de la reconnaissance, ce qui comptait le plus pour Riley, Keith, Max, et Lucas, c'était l'équilibre qu'ils avaient trouvé. Ils avaient appris à ne plus se perdre dans la course effrénée du succès. Désormais, ils avançaient à leur rythme, en harmonie avec eux-mêmes et avec leur musique.

Un après-midi, quelques jours après la fin de leur tournée promotionnelle, Riley se promenait seule dans une rue calme d'une nouvelle ville. Elle aimait ces moments de solitude, loin de l'agitation des fans et des projecteurs. Elle respirait l'air frais, sentant l'odeur de la mer qui n'était pas très loin. C'était un rare moment de tranquillité, et elle en profitait pour réfléchir à tout ce qu'ils avaient accompli.

Ils étaient partis de rien, ensemble, et avaient traversé des épreuves qu'elle

n'aurait jamais imaginées. Fugue, mensonges, révélations, conflits familiaux, pression du succès... Mais ils avaient tout surmonté. Ils étaient plus qu'un groupe maintenant : ils étaient une famille, unis par quelque chose de plus fort que la musique.

Son téléphone vibra soudain dans sa poche, interrompant ses pensées. Elle le sortit et vit un message de Keith.

"Rendez-vous au studio à 18h. On a une surprise pour toi."

Riley haussa un sourcil, intriguée.

Qu'est-ce qu'ils avaient bien pu préparer ?

Quand elle arriva au studio quelques heures plus tard, l'excitation montait en elle. Le studio était devenu un lieu sacré pour eux, un espace de création et d'échanges intimes. En entrant, elle sentit immédiatement une atmosphère particulière : quelque chose de calme, mais plein d'anticipation. Keith, Max, et Lucas étaient déjà là, assis autour d'une table où des partitions étaient éparpillées. Ils souriaient tous en la voyant arriver.

— Alors, quelle est cette fameuse surprise ? demanda-t-elle en s'approchant, une lueur de curiosité dans les yeux.

Max, incapable de contenir son enthousiasme, se leva brusquement.

— On a une nouvelle idée pour l'avenir ! Riley le regarda, perplexe, puis se tourna vers Keith, qui lui fit un signe de tête rassurant.

— On a réfléchi ces derniers temps, commença-t-il doucement. La tournée s'est super bien passée, l'album a été un vrai succès. Mais maintenant qu'on a retrouvé notre équilibre, on se demandait... si tu serais prête à tenter quelque chose d'encore plus grand. Riley fronça légèrement les sourcils, intriguée mais aussi un peu inquiète. Qu'est-ce qu'ils avaient en tête ? Lucas, toujours calme et mesuré, prit la parole à son tour.

— On pensait à un album collaboratif, un peu différent de ce qu'on a fait jusqu'à maintenant. Quelque chose de plus expérimental. Avec des invités, d'autres artistes qu'on admire. Riley cligna des yeux, surprise. Un album collaboratif ? C'était une idée

audacieuse, et elle n'y avait jamais vraiment pensé. Mais en même temps, elle sentit une vague d'excitation monter en elle à l'idée de s'aventurer sur ce nouveau terrain. Elle se tourna vers Keith.

— Qu'est-ce que tu en penses ? lui demanda-t-elle.

Keith sourit doucement, ses yeux brillants de passion.

— Je pense qu'on est prêts pour ça. On a toujours joué de manière authentique, en restant fidèles à nous-mêmes.

Maintenant, on peut s'ouvrir à d'autres artistes, partager notre musique d'une nouvelle manière. Ça nous permettra de nous renouveler, d'explorer de nouvelles sonorités.

Riley se perdit dans ses pensées un instant. L'idée était audacieuse, oui, mais aussi pleine de promesses. Après tout ce qu'ils avaient traversé, pourquoi ne pas se lancer dans quelque chose de complètement différent, un projet qui leur permettrait d'évoluer encore ?

— Et tu penses à quels artistes ? demanda-t-elle, soudain plus enthousiaste.

Max sortit une liste de noms et la tendit à Riley, un large sourire sur le visage.

— On a déjà quelques contacts. Certains sont de vieux amis qu'on a croisés en tournée, d'autres sont des artistes qu'on admire depuis des années. Imagine juste un instant : une collaboration avec certains des plus grands musiciens de notre genre, mais aussi d'autres styles qui pourraient enrichir notre son.

Riley parcourut la liste des noms, et son cœur accéléra en voyant certains d'entre eux. Des légendes du rock et du metal, mais aussi des artistes de la scène alternative, des musiciens qu'elle n'aurait jamais imaginé pouvoir rencontrer, encore moins collaborer avec eux.

— Wow, murmura-t-elle, son esprit en effervescence. C'est... incroyable. Mais est-ce qu'ils vont vraiment accepter ?

Lucas se pencha en avant, l'air confiant.

— Certains ont déjà montré de l'intérêt.

On a juste besoin de quelques confirmations, mais je pense qu'ils vont dire oui. Ils ont vu ce qu'on a fait avec *Renaissance*, et ça les intrigue.

Riley se sentit soudain emportée par l'enthousiasme de ses amis. Cela

pourrait être l'occasion de créer quelque chose de totalement nouveau, quelque chose qui dépasserait leurs précédentes réalisations. Un projet collaboratif comme celui-ci n'était pas seulement une idée ambitieuse — c'était un pas vers un nouvel avenir pour le groupe. — Alors ? demanda Keith en se levant pour se tenir à côté d'elle. T'es partante ?

Riley tourna la tête vers lui, puis vers Max et Lucas, et une vague de chaleur l'envahit. Ils avaient traversé tant de choses ensemble, et même après tout cela, ils étaient toujours aussi unis, aussi enthousiastes à l'idée de continuer à grandir, à évoluer.

— Je suis partante, répondit-elle, un sourire plein d'excitation se dessinant sur son visage. Faisons-le.

Les visages de ses amis s'illuminèrent, et Max laissa échapper un cri de joie, frappant des mains avant de se jeter sur sa batterie pour marteler quelques coups victorieux.

Keith lui sourit, visiblement satisfait de sa décision.

— Je savais que tu dirais oui. Puis, il ajouta d'un ton plus doux : Ce sera une

nouvelle aventure pour nous tous, mais cette fois, on la contrôle à 100 %. Riley acquiesça. C'était leur force désormais : ils ne se laisseraient plus jamais emporter par la machine du succès, par les attentes des autres. Ils traçaient leur propre chemin, ensemble.

Les jours suivants furent remplis de réunions, d'appels avec d'autres artistes, et de séances de brainstorming pour ce nouvel album collaboratif. L'excitation était palpable dans le groupe, et Riley se sentait revivre avec chaque nouvelle idée, chaque nom confirmé. Ils allaient travailler avec des artistes qu'elle avait admirés toute sa vie, mais ce n'était plus intimidant. Elle se sentait prête, confiante en ses capacités, en leur projet, et en la force de leur groupe.

Quelques semaines plus tard, le groupe se retrouva à enregistrer les premières pistes de ce nouveau projet. Le studio était à nouveau plein de vie, avec des musiciens venant de différents horizons, apportant chacun leur style, leur énergie. Riley se laissait porter par cette

nouvelle vague créative, et à chaque session, elle ressentait une connexion plus profonde avec la musique, avec ses amis, et avec leur avenir.

Ils avaient surmonté tant de choses ensemble, et maintenant, ils se lançaient dans un nouveau chapitre de leur histoire. Un chapitre où ils pouvaient enfin être libres d'explorer, de créer, et de partager ce qu'ils étaient vraiment.

Et alors qu'elle jouait une nouvelle fois, entourée de Keith, Max et Lucas, Riley comprit que l'avenir leur appartenait, et que peu importe où ce voyage les mènerait, ils étaient prêts à le vivre ensemble.

Chapitre 28 : L'album des possibles

Quelques mois après avoir lancé leur nouveau projet collaboratif, les sessions d'enregistrement battaient leur plein. Le studio était devenu un véritable carrefour créatif, où différents artistes se rencontraient, échangeaient des idées, et laissaient leur empreinte sur les morceaux du groupe. L'album collaboratif prenait forme, mais il devenait bien plus que ce qu'ils avaient imaginé au départ. Il s'agissait d'un dialogue entre différents univers musicaux, une aventure sonore audacieuse, teintée de métal, de rock, et d'influences venues d'ailleurs. Riley se tenait au centre de tout cela, émerveillée par l'énergie qui se dégageait de chaque session. Elle se sentait plus vivante que jamais, prête à repousser les limites de ce qu'elle pensait être possible. Jouer avec des artistes qu'elle avait autrefois admirés à distance, collaborer sur des morceaux qu'ils composaient ensemble dans l'instant, c'était tout simplement magique. Et surtout, elle n'avait jamais

ressenti autant de liberté dans sa musique.

Un après-midi, alors qu'elle grattait quelques accords dans une salle du studio, une voix familière résonna derrière elle.

— Tu joues ça depuis un moment, dit Keith en entrant doucement, un sourire aux lèvres. Tu travailles sur un nouveau morceau ?

Riley leva les yeux et sourit. Ces derniers temps, elle aimait expérimenter avec de nouveaux sons, en mélangeant des éléments acoustiques et électriques pour créer quelque chose de totalement inédit.

— Oui, répondit-elle en continuant à jouer doucement. Je pense à une transition dans l'album. Quelque chose de doux, mais qui pourrait exploser vers la fin. Un peu comme ce qu'on a ressenti après la pause, tu vois ? Un renouveau.

Keith s'assit à côté d'elle, hochant la tête en l'écoutant.

— Ça sonne bien. C'est puissant mais subtil, murmura-t-il en fermant les yeux un instant pour s'imprégner de la musique. Je pense que ça résume

parfaitement ce qu'on a vécu cette année.

Riley sourit, touchée par ses paroles. Elle aimait comment Keith comprenait la musique à un niveau profond, toujours attentif aux émotions sous-jacentes derrière chaque note.

— Je pense qu'on est prêts à l'enregistrer, dit-elle après un moment. Il manque encore quelques ajustements, mais ça pourrait vraiment être l'une des pièces maîtresses de l'album.

Keith hocha la tête, visiblement d'accord. Il se leva et tendit la main vers elle.

— Allez, viens. On va le montrer aux autres et voir ce qu'ils en pensent.

Le groupe se retrouva dans la salle principale du studio, où Max et Lucas discutaient déjà avec un autre collaborateur invité, une chanteuse talentueuse avec une voix envoûtante, bien connue dans le milieu de la musique alternative. Le studio vibrait de créativité, chaque recoin rempli d'instruments, de câbles, et d'idées en cours d'élaboration.

— Riley a une nouvelle idée pour l'album, annonça Keith en arrivant. Tous les regards se tournèrent vers elle. Un sourire se dessina sur le visage de Max.

— J'ai hâte d'entendre ça, dit-il en s'installant sur un tabouret, ses baguettes déjà en main, prêt à suivre le rythme.

Lucas, plus réservé mais toujours curieux, fit un signe de tête à Riley.

— Balance ce que t'as, dit-il simplement.

Riley prit une profonde inspiration, puis commença à jouer. Les premières notes étaient douces, presque délicates. Elle construisait une atmosphère, jouant avec les nuances, laissant la mélodie se déployer lentement. C'était un morceau introspectif, qui reflétait les moments de doute et de réflexion qu'ils avaient vécus, mais aussi la montée en puissance de leur retour. À mesure que la musique évoluait, elle devenait plus intense, les accords se faisaient plus lourds, jusqu'à une explosion finale de sons, où toutes les émotions refoulées se libéraient.

Lorsque Riley joua la dernière note, un silence respectueux s'installa dans la pièce. Puis Max éclata de rire, pas un rire moqueur, mais un rire de pur enthousiasme.

— Putain, c'est génial ! s'exclama-t-il en frappant dans ses mains. Ça va exploser en live, ça, je te le dis.

Lucas acquiesça, son visage sérieux mais visiblement impressionné.

— C'est puissant, dit-il doucement. On pourrait ajouter quelques éléments en plus dans la montée finale, pour renforcer l'intensité. Mais ça marche.

La chanteuse invitée, qui avait écouté attentivement, se leva et se rapprocha de Riley.

— C'est magnifique, dit-elle avec un sourire sincère. Il y a une histoire dans cette chanson, et je pense que c'est exactement ce qui fait que cet album va être spécial. Chaque morceau est un voyage.

Riley, un peu gênée par tous ces compliments, hocha la tête.

— Merci, murmura-t-elle. Je voulais que ce soit personnel, mais que ça résonne aussi avec ce qu'on a tous traversé.

Keith posa une main rassurante sur son épaule.

— Tu as réussi, Riley. C'est exactement ça.

Les semaines qui suivirent furent intenses, mais incroyablement gratifiantes. Chaque session d'enregistrement les rapprochait un peu plus du produit final, et Riley se sentait de plus en plus inspirée par cette aventure collective. Travailler avec des artistes aussi diversifiés lui permettait de repousser ses propres limites musicales, d'explorer des idées qu'elle n'avait jamais envisagées auparavant. Mais plus important encore, ce projet avait renforcé leur amitié. Le groupe n'avait jamais été aussi soudé. Il n'y avait plus de tensions, plus de doutes. Ils avaient appris à communiquer, à se soutenir, et cela se reflétait dans leur musique.

Un soir, alors qu'ils terminaient l'enregistrement d'un dernier morceau avec un artiste invité, Riley prit un moment pour observer ses amis. Keith discutait passionnément avec le producteur sur un nouvel arrangement

de guitare, Max plaisantait avec l'ingénieur du son, et Lucas, toujours aussi concentré, réglait un détail sur sa basse.

Ils avaient parcouru tant de chemin ensemble.

Et maintenant, ils étaient ici, à créer quelque chose de nouveau, de puissant, mais sans se laisser emporter par la pression extérieure. Ils faisaient cela pour eux, pour la musique, pour l'art, et cela changeait tout.

Riley sourit en pensant à tout ce qu'ils avaient surmonté. Ils avaient trouvé leur voie, et peu importe où ce nouveau projet les mènerait, elle savait qu'ils seraient prêts à tout affronter ensemble. Ce soir-là, elle se coucha avec la certitude que, quoi qu'il arrive, leur avenir était plein de promesses.

Chapitre 29 : Le dernier pas avant le grand saut

Le jour tant attendu approchait. Le nouvel album collaboratif, une véritable œuvre collective, était terminé. Après des mois d'enregistrement, de collaborations passionnantes et de travail acharné, le groupe se préparait à présenter leur projet au monde. Mais cette fois-ci, l'excitation n'était pas accompagnée de la même pression qu'auparavant. Riley, Keith, Max et Lucas avaient appris à prendre les choses à leur rythme, à ne pas se laisser emporter par les attentes extérieures.

Ils étaient prêts.

Le matin du lancement de l'album, Riley se réveilla avec une sensation d'étrange tranquillité. Contrairement aux sorties précédentes, où elle ressentait toujours une certaine angoisse mêlée à l'excitation, cette fois, elle se sentait calme. Elle savait que cet album représentait bien plus que leur musique. C'était le reflet de leur parcours, de leurs épreuves et de leur évolution. Et peu importe comment il serait reçu, elle

savait qu'ils avaient tout donné, qu'ils avaient créé quelque chose de sincère et de puissant.

Le groupe avait prévu une petite fête intime dans leur studio, juste avec les proches, les collaborateurs de l'album, et quelques amis. C'était leur façon de célébrer, loin des grandes soirées de lancement auxquelles on les avait habitués. Ils voulaient un moment authentique, entouré des personnes qui avaient contribué à cette aventure.

Riley arriva au studio en début d'après-midi, sa guitare sur le dos, comme toujours. Le studio était déjà rempli d'une énergie douce et joyeuse. Max plaisantait avec quelques musiciens invités, tandis que Lucas, comme à son habitude, restait en retrait, observant la scène avec un léger sourire. Keith était dans un coin, discutant avec le producteur qui les avait accompagnés tout au long de l'enregistrement.

En la voyant entrer, Keith se leva et vint à sa rencontre, un sourire tranquille sur les lèvres.

— Alors, prête pour le grand jour ?
demanda-t-il en l'observant

attentivement, à la recherche du moindre signe d'anxiété.

Riley hocha la tête, un sourire apaisé sur le visage.

— Oui. Pour la première fois, je me sens vraiment prête. Elle marqua une pause, réfléchissant à ses mots. Je n'ai plus cette peur constante de décevoir. On a fait cet album à notre façon, et c'est tout ce qui compte pour moi.

Keith sourit, visiblement satisfait de cette réponse.

— C'est exactement ce qu'on voulait. On a pris notre temps, on a fait ce qui nous semblait juste. Maintenant, tout ce qu'on a à faire, c'est de profiter de ce moment.

Ils restèrent un instant silencieux, profitant de l'ambiance légère qui régnait dans le studio. C'était un moment de calme avant la tempête, mais une tempête qu'ils attendaient avec impatience.

Le lancement de l'album se fit dans une ambiance détendue et chaleureuse. Les invités, pour la plupart des musiciens, des techniciens et des amis proches, écoutaient les morceaux avec attention,

commentant les différentes collaborations et la richesse des sonorités. L'album était une véritable fusion de styles, allant du rock alternatif au métal en passant par des influences plus électroniques et acoustiques. Chaque morceau racontait une histoire, chaque collaboration apportait une nouvelle couleur.

À un moment donné, un silence s'installa dans la pièce alors que l'un des morceaux les plus introspectifs de l'album se terminait. C'était celui que Riley avait écrit après son retour de pause, celui qui parlait de leur renaissance en tant que groupe.

L'émotion dans la salle était palpable, et Riley sentit son cœur se serrer en voyant les visages de ses amis, tous profondément touchés par la musique. — C'est magnifique, murmura une voix derrière elle.

Riley se retourna pour voir la chanteuse invitée avec qui elle avait collaboré sur plusieurs morceaux. Elle souriait, les yeux brillants d'émotion.

— Merci, répondit Riley, un peu embarrassée par ce compliment sincère.

— Je suis heureuse d’avoir fait partie de ce projet, ajouta la chanteuse. C’est rare de voir un groupe créer quelque chose d’aussi authentique. Vous avez vraiment réussi à capturer quelque chose de spécial.

Riley hocha la tête, touchée par ces mots. Cet album était plus qu’une simple collection de morceaux. C’était un voyage, une expérience partagée avec des artistes qu’ils admiraient, mais aussi une façon pour le groupe de montrer au monde qui ils étaient vraiment, sans compromis.

La soirée continua, ponctuée de rires, de discussions animées et d’écoutes attentives de l’album. C’était une célébration de la musique, mais aussi de tout ce qu’ils avaient traversé ensemble pour en arriver là. Riley se sentait plus proche que jamais de ses amis. Ils avaient grandi, évolué, et maintenant ils étaient prêts à affronter l’avenir, peu importe ce qu’il leur réservait.

Vers la fin de la soirée, alors que la plupart des invités commençaient à partir, le groupe se retrouva seul dans le studio, assis autour d’une table, les

restes de la fête éparpillés autour d'eux. Il y avait une certaine mélancolie dans l'air, un sentiment de conclusion, mais aussi de nouveaux départs.

Max, fidèle à lui-même, brisa le silence avec un sourire en coin.

— Bon, qu'est-ce qu'on fait maintenant ? On a conquis le monde avec cet album, on peut se reposer, non ?

Lucas, assis en face de lui, secoua doucement la tête, un sourire amusé sur les lèvres.

— Je crois que la dernière fois qu'on a dit ça, on a failli exploser en vol. Peut-être qu'on devrait éviter de se précipiter cette fois.

Keith, les yeux rivés sur Riley, resta silencieux un moment avant de prendre la parole.

— Je pense qu'on peut prendre notre temps. On n'a plus rien à prouver.

Maintenant, on peut juste... continuer à faire ce qu'on aime, à notre rythme.

Riley sourit doucement en entendant cela. C'était exactement ce qu'elle ressentait. Ils n'avaient plus besoin de courir après le succès ou de se conformer aux attentes des autres. Ils

avaient créé cet album par passion, et c'était tout ce qui importait.

— Je suis d'accord, répondit-elle enfin.

On a déjà prouvé qu'on pouvait faire les choses à notre façon. Maintenant, on peut simplement profiter du moment, et voir où la musique nous emmène.

Ils échangèrent des regards complices, chacun comprenant que c'était la voie qu'ils avaient choisi ensemble. Peu importe les pressions ou les attentes du monde extérieur, ils savaient qu'ils avaient trouvé leur équilibre, et que cela leur permettrait de continuer à créer de la musique sans se perdre en chemin.

En quittant le studio ce soir-là, Riley se sentit envahie par un sentiment de sérénité qu'elle n'avait jamais connu auparavant. Elle avait parcouru un long chemin, et ce qui l'attendait maintenant ne l'effrayait plus. Avec ses amis à ses côtés, avec la musique comme guide, elle se sentait prête à tout affronter. Leur avenir était incertain, comme il l'avait toujours été, mais pour la première fois, cela ne l'inquiétait plus. C'était une nouvelle aventure, pleine de

possibilités, et elle avait hâte de la vivre.

Alors qu'elle marchait dans les rues calmes, la guitare sur le dos, Riley leva les yeux vers le ciel étoilé. Il y avait encore tellement à explorer, tellement de choses à dire à travers leur musique. Et elle savait que, peu importe où ce voyage les mènerait, ils seraient prêts à le vivre ensemble.

Elle sourit en pensant à tout ce qu'ils avaient accompli et à tout ce qu'ils allaient encore accomplir.

Leur histoire ne faisait que commencer.

Chapitre 30 : L'avenir en musique

Quelques mois après la sortie de leur album collaboratif, *Renaissance*, le groupe continuait de tracer son propre chemin. L'album avait été un succès critique et commercial, mais cette fois, le succès n'était plus leur objectif principal. Ils avaient trouvé une paix intérieure, une compréhension profonde de ce qu'ils voulaient réellement accomplir. Ils étaient devenus plus qu'un simple groupe de métal, et cela se ressentait dans tout ce qu'ils faisaient. Ce soir-là, ils avaient un concert très spécial : une performance dans un festival mondialement connu, où ils allaient jouer devant des dizaines de milliers de personnes. Mais contrairement aux autres grandes scènes qu'ils avaient foulées dans le passé, ce concert avait une signification particulière. C'était la première fois qu'ils allaient jouer tout leur nouvel album devant une telle foule, en plein air, sous les étoiles. Riley se tenait derrière la scène, sa guitare en main, écoutant les cris et les acclamations de la foule qui les

attendait. L'atmosphère était électrique, mais contrairement aux concerts précédents, elle ne ressentait aucune pression. Elle n'avait pas ce nœud dans l'estomac qu'elle connaissait si bien autrefois. Elle était calme, prête à profiter de chaque instant.

Keith s'approcha d'elle, une bouteille d'eau à la main. Il sourit en voyant la sérénité sur son visage.

— T'es prête ? demanda-t-il doucement. Riley hocha la tête, ses doigts effleurant les cordes de sa guitare.

— Je suis plus que prête, répondit-elle. Cette fois, c'est pour nous, pour la musique, et pour tout ce qu'on a construit.

Keith lui sourit en retour, puis se tourna vers Max et Lucas, qui étaient eux aussi d'un calme surprenant. Ils n'étaient plus le groupe nerveux qui se précipitait sur scène, craignant de mal faire ou de ne pas être à la hauteur. Ils savaient qu'ils l'étaient, chacun à sa manière, et que tout ce qu'ils avaient à faire maintenant, c'était de jouer avec passion et sincérité.

Max, toujours un peu excité avant de monter sur scène, jeta un regard à ses amis.

— Allez, on y va ! C'est notre moment ! lança-t-il avec un grand sourire.

Lucas hocha la tête en silence, puis ils se dirigèrent tous ensemble vers la scène, prêts à partager leur musique avec le monde.

Les premières notes résonnèrent dans la nuit, et la foule éclata en un rugissement d'enthousiasme. Riley se tenait à gauche de la scène, la lumière des projecteurs sur elle, sa guitare en main. Keith, Max, et Lucas prirent leur place, chacun absorbé par le moment. Ils étaient totalement en phase les uns avec les autres, comme s'ils formaient un tout indestructible.

Les morceaux de *Renaissance* prirent vie sur scène avec une intensité nouvelle. Les collaborations avec d'autres artistes avaient apporté une diversité à l'album, mais ce soir, ils jouaient tout à quatre, avec une passion qui transcendait les genres. Chaque morceau, chaque riff, chaque note portait leur histoire, leurs luttes et leurs

victoires. C'était plus qu'un concert, c'était une célébration de tout ce qu'ils avaient accompli, de tout ce qu'ils étaient devenus.

Lorsque vint le moment de jouer le morceau introspectif que Riley avait composé, celui qui parlait de leur renaissance en tant que groupe, l'émotion dans la foule changea. Le silence tomba doucement, et tous les regards étaient fixés sur la scène.

C'était un morceau doux, presque fragile au début, mais il montait en puissance, portant avec lui toutes les émotions accumulées au fil des années.

Les doigts de Riley glissaient sur les cordes avec une aisance née de l'expérience et de la passion. Chaque note semblait résonner dans l'air, imprégnée de tout ce qu'elle avait traversé. Elle se perdit dans la musique, oubliant tout sauf ce moment. Keith, à ses côtés, chantait avec une intensité contrôlée, sa voix rauque et pleine d'émotion s'accordant parfaitement à la mélodie.

Lorsque le morceau atteignit son apogée, la foule éclata en applaudissements et en cris, emportée

par la vague d'émotions qui déferlait sur eux. Riley sourit, le cœur battant fort, mais cette fois, c'était de joie pure, d'accomplissement. Ils avaient fait exactement ce qu'ils voulaient faire, partager leur histoire avec sincérité, et cela touchait les gens.

Keith se tourna vers elle, un sourire complice sur les lèvres.

— On l'a fait, Riley, murmura-t-il.

Elle hocha la tête, les yeux brillants de larmes qu'elle contenait à peine. Ils l'avaient fait, et c'était plus que tout ce qu'elle aurait pu espérer.

Après le concert, le groupe se retrouva dans les coulisses, épuisé mais comblé. La soirée avait été un triomphe, et l'euphorie flottait dans l'air. Max était, bien sûr, le premier à exprimer son enthousiasme, frappant dans ses mains avec un grand sourire.

— C'était incroyable ! Sérieusement, je ne pense pas qu'on puisse faire mieux que ça !

Lucas, assis dans un coin, hocha la tête avec un sourire satisfait.

— C'était un des meilleurs concerts qu'on ait jamais faits, admit-il.

Riley, assise sur une caisse de matériel, regarda ses amis avec tendresse. Ils avaient tout donné ce soir, et cela se voyait sur leurs visages fatigués mais heureux. Ils étaient parvenus là où ils avaient toujours voulu être, mais d'une manière qu'ils n'auraient jamais imaginée au début. Ils avaient trouvé leur place, ensemble.

Keith s'approcha d'elle, une serviette autour du cou, et s'assit à ses côtés. Il regarda un moment en silence la scène qui se démontait à l'extérieur, puis tourna les yeux vers Riley.

— Qu'est-ce qui se passe dans ta tête ? demanda-t-il doucement.

Riley prit une profonde inspiration avant de répondre, réfléchissant à tout ce qu'ils avaient traversé.

— Je pense à tout ce qu'on a accompli, et à quel point je suis reconnaissante d'être ici avec vous. On a vécu tellement de choses, mais ce soir, j'ai vraiment l'impression qu'on a trouvé ce qu'on cherchait.

Keith hocha la tête, un sourire tranquille sur les lèvres.

— Oui, je pense qu'on a enfin trouvé notre chemin.

Ils restèrent silencieux un moment, profitant simplement de la présence de l'autre, des bruits lointains du festival qui s'estompaient peu à peu.

— Alors, c'est quoi la suite ? demanda Riley après un moment, un sourire en coin.

Keith haussa les épaules, amusé.

— Je pense qu'on va continuer à faire ce qu'on aime, sans se précipiter. On prendra les choses comme elles viennent, comme on l'a toujours fait. Riley hocha la tête, satisfaite de cette réponse. Ils n'avaient plus besoin de se projeter trop loin. Ce qu'ils avaient maintenant, ici, était déjà suffisant. Ils étaient ensemble, créaient la musique qu'ils aimaient, et étaient fidèles à eux-mêmes. Le reste n'était qu'un bonus.

Plus tard, alors que la nuit touchait à sa fin, le groupe quitta doucement le festival, marchant côte à côte sous les étoiles. Ils étaient plus qu'un groupe de musiciens, ils étaient une famille, liés par tout ce qu'ils avaient partagé. Riley se tourna vers Keith, Max et Lucas, et sourit.

— On ne sait pas ce que l'avenir nous réserve, mais je suis prête à le vivre avec vous, dit-elle.

Keith, Max et Lucas échangèrent des regards complices, puis acquiescèrent.

— Nous aussi, répondit Keith avec un sourire chaleureux. On est prêts.

Et ainsi, ils marchèrent ensemble vers l'avenir, sous ce ciel étoilé, sachant que tant qu'ils resteraient unis, il n'y aurait rien qu'ils ne puissent accomplir.

Leur histoire continuerait à se construire, à travers la musique, à travers les moments de doute et les moments de gloire, mais toujours avec cette certitude que, quoi qu'il arrive, ils seraient prêts à tout affronter ensemble. La musique ne les avait pas seulement réunis. Elle leur avait donné un avenir. Et cet avenir, ils étaient enfin prêts à le vivre pleinement.

Chapitre 31 : Vers l'inconnu

Quelques mois après leur incroyable performance au festival, la vie du groupe avait pris une nouvelle direction. Ils continuaient de jouer, de créer, mais sans se précipiter. Ils avaient trouvé un équilibre qui leur permettait de profiter de leur succès tout en restant fidèles à eux-mêmes. Pourtant, malgré cette stabilité, une nouvelle énergie commençait à émerger. L'envie de se lancer dans quelque chose de totalement différent, d'encore plus audacieux.

Un après-midi, alors qu'ils étaient réunis dans leur studio, Keith se leva soudainement, les yeux remplis d'excitation.

— J'ai une idée, dit-il avec un sourire mystérieux.

Max, assis derrière sa batterie, leva un sourcil curieux.

— Ça me plaît déjà, répondit-il. C'est quoi, ton idée ?

Keith croisa les bras, regardant chacun de ses amis tour à tour. Il avait réfléchi à cette idée depuis un moment, mais il voulait être sûr que tout le monde soit

aussi enthousiaste que lui avant de la partager.

— Et si on faisait quelque chose qu'on n'a jamais fait avant ? lança-t-il finalement. Et si on partait pour un voyage autour du monde ? Pas une tournée, pas pour des concerts. Juste pour explorer. Découvrir d'autres cultures, d'autres musiques. On pourrait enregistrer des sons, rencontrer des artistes locaux, et voir où ça nous mène. Le silence tomba dans la pièce pendant quelques secondes. Riley, Max, et Lucas se regardèrent, visiblement surpris, mais intrigués par cette proposition inattendue.

Riley fut la première à parler.

— Un voyage ? Juste nous quatre ? demanda-t-elle, ses yeux brillants d'excitation à l'idée de sortir des sentiers battus.

Keith hocha la tête.

— Oui. Pas de concerts programmés, pas de pression. Juste nous, notre musique, et le monde. On pourrait enregistrer des morceaux inspirés par les lieux qu'on visite, par les gens qu'on rencontre. Ce serait une expérience totalement nouvelle.

Max éclata de rire, frappant dans ses mains.

— Je suis totalement partant ! Voyager, découvrir de nouvelles musiques, jouer où on veut, quand on veut... Ça me parle !

Lucas, toujours plus réservé, prit un moment pour réfléchir avant de répondre. Il regarda chacun des membres du groupe, sentant que quelque chose de grand pouvait émerger de cette idée.

— Ça me semble être une aventure incroyable, dit-il finalement. Ce serait l'occasion de repousser nos limites musicales, d'aller chercher des inspirations ailleurs.

Riley, absorbée par cette idée, laissa un sourire naître sur ses lèvres. Elle avait toujours rêvé de voyager, d'aller à la rencontre de nouveaux horizons, de découvrir des cultures différentes. Mais elle n'avait jamais eu l'opportunité de le faire vraiment. Jusqu'à maintenant.

— Je suis partante aussi, dit-elle doucement, mais avec détermination. On a toujours été ouverts à l'expérimentation, mais là... ce serait une nouvelle dimension.

Keith, voyant l'enthousiasme de ses amis, se sentit envahi d'une énergie nouvelle. Ils étaient prêts à se lancer dans une nouvelle aventure, une aventure qui ne ressemblerait à rien de ce qu'ils avaient fait auparavant.

— C'est décidé, alors, dit-il avec un large sourire. On part pour un voyage autour du monde. Pas de destination fixe. Juste nous, nos instruments, et le monde.

Les semaines suivantes furent dédiées aux préparatifs. Le groupe organisa son départ avec minutie, planifiant les premières étapes de leur voyage. Ils avaient choisi de commencer par l'Europe, puis de se rendre en Asie, avant de traverser l'Amérique du Sud. Chaque continent promettait des rencontres uniques, des collaborations inattendues, et surtout, une nouvelle façon de vivre la musique.

Ils n'emportèrent que le strict nécessaire : leurs instruments, du matériel d'enregistrement, et quelques vêtements. Ce voyage serait léger, sans contraintes, sans objectifs précis. Juste une quête de découvertes.

Le jour du départ, ils se retrouvèrent à l'aéroport, excités mais légèrement nerveux. C'était une idée folle, mais c'était aussi exactement ce dont ils avaient besoin. Sortir de leur zone de confort, découvrir de nouvelles perspectives, et voir jusqu'où la musique pouvait les mener.

Max, toujours fidèle à lui-même, plaisanta en passant les contrôles de sécurité.

— Vous pensez qu'on pourra jouer dans l'avion ? Je suis sûr que le pilote aimerait bien un petit concert privé.

Riley éclata de rire, secouant la tête.

— J'espère surtout qu'on ne sera pas arrêtés pour avoir essayé !

Keith et Lucas sourirent, amusés par l'enthousiasme débordant de Max, mais partageant son excitation. Ce voyage était une opportunité unique, et ils étaient prêts à le vivre pleinement.

Leur première destination fut Barcelone, une ville vibrante, où la musique semblait résonner dans chaque coin de rue. Les couleurs, les sons, l'énergie de la ville étaient captivants. Riley se laissa rapidement emporter par l'atmosphère,

inspirée par les mélodies espagnoles, les chants de rue, et la diversité culturelle qu'elle découvrait.

Ils passèrent leurs premiers jours à errer dans les rues, à jouer de la musique sur les places publiques, à rencontrer des artistes locaux. C'était une expérience totalement nouvelle, une liberté qu'ils n'avaient jamais connue.

Ici, il n'y avait pas de concerts à donner, pas de public à impressionner. Ils jouaient pour eux-mêmes, pour se connecter avec l'endroit, avec les gens.

Une nuit, alors qu'ils jouaient sur une petite place en face d'un café, un groupe de musiciens locaux les rejoignit. Ils improvisèrent ensemble pendant des heures, mélangeant des rythmes flamencos avec des riffs de guitare électrique, créant une fusion musicale spontanée qui les fit tous vibrer.

Après cette soirée, Riley, épuisée mais comblée, s'assit sur un banc avec Keith, Max, et Lucas. Le silence était lourd de sens, chacun d'eux repensant à ce qu'ils venaient de vivre.

— Je n'ai jamais ressenti une telle liberté en jouant, murmura Riley. C'est comme si la musique devenait quelque

chose de vivant, quelque chose qui nous dépassait.

Keith hocha la tête, un sourire paisible sur le visage.

— C'est pour ça qu'on est là. Pour vivre ce genre de moments.

Max, toujours enthousiaste, se tourna vers eux avec un grand sourire.

— Et ce n'est que le début. Imaginez ce qu'on va découvrir en Asie ou en Amérique du Sud !

Lucas, silencieux, acquiesça.

— On a fait le bon choix. Ce voyage va changer notre manière de voir la musique, peut-être même de la vivre.

Riley se laissa aller contre le dossier du banc, contemplant le ciel étoilé au-dessus d'eux. Ils étaient loin de chez eux, loin des scènes qu'ils connaissaient, mais pour la première fois depuis longtemps, elle se sentait à sa place. Elle avait toujours su que la musique était une quête, mais maintenant, elle comprenait qu'il s'agissait d'un voyage sans fin, où chaque étape était une découverte.

Le lendemain, ils prirent leurs guitares et leurs sacs à dos, prêts à continuer

leur aventure. Ils ne savaient pas exactement où le voyage les mènerait, mais c'était justement cela qui rendait cette expérience si excitante. Chaque nouvelle ville, chaque nouvelle rencontre, chaque nouvel accord joué était une promesse de quelque chose de grandiose, quelque chose qu'ils n'auraient jamais pu planifier. Et alors qu'ils marchaient ensemble, guitare sur le dos, Riley sourit. Elle avait trouvé bien plus que la musique dans ce voyage. Elle avait trouvé un sens à sa quête, une manière de vivre en harmonie avec elle-même et avec ses amis. Leur avenir était encore incertain, mais une chose était sûre : ils étaient prêts à continuer à explorer, à grandir, et à créer ensemble, sans limites. Et c'était tout ce dont elle avait besoin.

Chapitre 32 : La traversée

Quelques mois après le début de leur voyage autour du monde, le groupe était plus soudé que jamais. Chaque destination apportait son lot de découvertes, de rencontres incroyables et de nouvelles inspirations musicales. Leur musique évoluait, s'enrichissait de sons et de rythmes qu'ils n'auraient jamais pu imaginer. Ils se transformaient, devenant bien plus qu'un groupe de métal ; ils étaient des explorateurs, des créateurs d'émotions, des voyageurs de l'âme.

En traversant les continents, ils avaient visité des villages reculés, des métropoles gigantesques, des plages paradisiaques, et des montagnes vertigineuses. Chaque endroit, chaque culture leur offrait une nouvelle perspective, une nouvelle manière d'appréhender la musique, et surtout, la vie.

Le groupe venait de terminer une session d'enregistrement improvisée dans un temple bouddhiste au cœur des montagnes de Thaïlande. Le calme et la sérénité de cet endroit les avaient

inspirés à composer une pièce épurée, uniquement basée sur des percussions légères, des chœurs, et des nappes sonores délicates créées par la résonance des instruments traditionnels locaux. C'était loin de leur style habituel, mais quelque chose dans cette musique semblait parler directement à leur cœur.

Ce soir-là, après une journée remplie de musique, ils s'étaient installés autour d'un feu de camp sur une colline, entourés de végétation dense et luxuriante. Le ciel était dégagé, parsemé d'étoiles, et un silence paisible régnait, seulement interrompu par le bruit des grillons. Le voyage les avait changés, et chacun d'eux en était pleinement conscient.

Riley, assise près du feu, laissait ses pensées vagabonder. Elle repensait à tout ce qu'ils avaient vécu ensemble depuis leur départ. Les paysages qu'ils avaient traversés, les sons qu'ils avaient captés, les émotions qu'ils avaient ressenties... C'était bien plus qu'un simple voyage. C'était une quête intérieure, une recherche d'eux-mêmes à travers le monde et la musique.

Keith, assis à côté d'elle, la regarda en silence pendant un moment avant de briser doucement le silence.

— Tu sembles loin dans tes pensées, dit-il d'une voix calme.

Riley leva les yeux vers lui, souriant légèrement.

— Je repense à tout ce qu'on a traversé jusqu'ici, répondit-elle. À quel point on a changé. Ce voyage nous a transformés d'une manière que je n'aurais jamais imaginée.

Keith hocha la tête, les yeux rivés sur les flammes qui dansaient devant eux.

— C'est vrai. La musique qu'on crée maintenant... elle est tellement différente. Mais elle est aussi tellement plus riche, plus profonde. Elle vient d'un endroit que je n'avais jamais exploré avant.

Lucas et Max, assis de l'autre côté du feu, écoutaient attentivement. Max, d'habitude si énergique, semblait apaisé, presque contemplatif.

— Je crois que ce voyage m'a appris à écouter différemment, dit Max, sa voix plus douce que d'habitude. Avant, je cherchais toujours le rythme, la vitesse, l'intensité. Maintenant, je comprends

que la musique, c'est aussi le silence, les nuances, les petits détails qu'on oublie parfois.

Lucas, toujours réservé mais profondément réfléchi, acquiesça lentement.

— Oui. Je pense qu'on cherchait à se redécouvrir, et ce voyage nous a permis de le faire. Il marqua une pause, choisissant soigneusement ses mots. Ce n'est plus juste une question de son. C'est une question de ce qu'on ressent, de ce qu'on veut transmettre.

Riley sourit en entendant ses amis parler. Elle savait qu'ils avaient tous trouvé quelque chose de précieux dans cette aventure. Ce qu'ils vivaient ici, dans ces lieux si loin de chez eux, leur avait permis de se reconnecter à leur musique, mais aussi à eux-mêmes. Et quelque chose en elle lui disait qu'ils n'étaient qu'au début de cette transformation.

Après quelques instants de silence, Keith se leva et prit une guitare acoustique qu'ils avaient apportée. Il commença à jouer doucement, laissant les notes se mêler au crépitement du feu et aux bruits nocturnes

environnants. C'était un moment parfait, suspendu dans le temps, où la musique semblait se fondre dans la nature.

— On a encore tellement à découvrir, murmura Riley en l'écoutant jouer. Tellement de sons, tellement d'émotions à exprimer.

Keith hocha la tête, sans arrêter de jouer, et Max, toujours prêt à participer, commença à marquer le rythme en tapant doucement sur ses genoux.

Lucas, à son tour, prit une basse acoustique et ajouta quelques notes graves, complétant harmonieusement la mélodie. Ils étaient parfaitement en phase, connectés non seulement par leur musique, mais par tout ce qu'ils avaient partagé ensemble au cours de ce voyage.

Les semaines qui suivirent les emmenèrent encore plus loin. Ils traversèrent des villes aux mille couleurs en Inde, où ils rencontrèrent des musiciens locaux jouant des ragas hypnotiques, puis ils se rendirent au Japon, où ils furent invités à jouer dans un temple shintoïste, mêlant leurs

guitares aux sonorités ancestrales des tambours taiko.

Chaque nouvelle rencontre, chaque nouvel endroit leur offrait des perspectives uniques. Ils enregistraient des morceaux dans les rues, sur les plages, dans des forêts. Parfois avec des instruments traditionnels, parfois avec rien d'autre que leur voix et les sons ambiants autour d'eux.

Un soir, au milieu d'une forêt japonaise éclairée par des lanternes de pierre, ils capturèrent un moment unique. Riley, seule avec sa guitare acoustique, joua une mélodie simple mais poignante, tandis que les autres restaient silencieux, respectant ce moment de grâce. La nature autour d'eux semblait se fondre avec la musique, créant une atmosphère presque mystique.

— C'est ça, murmura Keith après qu'elle ait fini de jouer. C'est exactement ça. Ce qu'on cherche. Ce qu'on veut capturer. Riley hocha la tête, les yeux brillants de larmes. Ce voyage leur avait montré que la musique n'était pas juste une performance, mais une manière de se connecter au monde, aux autres, à l'invisible.

Quelques jours plus tard, ils s'assirent tous ensemble pour écouter les enregistrements qu'ils avaient faits pendant leur voyage. Les sons capturés étaient d'une beauté brute, imprégnés de l'atmosphère de chaque lieu, de chaque rencontre. Ce n'était pas seulement de la musique, c'était une collection de moments, d'émotions partagées.

— C'est l'album qu'on devait faire, dit Lucas doucement en écoutant une des pistes. C'est ce qu'on est devenus.

Max, les yeux brillants, hocha la tête.

— C'est plus qu'un album. C'est notre histoire.

Riley sentit son cœur se remplir de gratitude. Ils avaient trouvé ce qu'ils cherchaient, sans même savoir qu'ils le cherchaient vraiment. Ce voyage, ces sons, ces rencontres... Tout cela les avait transformés, individuellement et en tant que groupe.

— On a encore tant à apprendre, dit-elle doucement, mais avec une conviction profonde. Mais je sais que, quoi qu'il arrive, tant qu'on est ensemble, on trouvera toujours notre chemin.

Keith posa une main rassurante sur son épaule, un sourire serein sur le visage.
— Et c'est exactement pour ça qu'on continue.

Leur aventure musicale n'était pas près de s'arrêter. Ils avaient découvert que la musique n'avait pas de frontières, et tant qu'ils étaient ouverts à l'inconnu, tant qu'ils restaient fidèles à eux-mêmes, ils continueraient à évoluer, à grandir, à créer.

Le groupe, plus uni que jamais, savait que l'avenir leur réservait encore des découvertes inattendues, des collaborations étonnantes, et des moments de pure magie musicale. Et ensemble, ils étaient prêts à affronter tout ce qui viendrait.

Leur voyage n'était qu'un début.

Et la route, aussi longue soit-elle, serait toujours illuminée par la musique qu'ils partageaient.

Chapitre 33 : Le souffle du nouveau

Après plusieurs mois d'exploration musicale autour du monde, le groupe rentra enfin chez eux. Le voyage les avait profondément transformés, tant personnellement que musicalement. Ils étaient partis à la recherche de sons nouveaux, de nouvelles perspectives, et ils avaient trouvé bien plus : une nouvelle définition de leur art, et une connexion encore plus profonde les uns avec les autres.

De retour dans leur ville natale, les quatre amis retrouvèrent leur studio, ce lieu familier qui avait vu naître tant de leurs morceaux, mais qu'ils redécouvraient avec un regard neuf. Le studio semblait à la fois étranger et rassurant, comme un point d'ancrage après une longue traversée.

Riley entra la première, respirant l'air poussiéreux et familier du lieu. Les murs étaient toujours couverts d'affiches de leurs anciens concerts, les instruments parfaitement alignés contre le mur. Mais quelque chose en elle avait changé. Elle n'était plus la même personne qu'avant

le voyage, et elle savait que le groupe ne l'était plus non plus.

Keith entra à son tour, observant la pièce avec un sourire tranquille. Max et Lucas suivirent, chacun absorbé dans ses pensées. Le retour à la réalité semblait presque surréaliste, après avoir passé tant de temps à voyager, à se perdre dans de nouvelles cultures et de nouvelles sonorités.

— Ça fait bizarre d'être de retour ici, dit Max, sa voix remplie de nostalgie. C'est comme si tout était pareil, mais complètement différent en même temps.

Riley hocha la tête, caressant les cordes de sa guitare d'un geste absent.

— On a changé. C'est nous qui sommes différents.

Keith posa une main sur l'épaule de Riley, souriant doucement.

— Oui, et c'est exactement pour ça que ce qu'on va créer maintenant sera encore plus puissant. On a tellement appris, tellement absorbé. Je sens que la musique qu'on va faire ici ne ressemblera à rien de ce qu'on a fait avant.

Lucas, toujours réservé mais pensif, s'installa derrière sa basse et joua quelques notes. Le son résonna dans le studio, mais quelque chose dans cette simple mélodie semblait déjà plus riche, plus profond.

— Je pense qu'on est prêts pour un nouveau chapitre, dit-il calmement. Un chapitre où on pourra vraiment mélanger tout ce qu'on a découvert avec ce qu'on est.

Riley sourit en entendant ces mots. Le voyage n'avait pas seulement enrichi leur musique, il avait élargi leurs horizons. Ils avaient découvert des sons, des rythmes, et des émotions qui n'avaient jamais fait partie de leur vocabulaire musical auparavant. Et maintenant, tout cela faisait partie d'eux.

Les jours suivants furent marqués par des sessions d'enregistrement intenses. Le groupe se plongea dans la création de nouveaux morceaux, chacun imprégné des influences qu'ils avaient ramenées de leur voyage. Des rythmes africains, des mélodies asiatiques, des harmonies européennes — tout cela

fusionnait avec leurs racines rock et métal pour créer quelque chose de totalement unique.

Un soir, alors qu'ils travaillaient sur une nouvelle chanson inspirée par les sons qu'ils avaient capturés dans les montagnes de Thaïlande, Riley sentit une vague d'émotion monter en elle. Ce morceau parlait de renouveau, de laisser derrière soi les peurs et les doutes, et d'accepter le changement comme une force positive. Elle se souvenait de ce qu'elle avait ressenti, assise devant le feu dans la jungle, à écouter le silence autour d'elle. Ce moment l'avait marquée profondément, et elle voulait que cela transparaisse dans la musique.

Alors qu'elle jouait les premières notes sur sa guitare, Keith se tourna vers elle, ses yeux remplis de compréhension. — C'est celui-là, murmura-t-il. C'est ce morceau qui résume tout ce qu'on a vécu.

Riley hocha la tête, sentant une connexion profonde avec cette chanson. C'était plus qu'un simple morceau : c'était leur histoire, mise en musique.

Max et Lucas s'ajoutèrent peu à peu, leurs instruments fusionnant parfaitement avec la mélodie de Riley. L'harmonie qui émergeait était puissante, presque spirituelle, comme si toutes leurs expériences, tous leurs moments de doute et de découverte s'étaient cristallisés dans cette musique.

Quelques semaines plus tard, après avoir terminé l'enregistrement de leur nouvel album, le groupe se retrouva à nouveau autour du feu, cette fois-ci dans leur propre ville. Ils avaient organisé une petite soirée entre eux pour célébrer la fin de ce nouveau projet. L'album, qu'ils avaient décidé d'appeler *Echoes of the World*, représentait l'essence de leur voyage, tant physique que spirituel. Il parlait de découvertes, de rencontres, de résilience, et surtout de la force de l'amitié.

Riley regardait les flammes danser devant elle, un sourire apaisé sur le visage. Elle savait que ce qu'ils avaient accompli allait bien au-delà de la musique. Ils avaient grandi, changé, et ce qu'ils partageaient maintenant était

bien plus qu'un simple lien musical.
C'était une profonde compréhension de
qui ils étaient, ensemble.

— Alors, qu'est-ce que ça fait, d'avoir
terminé un album après un tel voyage ?
demanda Max, brisant le silence avec un
grand sourire.

Lucas réfléchit un instant avant de
répondre.

— Ça ne ressemble à rien d'autre. On a
mis tout ce qu'on avait dedans. Ce n'est
pas juste de la musique, c'est... Il
marqua une pause, cherchant les mots.
C'est une partie de nous.

Keith hocha la tête, visiblement
d'accord.

— Cet album, c'est notre histoire. Mais
c'est aussi un nouveau départ.

Riley, écoutant ses amis parler, se sentit
envahie par une vague de gratitude. Ils
avaient traversé tant de choses
ensemble, et malgré toutes les
difficultés, ils étaient encore là, plus
forts et plus unis que jamais.

— Je pense qu'on a enfin trouvé notre
voix, dit-elle doucement. Ce n'est pas
juste une question de style ou de genre
musical. C'est... tout ce qu'on est, tout

ce qu'on a vécu. Et maintenant, on peut le partager avec le monde.

Ils restèrent un moment en silence, chacun réfléchissant à ce que cet album représentait pour eux. Le feu crépitait doucement, et le ciel étoilé au-dessus d'eux semblait leur rappeler que, peu importe ce qui venait ensuite, ils étaient prêts.

Keith brisa à nouveau le silence, levant une bouteille pour un toast.

— À nous, dit-il simplement. À tout ce qu'on a vécu, à tout ce qu'on a appris, et à tout ce qui nous attend.

Riley, Max et Lucas levèrent également leurs bouteilles, un sourire aux lèvres.

— À nous, répétèrent-ils en chœur.

Ils savaient que ce n'était que le début d'un nouveau chapitre. L'avenir était incertain, mais ils n'avaient plus peur de l'inconnu. Ils savaient que tant qu'ils restaient fidèles à eux-mêmes et à leur musique, ils seraient prêts à affronter tout ce qui viendrait.

Et ainsi, sous les étoiles, le groupe célébra son renouveau, avec la certitude que leur aventure musicale ne faisait que commencer. Ils avaient trouvé leur place, non seulement dans le monde de

la musique, mais aussi dans leurs propres vies.

Et peu importe où la route les mènerait ensuite, ils savaient qu'ils la parcourraient ensemble, toujours guidés par le souffle du renouveau.

Leur histoire ne faisait que commencer après tout.